SALLE DE SPECTACLE ET RESTAURANT DITS LA GRANDE TAVERNE, HÔTEL DE VOYAGEURS DIT HÔTEL TERMINUS

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
22-26 avenue du Maréchal Foch



Dossier IA21005815 réalisé en 2021
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

La Grande Taverne est bâtie à la toute fin du 19e siècle. Elle succède à un édifice créé en 1869 par Emile Mavoir sous le nom de Casino d'Eté ("café-concert-bal"), à l'angle des rues Guillaume Tell et de la Gare (actuelle avenue du Maréchal Foch). Le bâtiment sur rue est reconstruit en 1893 par Emile Loos (un incendie sera signalé en 1896) et le site devient le Casino Cirque, avec piste, scène et gradins. Le nouvel établissement associe l'hôtel du Casino et la Brasserie alsacienne (une tête d'Alsacienne domine d'ailleurs sa travée centrale), cette dernière décorée de deux toiles datées de 1885 et signées par A. Pages et Antoine Calbet. La salle de spectacle consiste en une halle métallique issue d'une exposition lyonnaise et mesurant 30 x 20 m, laquelle comporte "fauteuils, galeries, loges et promenoirs" et compte 439 places. Des séances de cinéma y ont parfois lieu. En 1905, Loos vend le site à la société Prudhon "qui édifie alors, dans toute la France, de grandes salles de brasserie-concerts". L'hôtel prend le nom d'hôtel Terminus (et est doté d'un étage en surcroît) et le restaurant devient la Grande Taverne. Géré par Mme Guillemaut, l'établissement est surtout dédié au music-hall mais il a une petite activité cinématographique. Il est acheté en 1922 par Victor Maillard qui en fait un "hôtel-brasserie-théâtre-cinéma", cette dernière fonction l'emportant sur les autres pour le divertissement. L'entrée est à droite du bâtiment sur l'avenue Foch et les projections ont lieu dans la grande salle de la brasserie. Le 17 juillet 1930, Maillard demande l'autorisation (obtenue le 8 septembre) de transformer cette salle en vraie salle de cinéma (avec reconstruction de la cabine de projection et fixation au sol des fauteuils) ; la scène est toutefois conservée (mais un arrêté municipal interdira le 12 janvier 1953 les représentations théâtrales dans l'établissement). C'est là qu'est donnée en 1931 la première représentation de cinéma parlant de Dijon avec le film Le Chanteur de jazz. En 1934, Gabriel Maillard succède à son père. La salle est rénovée à l'été 1954 et dotée d'une entrée séparée. En 1969 le cinéma, qui compte 820 places, appartient à la Société Terminus Hôtel et Grande Taverne, de Gabriel Maillard. Nouvelle rénovation en 1971, par l'agence Jean Balme (26 rue du Château d'Eau), avec exécution de planchers en béton (plat pour la scène et incliné pour la salle), changement des fauteuils, climatisation, etc. La destruction du site est envisagée au milieu de la décennie afin de laisser place à un ensemble associant un nouvel hôtel, des commerces, logements, etc., initialement prévu à l'emplacement du Grand Hôtel de la Cloche (avenue de la 1ère Armée française). Le projet rédigé en février 1975 par l'architecte D. Prudhomme, qui prévoit notamment un immeuble de 13 étages au long de l'avenue Foch, demeure sans suite. Le site est acquis en 1976 par l'UGC (Union générale cinématographique) Rhône-Alpes, qui le transforme en un complexe de cinq petites salles d'une capacité totale de près de 850 places (aménagement de deux salles superposées en remplacement de la scène - actuelles salles 6 et 7 - et de deux salles supplémentaires - salles 9 et 10 - dans l'immeuble voisin, aux 15 et 17 rue des Perrières). Elle vend l'hôtel-brasserie-restaurant en 1980 à la S.A. Terminus Grande Taverne et en juin de la même année le cinéma au groupe CinéAlpes, de Gérard Davoine. La grande salle est rénovée en 1989 (fauteuils, écran, son Dolby, etc.). Revendu en 1996 au groupe dijonnais MJM (Marcel-Jean Massu), le cinéma ferme en 2002. Il fusionne en 2007 avec l'ancien cinéma Gaumont pour former un multiplexe de dix salles,l'Olympia, accessible depuis l'entrée au 16 avenue du Maréchal Foch. Les salles sont de nouveau rénovées à cette date. L'hôtel est devenu hôtel Kyriad Prestige, le restaurant est fermé.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle / 4e quart 20e siècle
Dates : 1893 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean Balme (architecte, attribution par source)

