

Département : 71 Référence : IM71002446
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Saunières
Adresse : C.R. 4
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Martin (réf. : IA71000562)
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**
Dénomination : sommaire objets mobiliers
Parties constituantes : dalle funéraire ; verrières (2) ; autels (2) ; clôture de chœur ; porte ; bancs de fidèles (18) ; bénitier ; chemin de croix ; statues (10) ; croix d'autel (2) ; chandeliers d'autel (15) ; croix de procession (2) ; thabor ; sonnette d'autel ; clochette d'autel ; pupitre d'autel ; vase à fleurs (non étudié)

Cartographie : Lambert2 0809140 2215210

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 , 2005 par Réveillon Elisabeth ; Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2003

71. SAUNIÈRES

Eglise paroissiale de l'Assomption

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Dalle funéraire

- Dalle de deux prêtres à l'extérieur, devant la porte latérale gauche, calcaire, h = 191, la = 93 cm, épitaphe de 11 lignes gravée sur la bordure et se terminant dans le champ, pierre usée, inscription en partie illisible : CY GIST ET REPOSE LE / CORPS DE MAISTRE MARC REFROIGNET (EN) SON / VIVANT PRESTRE ET / CVRE DE SAVNNYERE NATIF DE SAINCT SEINE EN / AVXOIS QVI DECEDA / ... / LE ... C ... // CY GIST ... / FRANCOIS ... / PBRE CURE DE SAUN/IERE DECEDE LE 2 / MAY REQVIE/SCAT IN PACE AM/EN.

Vitraux de la fin du 19^e siècle

- Verrière de la chapelle gauche : Sacré-Cœur, h = 190 cm, fig. 1.
- Verrière de la chapelle droite : Cœur Immaculé de Marie, h = 225 cm, fig. 2.

Mobilier

- 2 autels, chapelles latérales, marbre blanc veiné gris clair, rosace rapportée au centre, h = 100, la = 180 cm, 19^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- Clôture de chœur, fonte peinte en noir, certains motifs dorés à la poudre, h = 72, la = 490 cm, 19^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- Porte de la sacristie, chêne peint en faux-bois, h = 177, la = 83 cm, 18^e siècle (?), fig. 3.
- Bénitier, calcaire, 3 éléments disparates superposés, h = 101 cm, fig. 4.
- Ensemble de 18 bancs de fidèles, nef de part et d'autre de l'allée centrale, fin 19^e ou début 20^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- Chemin de croix, reliefs peints, début 20^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.

71. SAUNIÈRES

Eglise paroissiale de l'Assomption

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Sculpture

- Statue : Vierge couronnée, entrée du chœur, à droite, pierre badigeonnée et rehauts dorés, h = 120, la = 57cm, milieu 19^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.

Statues dites de Saint-Sulpice en terre cuite ou plâtre peint, datant pour la plupart de la fin du 19^e ou du début du 20^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.

- 2 anges porte-candélabre, maître-autel, h = 133 cm.
- Saint Joseph, entrée du chœur, à gauche, h = 125 cm.
- Sacré-Cœur, autel de la chapelle droite, h = 130 cm, signature peinte : N. Porot / Chalon s/s.
- Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, chapelle droite, marque ST dans un ovale, h = 100 cm.
- Saint Antoine de Padoue, chapelle droite, h = 105 cm, signé PIERACCINI au revers.
- Notre-Dame de Lourdes, chapelle gauche, h = 105 cm.
- Sainte Jeanne d'Arc, chapelle gauche, h = 115 cm.
- Saint Jean-Baptiste, chapelle gauche, h = 67 cm.
- Sainte Elisabeth de Hongrie, niche du chœur, h = 49,5 cm, fig. 5.

Objets du culte

- Croix de procession, bronze et tôle (nœud) argentés, Christ sur l'avvers, Vierge (ou Ste Madeleine) au revers, extrémités ajourées à coquille, h = 72 cm, fin 18^e ou début 19^e siècle, fig. 5.
 - Croix de procession, bronze doré, Christ sur l'avvers, Vierge (ou Ste Madeleine) au revers, guirlande végétale ciselée sur le nœud, h = 65,5 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 5.
 - 2 croix d'autel identiques et 6 chandeliers, bronze doré, pied triangulaire orné de la Vierge, le Christ et st Pierre en buste, h croix = 64 cm, h chandeliers = 51 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 5.
 - 4 chandeliers, bronze doré, pied triangulaire orné de la Vierge en buste, de l'emblème du Sacré-Cœur et d'une gloire, h = 75 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 5.
 - Paire de chandeliers, bronze, pied triangulaire simple, moulures et godrons, h = 42 cm, 19^e siècle, fig. 5.
 - 2 chandeliers à 6 lumières en ligne oblique, bronze doré, décor de feuilles fondu, h = 42,5 cm, début 20^e siècle, fig. 5.
 - Chandelier à 5 bobèches, bronze doré et décor de fleurs de lys en tôle, début 20^e siècle, fig. 5.
 - Pupitre d'autel, noyer ajouré, croix grecque fleuronnée, h = 50 cm, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 5.
 - Thabor néo-gothique, bronze doré, h = 18,5, la = 38 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 5.
 - Clochette d'autel, bronze, manche en bois tourné, h = 14,5 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 5.
 - Sonnette d'autel, bronze, décor fondu, fin 19^e siècle ou début 20^e siècle, fig. 5.
- Vase à fleurs, porcelaine blanche, décor végétal en relief à rehauts dorés, h = 21,5 cm, fin 19^e siècle, fig. 5.

