SITE DE L'ÉCLUSE 23 DU VERSANT YONNE, DITE DE MARIGNY 6ÈME (CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Marigny-le-Cahouët
bief 23 du versant Yonne



Dossier IA21003564 réalisé en 2007 revu en 2011

Auteur(s) : Virginie Inguenaud, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Historique

Ensemble mis en place pour la section du canal ouverte à la circulation en 1832 (de Pont-de-Pany à Tonnerre). La maison éclusière a été construite d'après le modèle fourni en 1811 par l'ingénieur Foucherot, visé en 1812 par l'ingénieur Sutil (Archives départementales de l'Yonne, 3 S 87). L'écluse a été allongée lors de la mise au gabarit Freycinet à partir de 1879 (Henri Bazin, "Notice sur l'allongement des écluses du canal de Bourgogne", Annales des Ponts et Chaussées, 1885, t. 1, p. 450-463).

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle
Dates : 1811 (daté par travaux historiques) / 1879 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jacques Foucherot (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Bernard Roy (habitant célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

La maison éclusière est située sur la rive gauche. Elle est construite en moellons enduits et couverte de tuiles plates. Annexe latérale sous appentis, près de laquelle subsiste l'ancien puits fortement remanié. Pignon gauche : superposition d'une fenêtre rectangulaire et d'une fenêtre en plein-cintre. Pignon droit : fenêtre semi-circulaire. Lavoir modifié. Puits à la margelle carrée. Ecluse automatisée. En façade, on trouve un médaillon représentant Bernard Roy, "ministre plénipotentiaire, secrétaire général du gouvernement tunisien, né dans cette maison le 28 mai 1845, mort à Tunis le 21 mai 1919".

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, brique creuse, moellon sans chaîne en pierre de taille, enduit
Toit : tuile plate, tuile mécanique
Etages : étage de soubassement, étage en surcroît
Typologie : Maison de type « Foucherot ». Elle se distingue par un plan rectangulaire et une toiture à longs pans, avec un mur gouttereau parallèle au sas de l'écluse. Elle se compose d'une cave qui parfois prend les proportions d'un étage de soubassement selon le talus, d'un rez-de-chaussée et d'un étage en surcroît. Les baies du rez-de-chaussée, une porte encadrée par deux fenêtres, sont rectangulaires. A l'étage, au niveau des murs-pignons, elles adoptent une forme en plein-cintre ou semi-circulaire.

Décor

Techniques : sculpture

Informations complémentaires

Thématiques : canaux de Bourgogne

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Hydrographie : canal de Bourgogne

Dénomination : site d'écluse

Parties constituantes non étudiées : maison, écluse, puits, lavoir

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



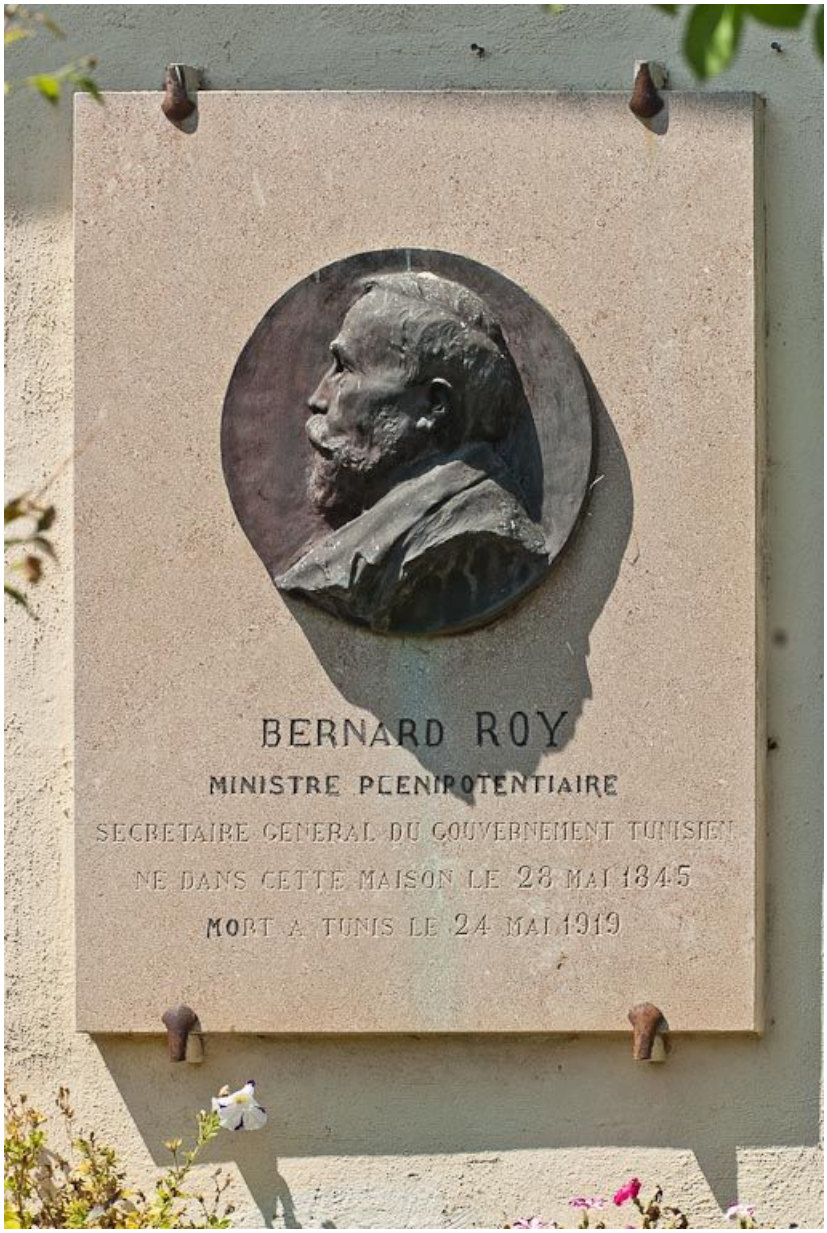
Vue d'ensemble du site d'écluse.
21, Marigny-le-Cahouët, lieudit : bief 23 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20112103789NUC4AQ
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face de la maison éclusière.
21, Marigny-le-Cahouët, lieudit : bief 23 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20112103788NUC2AQ
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Médaillon de Bernard Roy.
21, Marigny-le-Cahouët, lieudit : bief 23 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20112103791NUC2A
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du site d'écluse depuis l'amont
21, Marigny-le-Cahouët, lieudit : bief 23 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20112103785NUC4AQ
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine