ORATOIRE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montlebon
Cornabey

Dossier IA00013853 réalisé en 1974 revu en 2017

Auteur(s) : Gilbert Poinsot, Laurent Poupard



Historique

L'oratoire est bâti en 1750 par Pierre Bobillier-Chaumont (ou Bobillier-Chomont, 1712-1761), propriétaire du moulin voisin, marié avec Marie Catherine Balanche (décédée le 16 février 1750). Il est réparé en 1826 par l'un de ses successeurs à la tête de l'établissement (alors moulin et scierie), Aimé Désiré Chopard (1784-1854), et par sa femme, Marie Agnès Porterat (ou Portra, vers 1790-1837). Les deux inscriptions portées sur le linteau établissent ces faits : BATIE PAR PIERRE / BOBILLIER CHOMON EN 1750 / LIBERASTI ME A PRESSURA / FLAMMEE QUAE CIRCUMDEDIT / ME ET IN MEDIO IGNIS NON / SUM AESTATUS. Eccl. 31, à gauche et à droite : REPAREE PAR AIME / DESIRE CHOPARD ET / MARIE AGNES PORTRA / EN 1826. BENITE PAR / Ms BALHENCHE CURE DE / MORTEAU EN 1827. Le texte latin est une citation du chapitre 51 du livre de l'Ecclésiastique : Vous m'avez délivré de la violence de la flamme dont j'étais environné et je n'ai point senti la chaleur au milieu du feu (ou : Vous m'avez délivré de la suffocation du feu qui m'entourait et du milieu d'un feu que je n'avais pas allumé). De fait, les propriétaires de la scierie pensent que cet oratoire a été érigé en remerciement après que l'établissement a échappé à un incendie. Sur le côté gauche, à l'extérieur, une pierre est également gravée des initiales P B C. Situé dans le virage, il est, avant 1940, déplacé de quelques mètres à son emplacement actuel par les exploitants de la scierie.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1750 (porte la date) / 1826 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Pierre Bobillier-Chaumont (maître de l'oeuvre, signature), Aimé Désiré Chopard (maître de l'oeuvre, attribution par travaux historiques), Marie Agnès Porterat (maître de l'oeuvre, attribution par travaux historiques)

Description

L'oratoire a des murs en moellons calcaires enduits et un toit à longs pans, pignons couverts et ciment-amiante en couverture. De plan carré à l'extérieur, il est rectangulaire à l'intérieur et voûté d'un berceau en plein-cintre. L'encadrement de la porte est formé de deux piédroits monolithes à imposte moulurée et d'un linteau également monolithe, sculpté et porteur d'inscriptions ; ces trois éléments sont en calcaire blanc. Les deux pierres d'angle encadrant le linteau sont chacune creusées d'une petite niche cintrée. Le pignon est percé d'une fenêtre rectangulaire.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit
Toit : ciment amiante en couverture
Plan : plan allongé
Etages : 1 vaisseau
Couvrement : voûte en berceau plein-cintre
Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert

État de conservation :

désaffecté

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : ostensoir
Précision sur les représentations :

Un ostensoir-soleil portant l'inscription IHS est gravé au centre du linteau.

Sources documentaires

Documents multimédias

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
  Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/
- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**
  Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : http://gw.geneanet.org/

Bibliographie

- **Willemin, Edouard ; Willemin, Charles. Le Prieuré de Morteau de l'an mil à 1793, 1838.**
  Willemin, Edouard ; Willemin, Charles. Le Prieuré de Morteau de l'an mil à 1793. - Pontarlier : Laithier, 1838. VIII-276 p. : [8] pl., plan dépl. h.-t. ; 24 cm.

Témoignages oraux

- **Gaiffe, Jean (témoignage oral)**
  Gaiffe, Jean. Frère du dernier exploitant de la scierie (André Gaiffe). Montlebon.
- **Gaiffe, Rémy (témoignage oral)**
  Gaiffe, Rémy. Fils du dernier exploitant de la scierie (André Gaiffe). Montlebon.

Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00013853/index.htm

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : oratoire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section A, 1/1 000.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20182501311NUDA
Date : 2018
Auteur : Bertrand Turina
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quarts gauche.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 19752500636X
Date : 1975
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



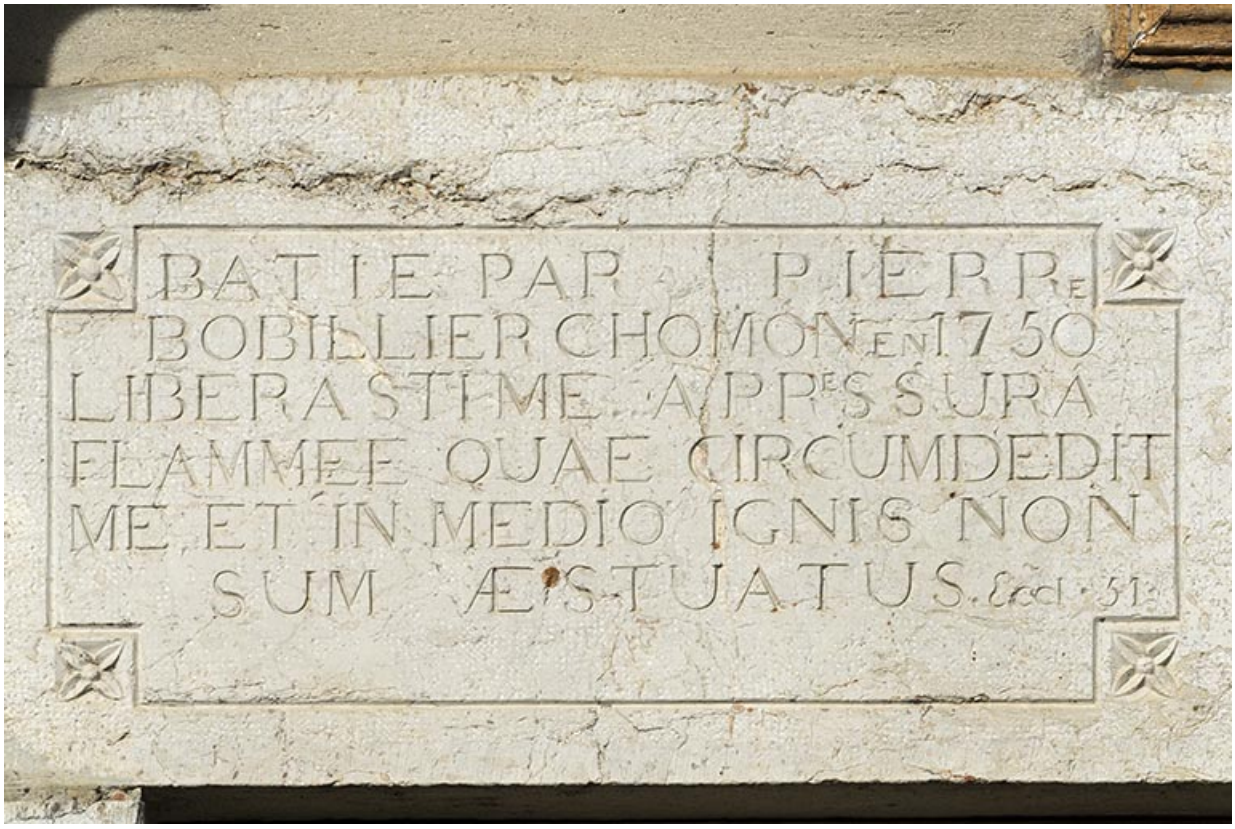
Façade antérieure.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20172501800NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Linteau et niches.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20172501801NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Linteau : inscription sur la partie gauche.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20172501802NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Linteau : inscription sur la partie droite.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20172501803NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Initiales sur la façade latérale gauche.
25, Montlebon, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 20172501804NUC4A
Date : 2017
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine