

Département : 71 Référence : IM71002409
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Saint-Loup-Géanges
Adresse : place Joseph Delissey
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Loup (réf. : IA71000547)
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**
Dénomination : sommaire objets mobiliers

Parties constituantes : dalles funéraires (9) ; chemin de croix (2) ; chandelier pascal ; stalles (2) ; clôtures de chapelle (2) ; bancs d'oeuvre (3) ; buffets (2) ; bureau ; table ; statues (4) ; groupe sculpté ; patène ; croix de procession ; croix-reliquaire ; encensoir ; seau à eau bénite ; navette à encens ; pupitre-thabor ; sonnettes d'autel (2) ; croix d'autel ; chandeliers (28) ; coeurs de dévotion (2) ; claquoir ; boîte ; brancard de procession ; chasuble ; voile d'exposition du saint sacrement ; garniture de dais de procession ; vases à fleurs (8) ; verre (non étudié)

Cartographie : Lambert2 0795750 2219600

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 , 2005 par Réveillon Elisabeth ; Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2003

HISTORIQUE

Auteur(s) : Bernard M. : fabricant de statues ; Gourdot R. : sculpteur ; Delasalle G. : fondeur ; Amiot Bernard : charpentier ; Guépey : charpentier

71. SAINT-LOUP-GÉANGES, SAINT-LOUP-DE-LA-SALLE
Eglise paroissiale Saint-Loup

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Dalles funéraires

- Epitaphe sur le pourtour et partie supérieure du champ : ...CORPS DE / NO .../ ..CEDA LE 24 IVLI/ET : 1(6)32 : REQUIESCAT IN PACE AMEN // ET DHUBERTE / PERRON SA FE/MME, chœur devant l'autel, calcaire beige, h = 170, la = 79 cm.
- Epitaphe sur le champ : ...JEAN DORRE DE GEANGE / LAQVELLE..., chapelle Saint-Roch, sous les bancs, calcaire beige, h visible = 54, la = 84 cm, 17^e siècle.
- Epitaphe sur le champ : CY GY HONORABLE / HOMME IEHAN DORREY LABOVREVR DE / GEANGE QVI TRE/PASSA LE XI DE SEPTEMBRE 1610 + // ET EMILANDE / GVILLEMENO / SA FEMME / REQUIESCAN/TE IN PASSE / QVI TREPAS/SA LE 30 IOVR / DE SPT. 1647, chapelle Saint-Roch, sous les bancs, calcaire beige, 2 croix grecques pattées gravées à la partie inférieure du champ, h = 165, la = 81 cm.
- Epitaphe sur le pourtour, dalle incomplète : ... / VEAVL QVI TREPA ...REQVI ..., 1^{ère} travée du bas-côté nord, calcaire gris, h = 163, la = 81 cm, 17^e siècle.
- Epitaphe : ... / ... GVILLEMENOT ... // ...MBRE 1631 / REQUIESCA/NT IN, 1^{ère} travée du vaisseau central de la nef, engagée sous les bancs, calcaire, h visible = 142, la = 84 cm.
- Dalle trapézoïdale portant, gravée dans le champ, une croix très usée avec losange à la croisée, 1^{ère} travée du bas-côté sud, calcaire beige, h = 169, la = 49 cm.
- Epitaphe sur le pourtour et le champ : CY GIST IEANNE / EGRAY FEMME DE IACQVE ESMONNOT / QVI DECEDA / LE 27^E OCTOBRE 1669 // REQUIESCAT / IN / PACE ; gravé au-dessous, un cœur surmonté d'une croix entre IS et MA, 2e travée du bas-côté sud, calcaire beige, h = 164, la = 80 cm.
- Epitaphe sur 2 lignes sur le pourtour : CY GIST // IACQVE .../ ... / ...OCTOBRE / 1658 PRIES DIEV POVR LVY, 2e travée du bas-côté sud, sous les bancs, calcaire beige, h = 160, la visible = 43 cm.
- Epitaphe : ... / ... / ...NE / LEDOUBLE FEMME DE MR EC... , bas-côté sud entre les 2^e et 3^e travées, sous les bancs, calcaire, h = 176, la visible = 19 cm, 17^e siècle.

71. SAINT-LOUP-GÉANGES, SAINT-LOUP-DE-LA-SALLE

Eglise paroissiale Saint-Loup

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Mobilier

- Chemin de croix, sacristie, lithographie, cadre en bois peint en faux-bois à liserés dorés, 64 x 84,5 cm, station XIII, 1866 (cf. monographie de Delissey), fig. 1.
- Chemin de croix, bas-côtés, stations octogonales en plâtre, la = 57 cm, inscription sur une plaque en marbre près des fonts baptismaux : « En reconn.^{ce} de la protection de Dieu accordée lors du combat pour la libération du 6 7^{bre} 1944, les paroissiens de St Loup et de Géanges ont offert ce chemin de la Croix / Bénédiction le 6 septembre 1945 ».
- Chandelier pascal, bois tourné, pied constitué de trois volutes rapportées ; h = 128 cm, 19^e siècle, fig. 2.
- Stalles déposées derrière l'autel, chêne, deux sièges à miséricorde demi-circulaire en bois découpé, colonnettes rapportées, décor gravé sur les côtés, h = 100, la = 135, pr = 43 cm, 19^e siècle, fig. 3.
- Clôture de la chapelle Saint-Joseph, balustrade en chêne tourné, 2 panneaux dormant et portillon central à 2 battants, h = 76, l = 302 cm, 18^e siècle, voir fig. du dossier architecture de l'église.
- Clôture de la chapelle de la Vierge, fragment de grille en fer forgé, h = 79, l = 158, portillon la = 63 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, voir fig. 19 du dossier architecture de l'église.
- Bancs d'œuvre, avant-chœur, se composent sur une même estrade d'un banc droit à dossier plein au niveau de l'arcade de la nef, d'un banc cintré avec accotoirs et pupitre à casier servant de dossier à un second banc cintré sans accotoirs mais avec agenouilloir, 19^e siècle (?), voir fig. du dossier architecture de l'église.
- Deux petits buffets bas, chêne, l'un à panneau rectangulaire simple sur la porte, l'autre à panneau chantourné, h = 76, la = 48 et 77cm, 18^e siècle (?), fig. 4.
- Bureau type ministre, chêne, 3 tiroirs de chaque côté, petit placard au fond, entre les 2 rangs de tiroirs, poignées modernes, h = 95, la = 120, pr = 65 cm, 19^e siècle, fig. 5.
- Table tripode, chœur, noyer verni, h = 73, d = 42 cm, 19^e siècle, fig. 12.

Sculpture

- Fragment de statue déposé dans le comble, religieux portant une dalmatique, calcaire, 15^e ou 16^e siècle, h = 59, la = 29, pr = 23 cm, fig. 6 et 7.
- Saint Joseph et l'Enfant Jésus, plâtre peint, chapelle à gauche du chœur, h = 115 cm, 2^e moitié 19^e siècle, voir fig. 18 du dossier architecture de l'église.
- Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, plâtre peint en ivoire, chapelle du bas-côté gauche, h = 120 cm, signée M Bernard, 1^{ère} moitié 20^e siècle, voir fig. 17 du dossier architecture de l'église.
- Vierge à l'Enfant, sacristie, plâtre, h = 55 cm, signée R. GOURDOT, 20^e siècle, fig. 8.
- Groupe sculpté non relié : Crèche, Marie, Joseph et trois bergers, h de 35 à 45 cm, rois mages plus petits, milieu 20^e siècle.

71. SAINT-LOUP-GÉANGES, SAINT-LOUP-DE-LA-SALLE

Eglise paroissiale Saint-Loup

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Objets du culte

- Patène, argent doré, décor : croix grecque gravée, poinçon 1^{er} titre Paris après 1838, 19^e siècle, fig. 9.
- Croix de procession, bronze argenté et doré (Christ, rayons et titulus redorés à la poudre), Vierge au revers, h = 76 cm, la = 37,5 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 10 et 11.
- Croix-reliquaire, métal doré, émail bleu et blanc, h = 16 cm, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 12.
- Encensoir, bronze argenté, h = 29 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 12.
- Seau à eau bénite, bronze, h = 16 cm, marque : G. DELASALLE DÉPOSÉ, vers 1930-1950, fig. 12.
- Navette à encens, bronze doré, h = 7,7 cm, début 20^e siècle, fig. 12, au-dessus du seau.
- Pupitre-thabor néo-gothique, cuivre et bronze dorés, h = 21, la = 30 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 12.
- Sonnette d'autel à quatre timbres, bronze, h = 10 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig. 12.
- Sonnette d'autel, bronze argenté, h = 23 cm, marque : G. DELASALLE DÉPOSÉ, vers 1930-1950, fig. 12.
- 2 chandeliers, pied triangulaire orné d'angelots sur les trois faces, bronze redoré, h = 38 cm, 19^e siècle, fig. 12.
- 4 chandeliers néo-classiques, bronze argenté, tige cannelée, pied triangulaire orné de la Vierge à l'Enfant, du Christ portant la croix et de St Joseph, h = 57 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 12.
- 4 chandeliers en tôle repoussée emboutie dorée, décor têtes sur le pied et têtes d'angelots sur le nœud, h = 32 cm (manque les tiges), fin 19^e siècle, fig. 12.
- 4 chandeliers néo-classiques, bronze argenté, pied triangulaire orné de la Vierge en buste, de l'emblème du Sacré-Cœur et d'une gloire, h = 20 cm (manque les tiges), 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 12, sur la petite table à droite.
- Croix d'autel et 4 chandeliers à décor néo-roman (sur le maître-autel), et 6 autres chandeliers dont les tiges ont été supprimées (sacristie), bronze doré, croix : h = 80, chandeliers : h = 61 et 35,5 cm, fin 19^e début 20^e siècle, voir fig. 16 du dossier architecture de l'église et fig. 12, devant la petite table à droite.
- Chandelier à décor néo-gothique, h = 16 cm (manque la tige), fin 19^e siècle, fig. 12, sur la petite table à gauche.
- 2 chandeliers d'acolyte, bronze argenté, pieds circulaires, h = 38 cm, début 20^e siècle, fig. 12.
- 2 chandeliers à 6 branches en cercle, bronze doré, début 20^e siècle, fig. 12, près du seau à eau bénite.
- Chandelier à 12 bobèches, bronze doré et décor de fleurs de lys en tôle, h = 70 cm, début 20^e siècle, fig. 12.
- Chandelier à 7 bobèches, bronze à décor de roses en tôle, h = 40 cm, début 20^e siècle, fig. 12.
- 2 chandeliers à 5 bobèches en bronze à décor d'églantines en tôle émaillée rose et blanc, h = 40 cm, début 20^e siècle, fig. 12.
- Chandelier à 7 bobèches en bronze doré à décor de fleurs de lys, grappes et épis en tôle, h = 60 cm, début 20^e siècle, fig. 12.
- 2 cœurs de dévotion, argent, un doré, h = 5, 5 et 6 cm, 19^e siècle (?), fig. 12, sur la table.
- Claquoir, chêne, 2 plaques creusées et charnière, l = 13 cm, début 20^e siècle, fig. 12, sur la table.
- Boîte à cendres (? traces au fond), bois léger tourné sculpté, h = 8,7 cm, 19^e siècle (?), fig. 13.

71. SAINT-LOUP-GÉANGES, SAINT-LOUP-DE-LA-SALLE

Eglise paroissiale Saint-Loup

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

- **Brancard de procession**, chapelle Saint-Joseph, noyer, garniture de cuir rouge sur les bras, l = 197, la = 38,5, d = 66 cm, inscription peinte en jaune sur fond rouge sur la plate-forme circulaire : DONNE EN 1850 PAR Mr BOUCHARD MORELOT. ETABLI PAR BERN^D AMIOT ET ...^S GUÉPEY CHARP^{NTS}, fig. 12.

Ornements liturgiques

- Chasuble rouge et étole, velours coupé, croix avec IHS dans un décor végétal en tapisserie au petit point, galons en filé or, doublure en satinette jaune, h = 105, la = 68 cm, début 20^e siècle, fig. 14.
- Voile d'exposition du Saint-Sacrement, satin blanc à décor de soie polychrome brodé à la machine : monogramme IHS entouré de rinceaux de fleurs, h = 83, la = 55 cm, début 20^e siècle, fig. 15.
- Garniture de dais de procession, drap d'or brodé : Agneau mystique, Pélican mystique, les Tables de la Loi, gloire, h = 60 cm, l = 88 et 118 cm, début 20^e siècle, fig. 16.

Vases

- Vase en porcelaine blanche à décor de bouquet polychrome, h = 27 cm, fin 19^e siècle, fig. 17, derrière, 1^{er} à gauche.
- Vase en porcelaine blanche à décor en léger relief, h = 17 cm, fin 19^e siècle, fig. 17, derrière, 2^e à gauche.
- Vase en porcelaine blanche à décor végétal en relief et rehauts et décor peint dorés, h = 20 cm, fin 19^e siècle, fig. 17, derrière, 2^e à droite.
- 2 larges vases en porcelaine blanche à décor végétal en relief et rehauts dorés, h = 18,5 et 22 cm, fin 19^e siècle, fig. 17.
- Petit vase en porcelaine blanche à décor végétal en relief à rehauts dorés et verts, h = 9,5 cm, fin 19^e siècle, fig. 17, devant, 2^e à gauche.
- Vase en porcelaine blanche à décor végétal latéral en relief et décor peint de fleurs polychromes sur fond rose, fin 19^e siècle, fig. 17, devant, 2^e à droite.
- Vase en opaline de plan ovale à décor peint : croix et fleurs dorées et oranges, 20^e siècle, fig. 17.
- Verre à pied soufflé, h = 13, d = 7,5 cm, 19^e siècle(?), fig. 12, sur la table.

Fig. 01 Station de chemin de croix.

03 71 1654 X
03 71 1655 ZA



Fig. 02 Chandelier pascal

03 71 1685 X



Fig. 03 Stalles

03 71 1684 X



Fig. 04 Deux petits buffets bas.

03 71 1681 X



Fig. 05 Bureau type ministre.

03 71 1680 X



Fig. 06 Fragment de statue : religieux

03 71 1633 X



Fig. 07 Fragment de statue : religieux

03 71 1634 X



Fig. 08 Statue : Vierge et Jésus enfant, signée R. Gourdot.

03 71 1652 X



Fig. 09 Patène.