Remploi et déplacement :
remploi provenant de : Lyon

Description

La façade antérieure de l'hôtel-restaurant associe brique et pierre de taille, la façade postérieure est en moellons calcaires enduits. La cage d'escalier fait appel au pan de bois avec hourdis de briques enduites (?) ou au béton. Le bâtiment compte un sous-sol, deux étages carrés et un étage en surcroît, desservis par un escalier hors-oeuvre tournant à retours avec jour, en charpente, et un ascenseur. La travée centrale de son pan coupé s'achève par une fenêtre en plein cintre surmontée par une tête sculptée, un fronton triangulaire et un dôme carré. Il est coiffé d'un toit à longs pans brisés, avec brisis couverts d'ardoises et terrassons de zinc. Un corps de bâtiment couvert d'une terrasse en béton le relie à la grande salle du cinéma (salle 2 de l'Olympia), orientée nord-sud, dotée d'une charpente métallique apparente et d'un toit à longs pans recouvert de feutre bituminé (shingle). Deux salles sont disposées transversalement contre le mur nord de cette grande salle : la 6 au rez-de-chaussée et la 7 à l'étage, desservie par des escaliers droits et tournants en béton (qui donnent aussi accès aux salles 9 et 10 dans la propriété voisine). La cabine de projection de la salle 2 est accessible par un escalier métallique en vis.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, brique, pierre de taille, moellon, brique et pierre, enduit
Toit : ardoise, zinc en couverture, béton en couverture
Etages : sous-sol, 2 étages carrés, étage en surcroît
Couvrement : charpente métallique apparente
Élévation : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés noue; dôme carré ; toit à longs pans pignon couvert
Escaliers : escalier hors-oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente; escalier dans-oeuvre, escalier droit escalier tournant, en maçonnerie; escalier dans-oeuvre, escalier en vis sans jour, en charpente métallique
Autres organes de circulations : ascenseur

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : tête de femme
Précision sur les représentations :

Sculpture dominant le pan coupé de l'hôtel : tête de femme couronnée, assimilable à une Alsacienne avec ses deux tresses et sa coiffe à grand noeud.

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives municipales de Dijon : Versement 40/1997-657. 20 avenue Maréchal Foch - S.A. Terminus Cinéma « Grande Taverne » - Corresp. du 27.04.1971 concernant des travaux non soumis à permis de construire. 1971.**
  Archives municipales de Dijon : Versement 40/1997-657. 20 avenue Maréchal Foch - S.A. Terminus Cinéma « Grande Taverne » - Corresp. du 27.04.1971 concernant des travaux non soumis à permis de construire. 1971.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 40/1997-657
- **Archives municipales de Dijon : Versement 40/1997-657. 22 avenue Maréchal Foch - S.A. Terminus - Grande Taverne - PC 80R0289 du 18.09.1980. 1980.**
  Archives municipales de Dijon : Versement 40/1997-657. 22 avenue Maréchal Foch - S.A. Terminus - Grande Taverne - PC 80R0289 du 18.09.1980. 1980.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 40/1997-657

Documents figurés

- **344. Dijon. - Avenue de la Gare [l'avenue Foch vue depuis la cour de la gare]. S.d. [4e quart 19e siècle, avant 1905].**
  344. Dijon. - Avenue de la Gare [l'avenue Foch vue depuis la cour de la gare]. Photographie, par Neurdein Frères. S.d. [4e quart 19e siècle, avant 1905]. Tirage photo, 22 x 27,5 cm.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 11 Fi 6
- **1. Dijon - Rue de la Gare. S.d. [1er quart 20e siècle, vers 1917-1920].**
  1. Dijon - Rue de la Gare. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle, vers 1917-1920]. Phototypie Baudinière, Paris.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 6 Fi 250

- **Terminus-Hôtel et Grande Taverne Dijon. S.d. [1er quart 20e siècle, avant 1918].**
  Terminus-Hôtel et Grande Taverne Dijon. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle, avant 1918]. Camis impr., Paris. Porte la date 5 février 1918 (tampon) au verso.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 6 Fi 246
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
  Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).
- **[Vue aérienne oblique du quartier de la gare, depuis le sud-ouest]. 21 septembre 1919.**
  [Vue aérienne oblique du quartier de la gare, depuis le sud-ouest]. Photographie, s.n. 21 septembre 1919.
  Lieu de conservation : Institut géographique national, Saint-Mandé- Cote du document : IGNF_PVA_1-0__1919-09-21__CCF00C-105_1919_CAF_C-10_0008
- **Grande Taverne - Dijon - Services et caisses. S.d. [1er quart 20e siècle ?].**
  Grande Taverne - Dijon - Services et caisses. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle ?]. Bauer Marchet et Cie éd., Dijon.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Ve 2328
- **Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : le restaurant Terminus. S.d. [1er quart 20e siècle].**
  Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : le restaurant Terminus. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle].
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 6 Fi 248
- **Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : une chambre. S.d. [1er quart 20e siècle ?].**
  Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : une chambre. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle ?].
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : 6 Fi 247
- **Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur. 19 juin 1923.**
  Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur. 19 juin 1923.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon- Cote du document : 4 M 99
- **L'atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement. 29 mars 1971.**
  L'atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement. Dessin (tirage), par l'architecte Jean Balme (26 rue du Château d'Eau, Dijon). 29 mars 1971. 1/50.- Hall. 64 x 85,5 cm.- Salle. 1er mars 1971. 67,5 x 122,5 cm. Contient un plan de situation au 1/2 000.- Sous-sol [et] Coupes. 70 x 111 cm.- Coupes. 69 x 114,5 cm.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 40/1997-657
- **Etude pour un hôtel. Dijon. Rue du Maréchal Foch. Février 1975.**
  Etude pour un hôtel. Dijon. Rue du Maréchal Foch. Dessin (tirage), par l'architecte D. Prudhomme. Février 1975. 9 planches réunies en un cahier, 21 x 29,7 cm, sans éch.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 40/1997-657
- **[Véranda du restaurant sur l'avenue Foch]. S.d. [1980].**
  [Véranda du restaurant sur l'avenue Foch]. Photographie N&B, s.n. S.d. [1980]. Tirage 13 x 18 cm.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon- Cote du document : Versement 40/1997-657