Fig. 01 Vitrail de la chapelle gauche : Sacré-Coeur.

02 71 0697 ZA

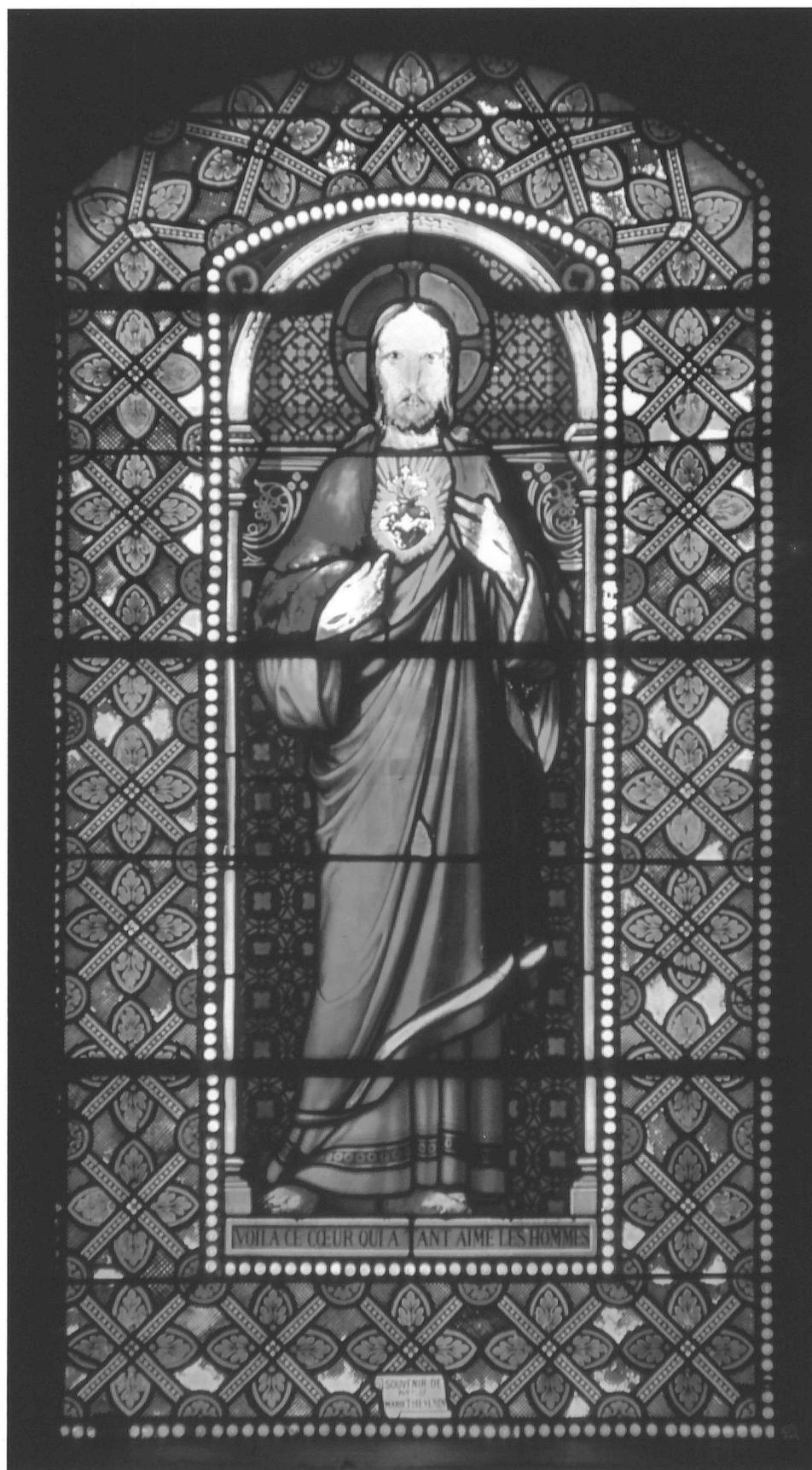


Fig. 02 Vitrail de la chapelle droite : Saint Coeur de Marie.

