ÉGLISE DU PRIEURÉ SAINT-MARCEL (PAYSAGES DU CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Fleurey-sur-Ouche
bief 42 du versant Saône - 16, 20 rue de l'Aule



Dossier IA21004500 réalisé en 2008 revu en 2011

Auteur(s) : Virginie Inguenaud, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Historique

La présence d'une source dite miraculeuse sous le choeur actuel évoque une construction sur un ancien site païen. En 586, le roi Gontran donne, en guise de seigneurie, Fleurey et ses dépendances à l'abbaye Saint-Marcel de Chalon. Dès 980, le comte Geoffroy de Chalon place l'abbaye sous l'autorité de celle de Cluny, qui prend le statut de Grand Prieuré. Les caractères de la nef et du transept indiquent qu'ils furent construits entre la fin du 10e siècle et le début du 11e siècle. Une simple abside devait former le choeur de l'église primitive. Le choeur actuel, à chevet plat, a sans doute été construit au début du 13e siècle, en remplacement de l'abside, afin d'agrandir le sanctuaire. Autour du prieuré furent installés les habitations de ceux qui travaillaient pour le compte des religieux, ainsi que la halle et le four banal. A la Révolution, le clos dans lequel se trouve le prieuré est vendu comme bien national. En 1895, Paul Henri Emile Jobard, propriétaire du château du Prieuré, rachète le choeur de l'église, tandis que la nef et le transept sont reconvertis en logements (Fleurey-sur-Ouche, Histoire et Patrimoine, Edition HIPAF, 2007).

Période(s) principale(s) : Milieu du Moyen Age

Description

Actuellement, l'église comporte deux parties : la nef et le grand transept, convertis en habitations, et le choeur à chevet plat. Il ne reste du transept que le croisillon nord, la voûte en berceau et le sol dallé. L'emplacement du croisillon sud se signale à l'extérieur par une arcade murée. La croisée est flanquée sur ses quatre côtés d'arcades coiffées de trois arcs en plein-cintre superposés. La nef et le choeur ont conservé à l'extérieur leur corniche et leurs contreforts, sans doute remaniés. La partie supérieure de la nef est éclairée par des petites baies en plein-cintre. Le choeur propose quant à lui un riche décor sculpté à l'intérieur: les voûte d'ogives reposent sur des chapiteaux et des culots aux décors anthropomorphes ou végétaux.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon sans chaîne en pierre de taille, pierre de taille
Toit : tuile mécanique, tôle ondulée
Plan : plan en croix latine
Couvrement : voûte d'ogives, voûte en berceau
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis

Informations complémentaires

Thématiques : canaux de Bourgogne

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Hydrographie : canal de Bourgogne

Dénomination : église

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La traversée de Fleurey-sur-Ouche par le canal : le coteau de la rive droite avec jardins au premier plan, puis restes du prieuré Saint-Marcel et jardins des autres demeures.

N° de l'illustration : 20122102569NUC4AQ
Date : 2012
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La traversée de Fleurey-sur-Ouche par le canal : enceinte du château de l'ancien prieuré Saint-Marcel et jardins des autres demeures.

N° de l'illustration : 20122102571NUC4AQ
Date : 2012
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La traversée de Fleurey-sur-Ouche par le canal : enceinte du château de l'ancien prieuré Saint-Marcel et jardins des autres demeures.

N° de l'illustration : 20122102570NUC4AQ
Date : 2012
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine