

Département : 71 Référence : IM71002460
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Sermesse
Adresse : C.R. 4
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Vincent (réf. : IA71000937)
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**
Dénomination : sommaire objets mobiliers

Parties constituantes : dalle funéraire ; stalle de célébrant ; bancs de chœur (2) ; confessionnal ; fonts baptismaux ; bancs de fidèles (4) ; meuble de sacristie ; prie-Dieu (2) ; chandeliers funéraires (4) ; harmonium ; statues (12) ; groupe sculpté ; croix d'autel (4) ; croix de procession ; croix-reliquaire ; coffret aux saintes huiles ; encensoir ; pupitre d'autel ; pupitre-thabor ; thabor ; seau à eau bénite ; navette à encens ; sonnette d'autel ; découpoir à hosties ; lanternes de procession (2) ; chandeliers d'autel (11) ; chasubles (2) ; garniture de dais de procession (non étudié)

Cartographie : Lambert2 0809650 2214670

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 , 2005 par Réveillon Elisabeth ; Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2003

HISTORIQUE

Auteur(s) : Christophe H., Etienne : facteurs d'harmonium

71. SERMESSE

Eglise paroissiale Saint-Vincent

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Dalle funéraire dans l'allée centrale de la nef, devant l'embranchement du chœur, calcaire gris à coquillages, h = 236, la = 120 cm, pierre très usée, épitaphe dans la partie supérieure du champ en grande partie illisible : (CY G)IST MAISTRE IACQUES / DE DIION PREMIER ... / SERMESSE BIENFACT(EUR DE) / CETTE EGL(ISE) / CURIALE / LAMPE ETE /HVICT VANT / LE ST SA(CRE)MENT E 76 / EST DECEDE ... 1(7)09 / PRIES ...

Mobilier

- Stalle de célébrant et 2 bancs de chœur, chêne peint en faux-bois, moulures à petit cadre, miséricorde simple chantournée, stalle : h = 200, la = 60, pr = 105 cm, 19^e siècle, fig. 1.
- Confessionnal encastré dans le mur antérieur de la chapelle gauche, chêne, motif chantourné sculpté dans la masse à la partie inférieure de la porte, colonnettes et corniche rapportées, h = 222, la = 230, pr = 93 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 2.
- Fonts baptismaux, pierre marbrière ocre, couvercle en chêne, h = 105, la = 68 cm, 19^e siècle, fig. 3.
- Quatre bancs de fidèles avec accotoirs, chapelle gauche, bâti en chêne, siège en sapin, dossier ajouré à 5 montants, h = 83, l = 310, pr = 42 cm, 19^e siècle.
- Meuble de sacristie, chêne peint en faux-bois, h = 275, la = 245 cm, date 1850 imprimée à l'intérieur sur la porte du chasublier, fig. 4.
- 2 prie-Dieu en bois noirci, garniture rouge moderne, h = 87, la = 47 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle.
- 4 chandeliers funéraires, tribune, hêtre tourné noirci, h = 82, d = 22 cm, 19^e siècle, fig. 7.
- Harmonium, chapelle droite, chêne, 10 jeux, marque : H. CHRISTOPHE & ETIENNE PARIS expos. univ^{lle} 1867 – 1894.

Sculpture

- Statue : Christ en croix, sacristie, bois blanc (Christ) et chêne (croix), 19^e siècle (?), Christ : h = 53, la = 37,5 cm, fig. 5.

71. SERMESSE

Eglise paroissiale Saint-Vincent

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Sculpture (suite)

Statues dites de Saint-Sulpice en terre cuite ou plâtre peint, datant pour la plupart de la fin du 19^e ou du début du 20^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église :

* 2 anges porte-candélabre (chœur, mur postérieur), h = 120 cm * sainte Jeanne d'Arc et saint Curé d'Ars (chœur, murs latéraux), h = 130 cm, * sainte Thérèse de l'Enfant Jésus et sainte Marguerite Marie Alacoque (nef, murs latéraux), h = 85 cm. Déposées dans la tribune : * Sacré-Cœur, h = 155 cm, * Vierge de Pitié, h = 100 cm, * saint Antoine de Padoue, h = 80 cm, * Enfant Jésus, h = 60 cm, * : Notre-Dame de Lourdes h = 75 cm et * crèche incomplète (sacristie).