Documents multimédias

- **Dijon en 1900 [en ligne]. 1er quart 21e siècle.**
  Dijon en 1900 [en ligne]. 1er quart 21e siècle. Accès internet : http://dijon1900.blogspot.com/

Bibliographie

- **1895-1995, 100 ans de cinéma en Bourgogne. 1995.**
  1895-1995, 100 ans de cinéma en Bourgogne. Dijon : Conseil régional de Bourgogne, 1995. 168 p. : ill. ; 26 cm.
- **Annuaire du cinéma Bellefaye**
  Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015.Titres :Annuaire du cinéma. [1948]-1963.Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005.Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015.Numérique à partir de 2016.
- **Bazin, Jean-François. Le tout Dijon. 2003.**
  Bazin, Jean-François. Le tout Dijon. Dijon : Editions Cléa, 2003. 966 p. : ill. ; 23 cm.
- **"Cinéma" : annuaire de la projection fixe et animée. 1911.**
  "Cinéma" : annuaire de la projection fixe et animée. 1ère éd. Paris : Charles-Mendel Fils, 1911.
- **Gauchat, R. L'Urbanisme dans les villes anciennes, les faubourgs de Dijon du XVIIIe siècle à nos jours. 1947-1953.**
  Gauchat, R. L'Urbanisme dans les villes anciennes, les faubourgs de Dijon du XVIIIe siècle à nos jours. Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte-d'Or, t. 23, 1947-1953, p. 280-358 : ill.
- **Mourin, Pierre. Salles de spectacles à Dijon au 19e siècle et dans la première moitié du 20e siècle. 1991.**

Mourin, Pierre. Salles de spectacles à Dijon au 19e siècle et dans la première moitié du 20e siècle. Annales de Bourgogne, t. 63, 1991, p. 89-110.

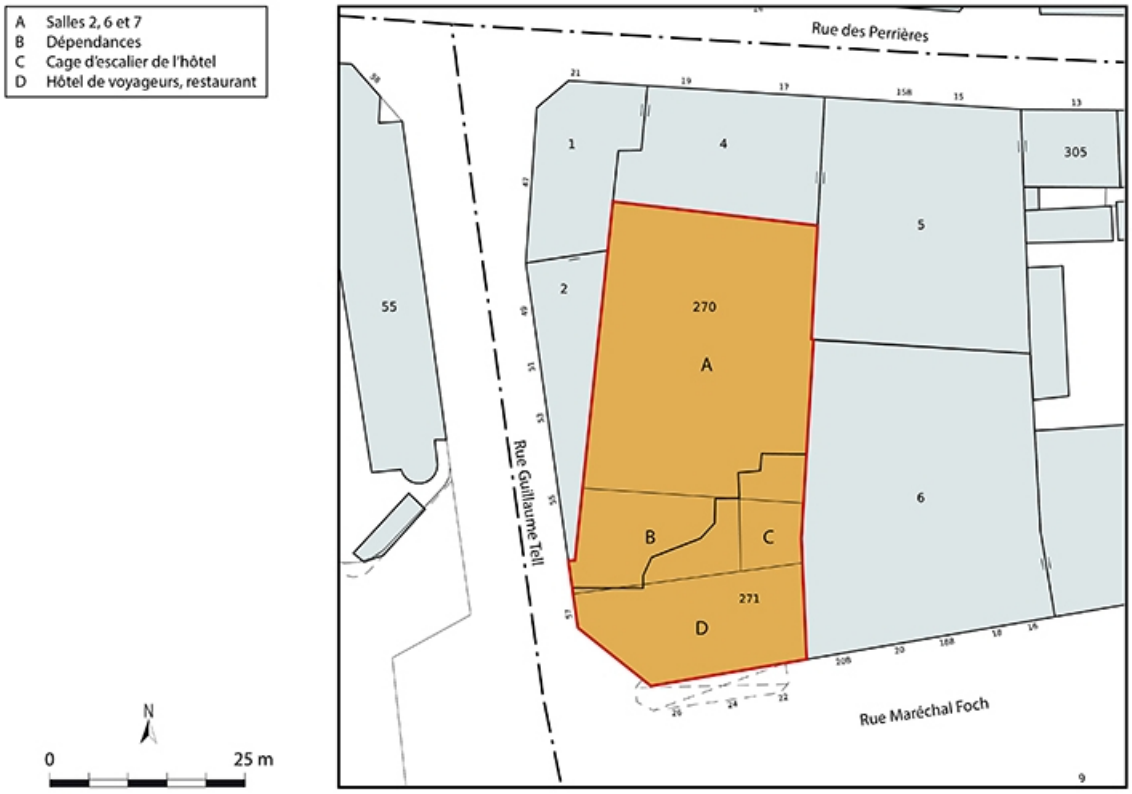
Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : salle de spectacle, hôtel de voyageurs, restaurant