03 71 1669 X

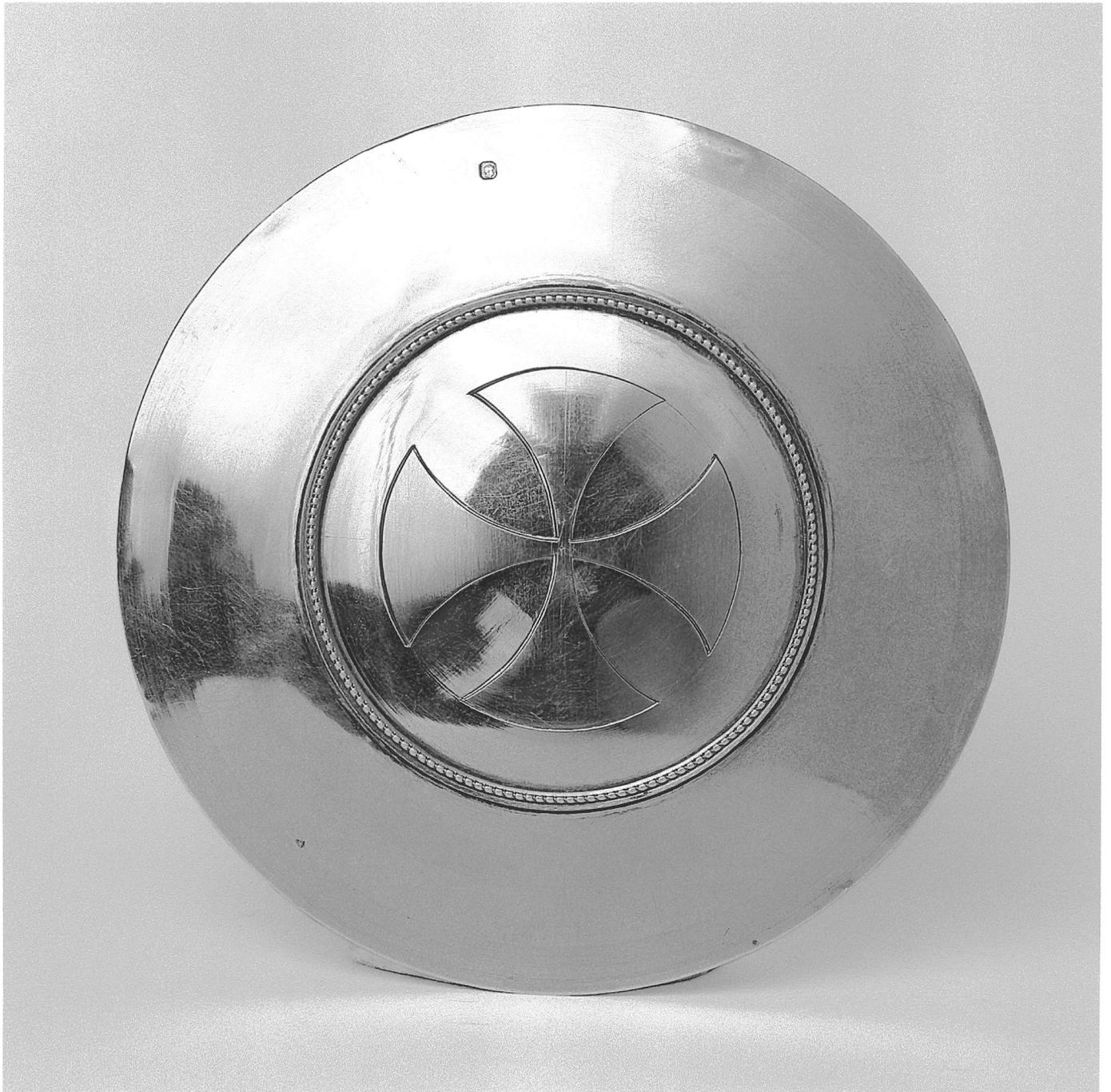


Fig. 10 Croix de procession : face.

03 71 1686 X



Fig. 11 Croix de procession : revers.

03 71 1687 X



Fig. 12 Croix-reliquaire, encensoir, seau à eau bénite, navette à encens, pupitre-thabor, sonnettes d'autel, chandeliers, coeurs de dévotion, claquoir, brancard de procession, verre à pied.

03 71 1673 X

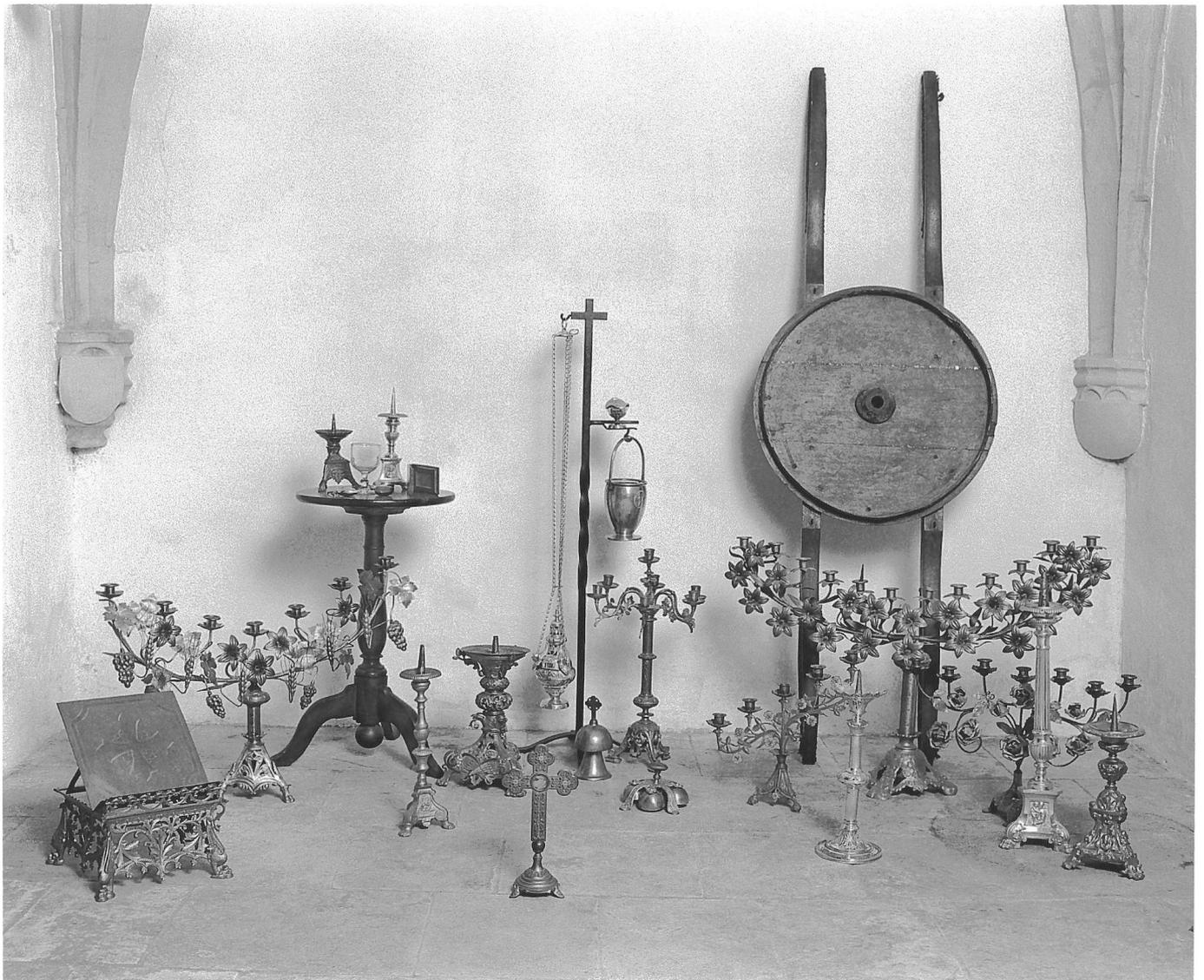


Fig. 13 Boîte à cendres (?).

03 71 1688 X



Fig. 14 Chasuble rouge.

03 71 1699 X
03 71 1700 ZA



Fig. 15 Voile d'exposition du saint sacrement.