02 71 0698 ZA

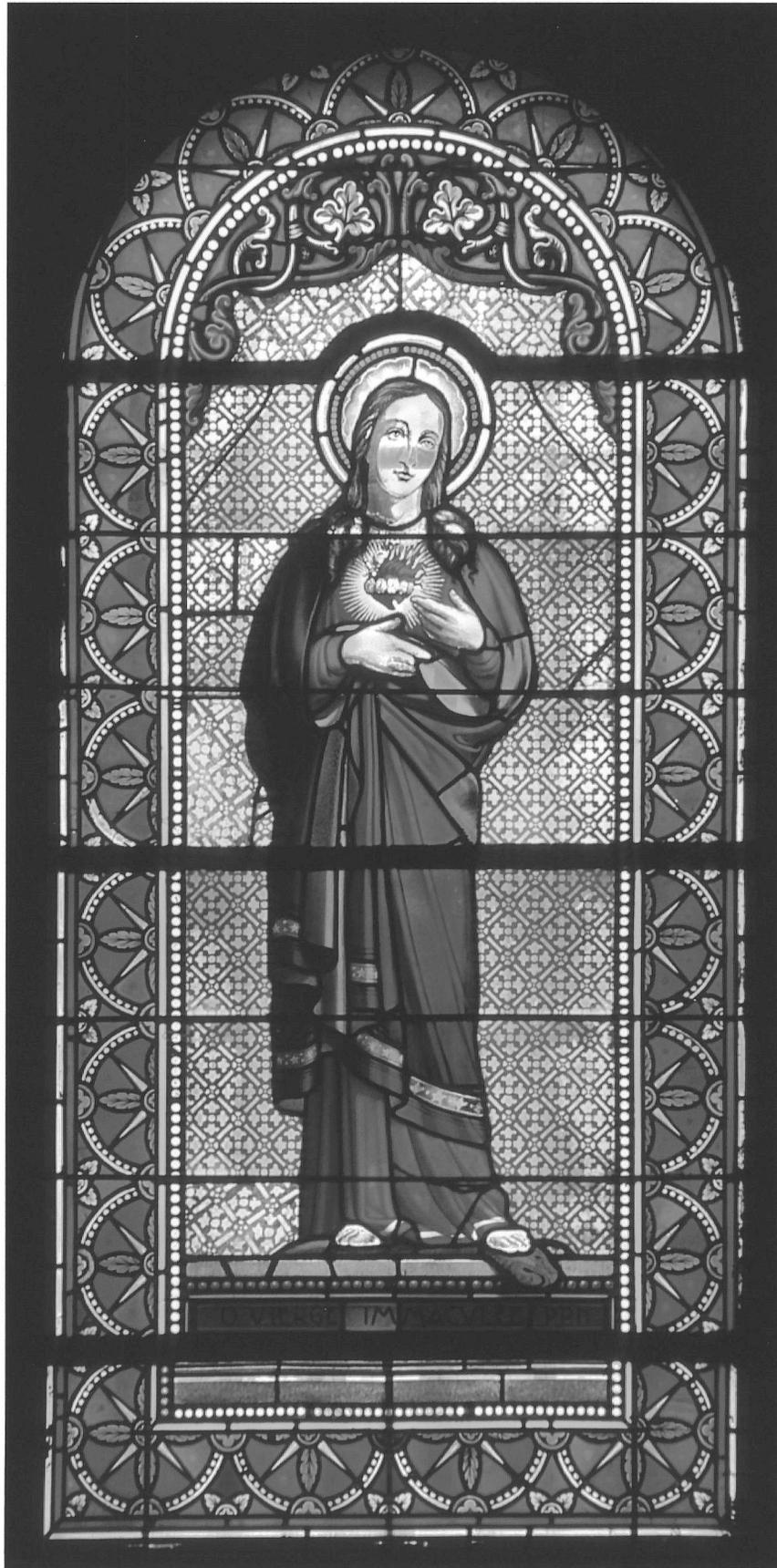


Fig. 03 Porte de la sacristie.

02 71 0661 X



Fig. 04 Bénitier.

02 71 0663 X



Fig. 05 Croix d'autel et de procession, chandeliers, pupitre d'autel, sonnette et clochette d'autel, thabor, statuette, vase à fleurs.

02 71 0679 X