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Source : Direction générale des Finances Publiques - Cadastre ; mise à jour 2021, section EW, 1/1 000 agrandi à 1/500.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20222100090NUDA
Date : 2022
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



344. Dijon. - Avenue de la Gare [l'avenue Foch vue depuis la cour de la gare]. S.d. [4e quart 19e siècle, avant 1905]. Le bâtiment n'est pas encore surélevé et porte l'inscription Brasserie alsacienne - Casino - E. Loos.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

***344. Dijon. - Avenue de la Gare*[l'avenue Foch vue depuis la cour de la gare]. Photographie, par Neurdein Frères. S.d. [4e quart 19e siècle, avant 1905]. Tirage photo, 22 x 27,5 cm.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : 11 Fi 6

N° de l'illustration : 20222100781NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Terminus-Hôtel et Grande Taverne Dijon. S.d. [1er quart 20e siècle, avant 1918].
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

***Terminus-Hôtel et Grande Taverne Dijon*. Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle, avant 1918]. Camis impr., Paris. Porte la date 5 février 1918 (tampon) au verso.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : 6 Fi 246

N° de l'illustration : 20222100777NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Vue aérienne oblique du quartier de la gare, depuis le sud-ouest]. 21 septembre 1919.
21, Dijon, 17-19 rue des Perrières

Source :

[Vue aérienne oblique du quartier de la gare, depuis le sud-ouest]. Photographie, s.n. 21 septembre 1919.
Lieu de conservation : Institut géographique national, Saint-Mandé - Cote du document : IGNF_PVA_1-0__1919-09-21__CCF00C-105_1919_CAF_C-10_0008

N° de l'illustration : 20242100319NUC4
Date : 2024
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Grande Taverne]. 1. Dijon - Rue de la Gare. S.d. [1er quart 20e siècle, vers 1917-1920].
21, Dijon

Source :

1. Dijon - Rue de la Gare **Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle, vers 1917-1920]. Phototypie Baudinière, Paris.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : 6 Fi 250

N° de l'illustration : 20222100779NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