03 71 1701 X
03 71 1702 ZA

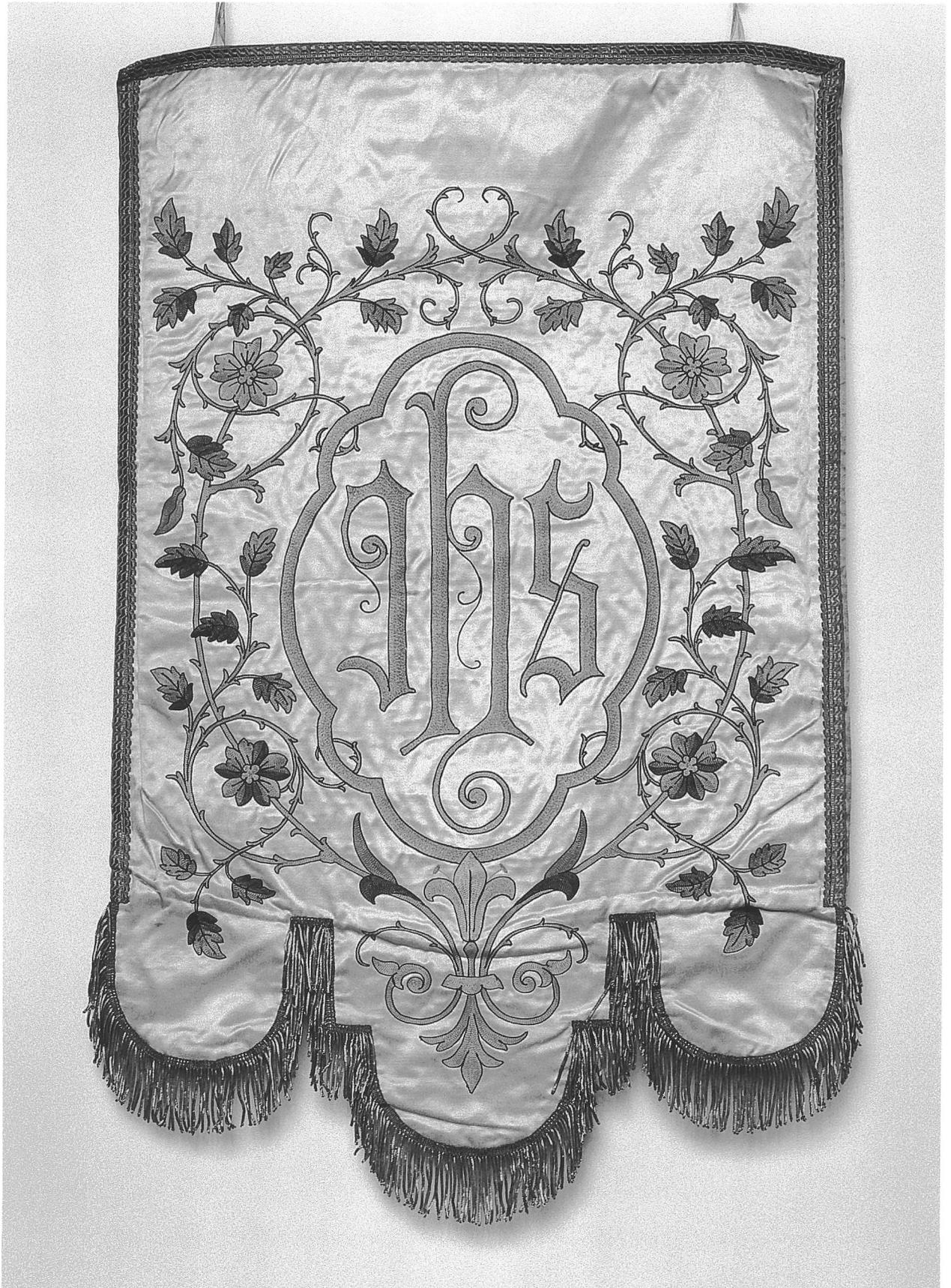


Fig. 16 Garniture de dais de procession.

03 71 1703 X
03 71 1704 ZA

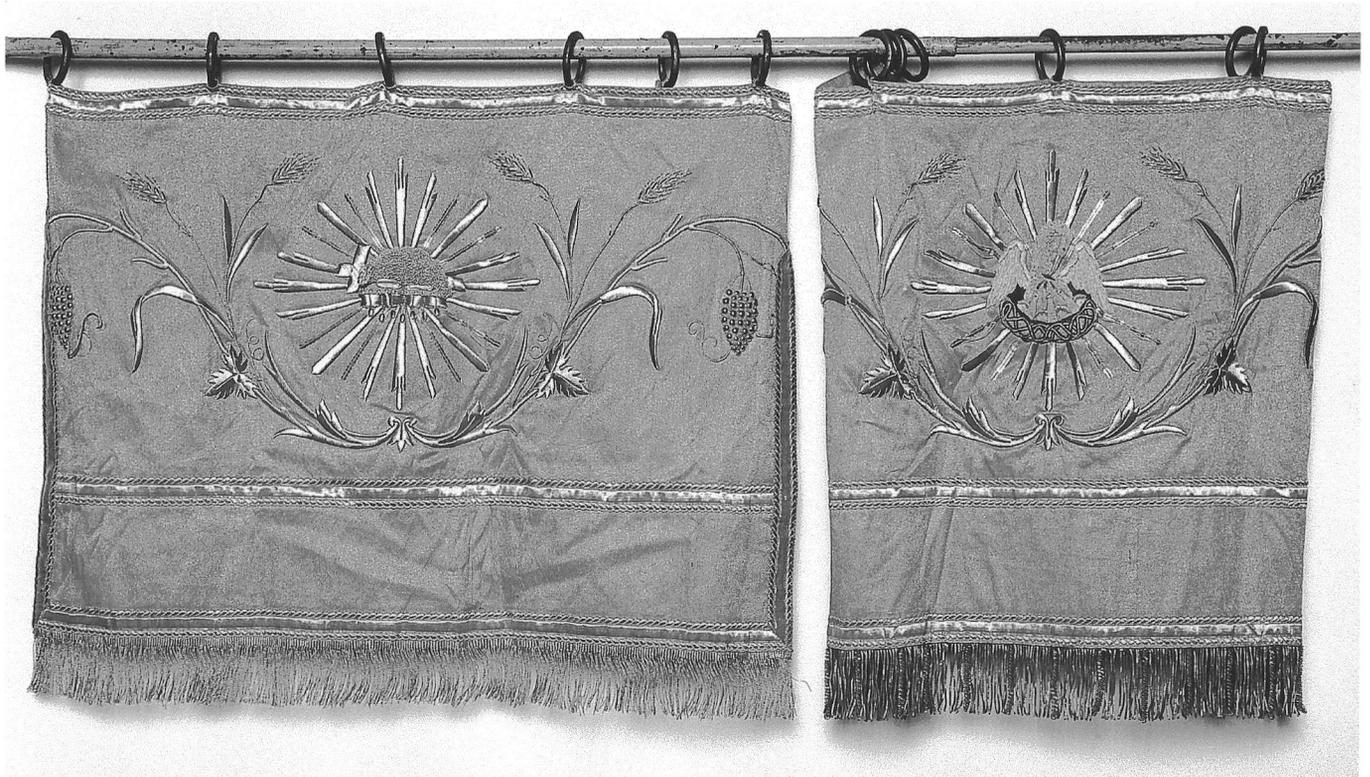


Fig. 17 Vases.

03 71 1674 X
03 71 1675 ZA