Objets du culte

- Croix d'autel à pied ovale, bronze doré, h = 37 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 6.
- Croix d'autel à pied rond, bronze doré, h = 23,5 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 6.
- Croix d'autel à pied triangulaire et extrémités à palmettes, bronze argenté, h = 55 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 6.
- Croix d'autel à pied triangulaire et extrémités fleuronées, bronze doré, h = 65 cm, fin 19^e siècle, fig. 6.
- Croix de procession, bronze argenté doré, h = 55 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 6.
- Croix-reliquaire de la Vraie Croix, noyer teinté, h = 42,5 cm, 19^e siècle, fig. 6.
- Coffret aux Saintes Huiles, buis tourné, couvercle vissé, h = 7, d = 3,5 cm, 19^e siècle, fig. 6.
- Encensoir, bronze argenté, h = 25 cm, 19^e siècle, fig. 6.
- Pupitre d'autel, noyer ajouré, croix grecque fleuronée, h = 50 cm, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 6.
- Pupitre-thabor néo-gothique, métal doré, médaillons en émail : les 4 évangélistes et leur symbole, cabochons en pâte de verre, h = 14, la = 31 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 6.
- Thabor néo-gothique, bronze doré, h = 18,5, la = 39 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 6.
- Seau à eau bénite, tôle argentée, décor repoussé ciselé, h = 20,5, d = 17 cm, 19^e siècle, fig. 6.
- Navette à encens, bronze argenté, h = 8 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- Sonnette d'autel, 4 timbres, bronze argenté, fin 19^e siècle ou début 20^e siècle, fig. 6.
- Découpoir à hosties, fer, manche en chêne, bague en laiton, l = 14,5 cm, d = 4,5 (manche) et 3,2 (emporte-pièce), 19^e siècle, fig. 6.

71. SERMESSE

Eglise paroissiale Saint-Vincent

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Objets du culte (suite)

- 2 lanternes de procession hexagonales, tôle dorée, verre, h = 57, la = 14 cm, 19^e siècle, fig. 5.
- Chandelier, bronze, pied triangulaire orné de la Vierge en buste, de l'emblème du Sacré-Cœur et d'une gloire, h = 75 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 7.
- 3 chandeliers néo-gothiques, bronze, décor d'hermines sur la tige, h = 36,3 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 7.
- Chandelier néo-gothique, bronze doré, pied triangulaire ajouré, h = 35 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 7.
- 2 chandeliers à 6 lumières néo-gothiques électrifiés, bronze doré et cabochons en pâte de verre, h = 74 cm, début 20^e siècle, fig. 7.
- Chandeliers à 3 lumières électrifié, bronze doré, pied polygonal, h = 20 cm, début 20^e siècle, fig. 7.
- 2 chandeliers à 5 lumières en ligne oblique, bronze doré, décor d'églantine fondu, h = 32 cm, début 20^e siècle, fig. 7.
- Chandelier à 5 lumières en ligne courbe, bronze doré, h = 35,5 cm, début 20^e siècle, fig. 7.

Ornements liturgiques

- Chasuble (avec bourse et voile du corporal), drap d'or, Colombe du Saint-Esprit brodé en relief sur la croix, h = 109 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 8.
- Chasuble violette (ornement complet), reps de soie, croix en velours coupé brodée de pensées sur application, h = 107 cm, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 9.
- Chasuble blanche damassée, fond satin blanc à motifs jaunes, IHS rayonnant en broderie et paillettes, 1^{ère} moitié 20^e siècle, fig. 10.
- Garniture de dais de procession, taffetas moiré crème, décor : Triangle rayonnant, Pélican mystique, Agneau mystique, les Tables de la Loi, h = 40 cm, l = 170 et 120 cm, début 20^e siècle, fig. 11.

Fig. 01 Stalle de célébrant.

03 71 1244 X



Fig. 02 Confessionnal.

03 71 1245 X



Fig. 03 Fonts baptismaux.

03 71 1241 X



Fig. 04 Meuble de sacristie.

03 71 1243 X



Fig. 05 Christ en croix et lanternes de procession.

03 71 1237 X



Fig. 06 Croix d'autel, croix de procession, croix-reliquaire, coffret aux saintes huiles, encensoir, pupitre d'autel, seau à eau bénite, navette à encens, sonnette d'autel, découpoir à hosties.

03 71 1236 X



Fig. 07 Chandeliers, pupitre-thabor et thabor.

03 71 1235 X



Fig. 08 Chasuble dorée.

03 71 1264 X
03 71 1265 ZA



Fig. 09 Chasuble violette.

03 71 1260 X
03 71 1261 ZA



Fig. 10 Chasuble blanche.

03 71 1262 X
03 71 1263 ZA



Fig. 11 Garniture de dais de procession

03 71 1258 X
03 71 1259 ZA