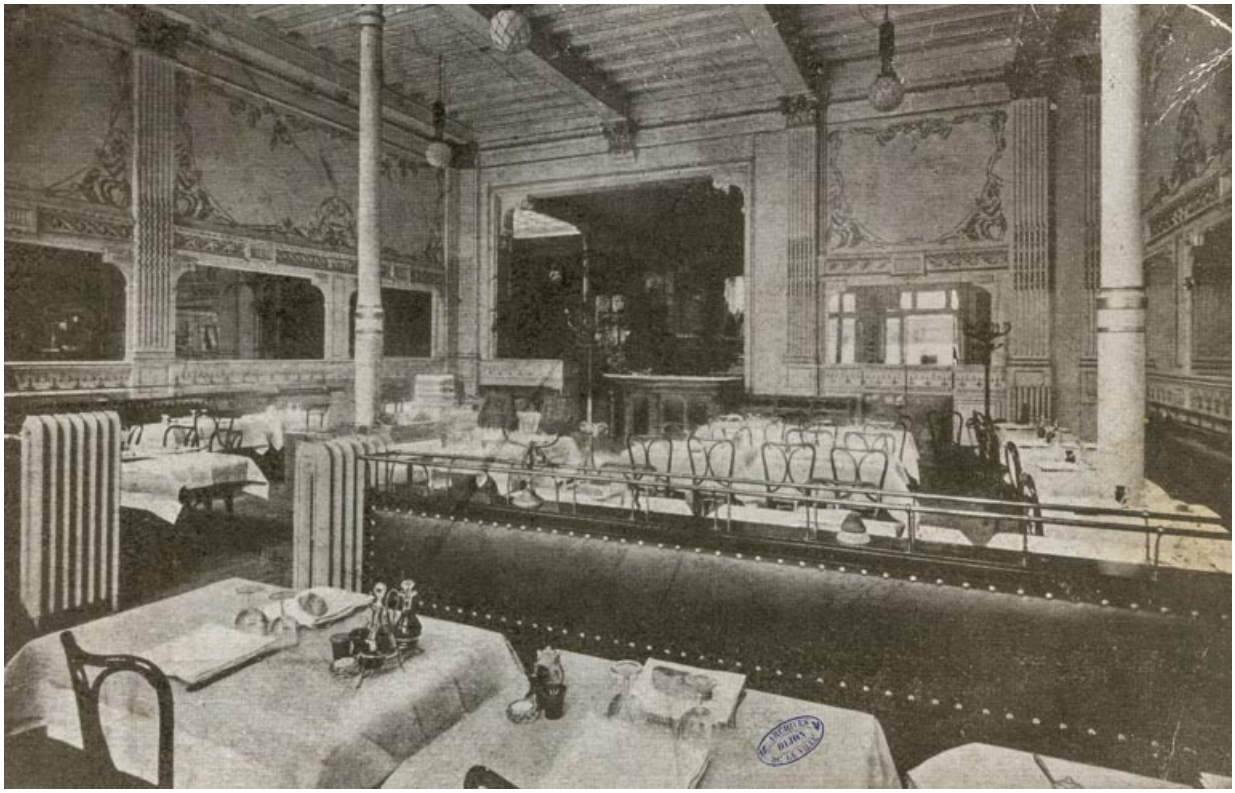


Grande Taverne - Dijon - Services et caisses. S.d. [1er quart 20e siècle ?].
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

Grande Taverne - Dijon - Services et caisses **Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle ?]. Bauer Marchet et Cie éd., Dijon.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : Ve 2328

N° de l'illustration : 20222100757NUC2A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

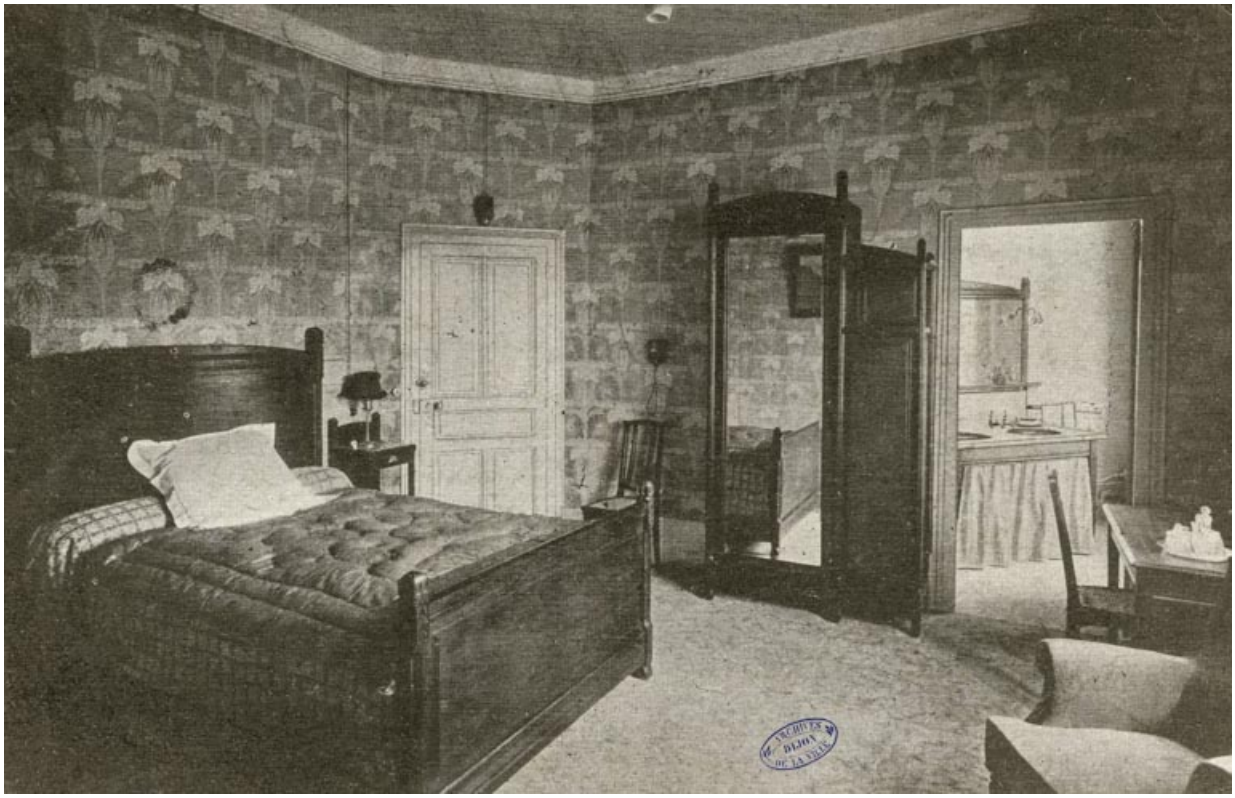


Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : le restaurant Terminus. S.d. [1er quart 20e siècle].
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : le restaurant Terminus **Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle].**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : 6 Fi 248

N° de l'illustration : 20222100766NUC2A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

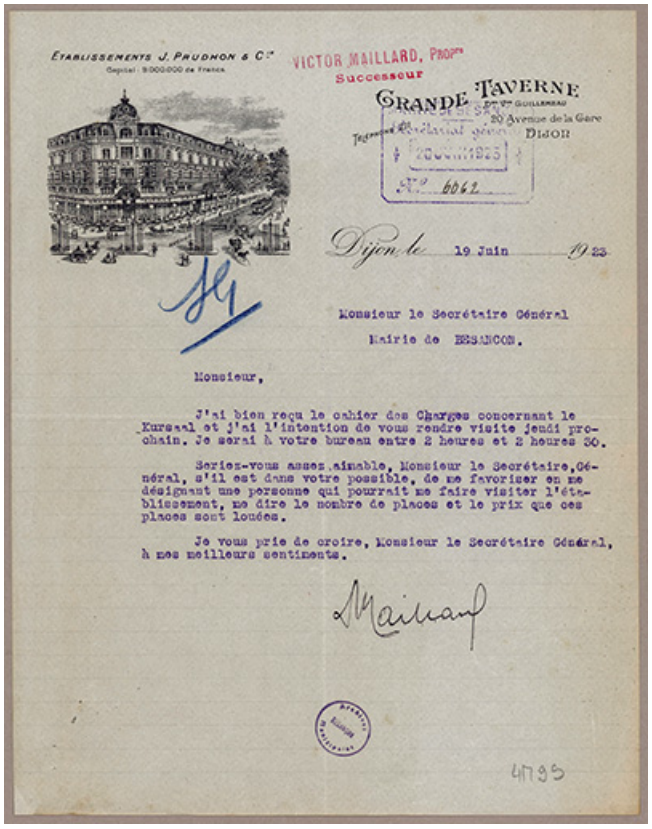


Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : une chambre. S.d. [1er quart 20e siècle ?].
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

Terminus-Hôtel et Grande Taverne de Dijon : une chambre **Carte postale, s.n. S.d. [1er quart 20e siècle ?].**
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : 6 Fi 247

N° de l'illustration : 20222100765NUC2A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



ETABLISSEMENTS J. PRUDHON & Cie
Capital : 5.000.000 de Francs

VICTOR MAILLARD, Propre
Successeur

GRANDE TAVERNE
Ancien Guillemeau
20 Avenue de la Gare
DIJON

Dijon le 19 Juin 1923

Monsieur le Secrétaire Général
Mairie de BESANCON.

Monsieur,

J'ai bien reçu le cahier des Charges concernant le Kursaal et j'ai l'intention de vous rendre visite jeudi prochain. Je serai à votre bureau entre 2 heures et 2 heures 30.

Seriez-vous assez aimable, Monsieur le Secrétaire Général, s'il est dans votre possible, de me favoriser en me désignant une personne qui pourrait me faire visiter l'établissement, me dire le nombre de places et le prix que ces places sont louées.

Je vous prie de croire, Monsieur le Secrétaire Général, à mes meilleurs sentiments.

Maillard

4M99

Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur. 19 juin 1923.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur. 19 juin 1923.
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 4 M 99

N° de l'illustration : 20232100120NUC2A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

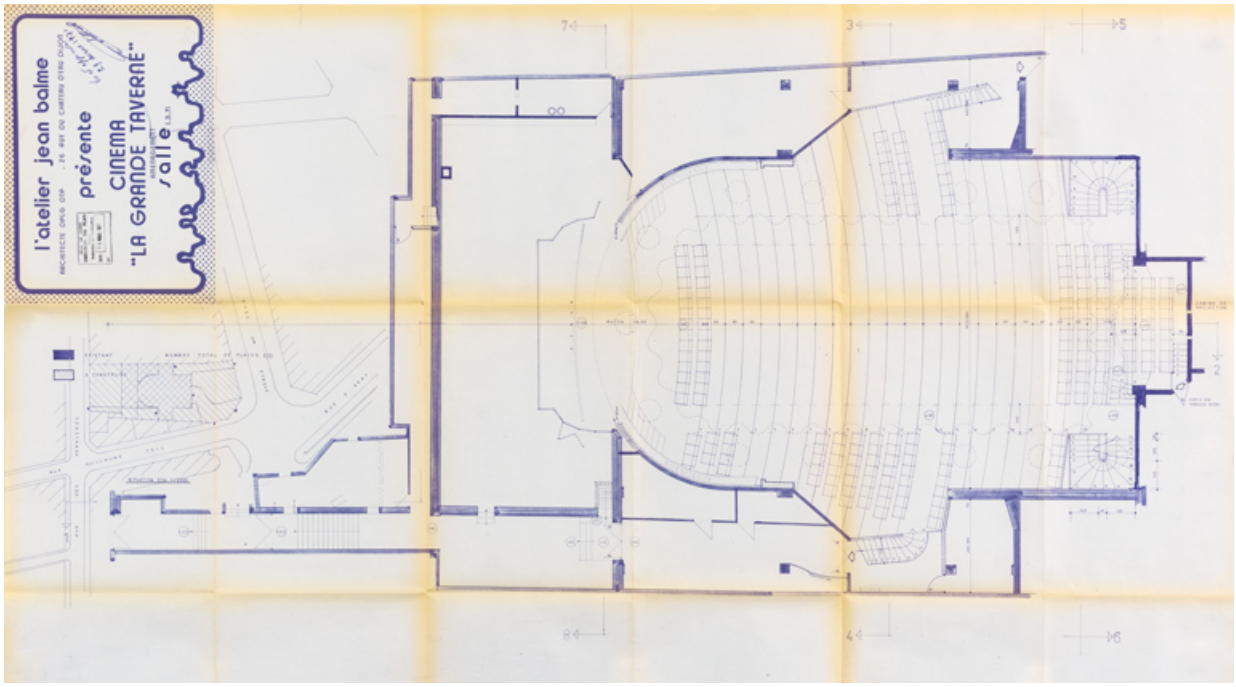


Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur [détail de l'en-tête]. 19 juin 1923.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

Papier à en-tête de la Grande Taverne. Ets J. Prudhon et Cie, Victor Maillard successeur. 19 juin 1923.
Lieu de conservation : Archives municipales, Besançon - Cote du document : 4 M 99

N° de l'illustration : 20232100121NUC2A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

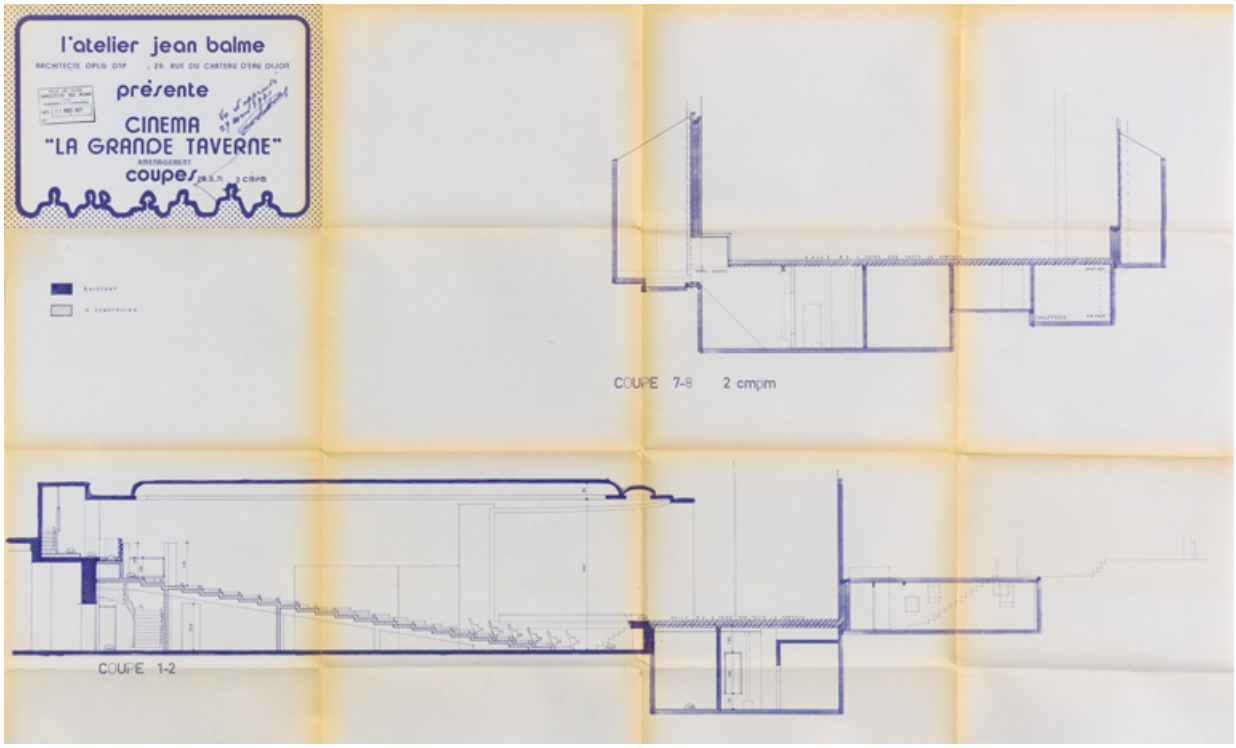


L’atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement. Salle. 1er mars 1971.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

L’atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement **Dessin (tirage), par l’architecte Jean Balme (26 rue du Château d’Eau, Dijon). 29 mars 1971. 1/50.**
- *Hall*. 64 x 85,5 cm.
- *Salle*. 1er mars 1971. 67,5 x 122,5 cm. Contient un plan de situation au 1/2 000.
- *Sous-sol* [et] *Coupes*. 70 x 111 cm.
- *Coupes*. 69 x 114,5 cm.
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : Versement 40/1997-657

N° de l’illustration : 20232100038NUC2A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L’atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement. Coupes. 29 mars 1971.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

L’atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement **Dessin (tirage), par l’architecte Jean Balme (26 rue du Château d’Eau, Dijon). 29 mars 1971. 1/50.**
- *Hall*. 64 x 85,5 cm.
- *Salle*. 1er mars 1971. 67,5 x 122,5 cm. Contient un plan de situation au 1/2 000.
- *Sous-sol* [et] *Coupes*. 70 x 111 cm.
- *Coupes*. 69 x 114,5 cm.
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : Versement 40/1997-657

N° de l’illustration : 20232100036NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement [cartouche]. 29 mars 1971.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

Source :

L'atelier jean balme présente Cinéma « La Grande Taverne ». Aménagement **Dessin (tirage), par l'architecte Jean Balme (26 rue du Château d'Eau, Dijon). 29 mars 1971. 1/50.**
- *Hall*. 64 x 85,5 cm.
- *Salle*. 1er mars 1971. 67,5 x 122,5 cm. Contient un plan de situation au 1/2 000.
- *Sous-sol* [et] *Coupes*. 70 x 111 cm.
- *Coupes*. 69 x 114,5 cm.
Lieu de conservation : Archives municipales, Dijon - Cote du document : Versement 40/1997-657

N° de l'illustration : 20232100037NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis l'ouest.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100028NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis l'ouest (cadrage vertical).
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100029NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle de spectacle dite la Grande Taverne (à gauche) et cinéma Olympia (16-26 avenue du Maréchal Foch).
21, Dijon

N° de l'illustration : 20232100027NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le nord (bâtiment de la rue des Perrières) : façade postérieure au second plan (et toiture de la salle 2 au premier plan).
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20212100544NUC4A
Date : 2021
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades antérieure et latérale gauche.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100024NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100021NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure : partie supérieure de la travée centrale.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100025NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure, travée centrale : tête d'Alsacienne.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100026NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale droite (sur la rue Maréchal Foch).
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100030NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale droite : entrée de l'hôtel.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100018NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade latérale droite : ferronnerie à l'entrée de l'hôtel, avec le monogramme HT (Hôtel Terminus).
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100019NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



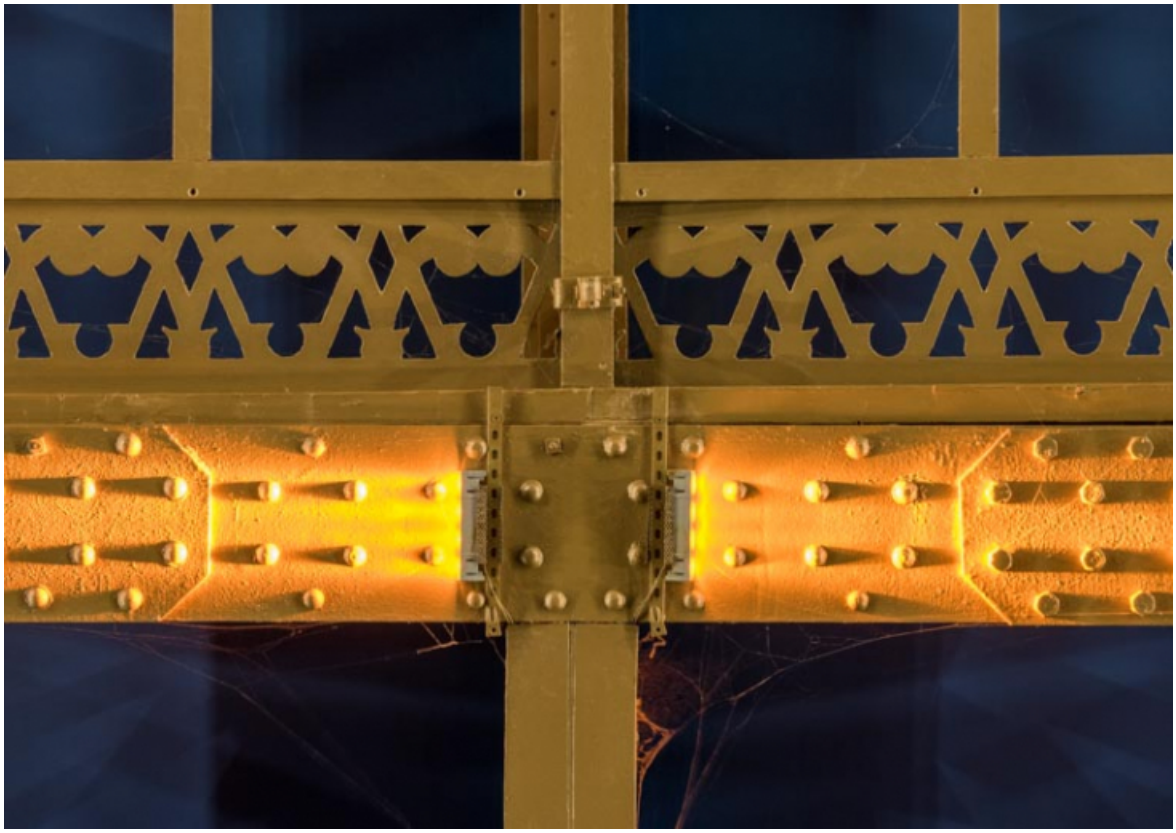
Face inférieure de l'auvent en béton armé.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20232100020NUC4A
Date : 2023
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grande Taverne : la grande salle.
21, Dijon

N° de l'illustration : 20212100534NUC4A
Date : 2021
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cinéma, grande salle : détail de la charpente métallique.
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20212100535NUC4A
Date : 2021
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cinéma, grande salle : détail de la charpente métallique (console).
21, Dijon, 22-26 avenue du Maréchal Foch

N° de l'illustration : 20212100536NUC4A
Date : 2021
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine