

Département : 71 Référence : IM71000950
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Ecuelles
Adresse : rue de l' Eglise
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte (réf. : IA71000493)
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**
Dénomination : sommaire objets mobiliers
Parties constituanes : chaire à prêcher ; bancs de fidèles (34) ; bancs d'oeuvre (2) ; chemin de croix ; statues (12) ; calices (2) ; patènes (2) ; ostensor ; boîte à lunule ; encensoir ; ciboire des malades ; custode ; croix d'autel (5) ; croix de procession ; pupitre-thabor ; sonnettes d'autel (2) ; chandeliers (14) ; lanterne de procession ; bras de lumière ; coeurs de dévotion (5) ; vases à fleurs (6) ; chasubles (3) ; pales (5) ; gamiture de dais de procession (2) ; bannières (2) ; harmonium (non étudié)

Cartographie : Lambert2 0807410 2219410

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2002 , 2004 par Réveillon Elisabeth ; Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2002

HISTORIQUE

Auteur(s) : Demarquet frères : orfèvres ; Favier frères : orfèvres ; Berger Charles-Frédéric : orfèvre ; Nesme Henry : orfèvre ; Rouillard P. : fabricant de statues

71. ÉCUELLES

Eglise paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Mobilier

- Chaire à prêcher, cuve transformée en ambon, chœur, noyer, h = 105 cm, fin 19^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- 34 bancs de fidèle, nef, chêne verni, H = 90, la = 270, 160 et 140 cm, 19^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- 2 bancs d'œuvre comprenant une stalle de chaque côté, chœur, chêne, noyer, sapin peint en faux-bois, h = 98, la = 505 cm, cf. fig. du dossier architecture de l'église.
- Chemin de croix, relief en plâtre peint, 60 x 50 cm, limite 19^e siècle 20^e siècle.

Sculpture

Statues dites de Saint-Sulpice en terre cuite ou plâtre peint, fin 19^e siècle ou du début du 20^e siècle, cf. fig. du dossier architecture de l'église.

* Dans le bas-côté nord :

- Le « petit roi de gloire » du carmel de Beaune, h = 64 cm.
- Saint Joseph et l'Enfant, h = 110 cm.
- Notre-Dame de Lourdes, h = 110 cm.
- Saint Maurice, h = 90 cm
- Saint Louis, h = 120 cm

* Au fond de la nef :

- Saint Bernard, h = 100 cm
- Saint Cyr et sainte Julitte, h = 105 cm

* Dans le bas-côté sud :

- Saint Antoine de Padoue, h = 100 cm
- Sacré-Cœur, h = 110 cm
- Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, marque ST dans un ovale, h = 118 cm
- Sainte Jeanne d'Arc, peint en rouge sur la base : P.ROUILLARD.STAT^{aire} / ANGERS M&L
- Saint évêque (sous l'escalier), plâtre h = 95 cm

Objets du culte

- Calice et patène, argent doré, décor ciselé et gravé, poinçons 1^{er} titre Paris(1838-1973), h calice = 20,6, d patène = 13,2 cm, fin 19^e siècle début 20^e siècle, fig. 2, à gauche.
- Calice et patène, argent doré et bronze (pied et tige), h calice = 20,2, d patène = 10,9 cm, poinçons 2^e titre Paris(1838-1973), par les orfèvres : Louis & Arthur Demarquet frères début 20^e siècle, fig. 2, à droite.
- Ostensor, argent (rayons et croix) et bronze dorés, h = 63 cm, poinçons 1^{er} titre Lyon 1838-1973, orfèvres Favier Frères, 4^e quart 19^e siècle, fig. 3.

71. ÉCUELLES

Eglise paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

Objets du culte (suite)

- Boîte à lunule, métal argenté, d = 8 cm, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 4.
- Encensoir, bronze argenté, h = 26, fin 19^e début 20^e siècle, fig.6.
- Ciboire des malades, argent, h = 7 cm, œuvre des orfèvres lyonnais Charles Frédéric Berger et Henri Nesme (1889-1924), fig.4.
- Custode, argent, d = 4,7 cm, orfèvres lyonnais Favier Frères, 4^e quart 19^e siècle, fig. 4.
- 2 croix d'autel, pieds circulaire et ovale, bronze argenté, h = 31,5 cm et 41, 2 cm, 19^e siècle, fig. 5.
- Croix d'autel et 4 chandeliers, bronze doré ou argenté, pied triangulaire orné des bustes du Christ, de la Vierge et de saint Pierre, h = 63,5 et 44,5 cm, 19^e siècle, fig. 5.
- Croix d'autel (brisée), bronze doré, angelots sur les trois faces du pied, h = 59,5 cm, fig.5.
- Croix d'autel, tôle (pied) et bronze dorés, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 5, à droite.
- Croix de procession, bronze argenté, h = 57 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 5.
- Pupitre-thabor, bronze doré, h = 18, la = 38 cm, fin 19^e début 20^e siècle, fig.6.
- Sonnette liturgique, bronze, h = 17,5 cm, limite 19^e 20^e siècle, fig. 6.
- « Gong » liturgique en bronze doré et maillet en bois et cuir, h = 29 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- 3 chandeliers, bronze redoré à la poudre, pied triangulaire orné de la Vierge en buste, l'Agneau et une grappe, h = 60 cm, 19^e siècle
- Chandelier, bronze doré, pied triangulaire orné de la Vierge, un cœur et une gloire, h = 63 cm, 19^e siècle, fig. 5.
- Chandelier, bronze argenté, pied rond uni, h = 27,5 cm, 19^e siècle, fig. 5
- 2 chandeliers à 6 lumières en couronne néogothiques, bronze doré, h = 55 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- 2 chandeliers à 6 lumières en ligne néogothiques, bronze doré, h = 43 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- Chandelier à 5 lumières en arc de cercle, décor de feuilles de lierre, bronze doré, h = 40 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- 2 chandeliers à 5 lumières en ligne, décor de fleurs à cœur en pâte de verre, bronze doré, h = 24 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- Chandelier à 5 lumières en arc de cercle, décor de fleurs émaillées à cœur en pâte de verre, bronze doré, h = 30 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- Chandelier à 3 lumières, bronze doré, décor de roses, h = 25 cm, début 20^e siècle, fig. 6.
- Lanterne de procession, cuivre doré et verre teinté, h = 39 cm, fin 19^e siècle, fig. 6.
- Bras de lumière, bronze doré, décor de grappe, 2 bras à 3 branches, 2 à 2 branches et 2 à une branche, début 20^e siècle, fig. 6.
- 5 cœurs de dévotion, 2 en argent, les autres en cuivre doré, h = entre 4, 5 et 10 cm, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 4.
- 6 vases en porcelaine, h entre 12 et 34,5 cm, fig. 14, fin 19^e siècle début 20^e siècle, fig. 14.

71. ÉCUELLES

Eglise paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

Ornements liturgiques

- Chasuble dorée (ornement complet), fond en drap d'or, croix en drap d'argent brodé or et Agneau en chenille d'argent, pâte de verre rouge et verte, doublure en satinette rouge, fin 19^e siècle, fig. 7.
- Chasuble rouge (ornement complet), velours coupé broché de soie polychrome, galons en filé or, Agneau en chenille d'argent, doublure en taffetas gommé rose, fin 19^e ou début 20^e siècle, fig. 8.
- Chasuble noire, taffetas moiré brodé de soie blanche, grise et beige, monogramme IHS sur la croix, doublure en sergé noir, 1^{er} quart 20^e siècle, fig. 9.
- 5 pales : une en satin rouge portant IHS (16,3 x 15,9 cm), une en tapisserie au petit point ornée de l'Agneau aux 7 sceaux (l = 19 cm), une en taffetas moiré brodé du monogramme MA (l = 16,7 cm), 2 en toile blanche portant IHS et un calice brodés en coton (l = 17 et 18 cm), fin 19^e début 20^e siècle, fig. 10 et 11.

- 2 garnitures de dais de procession, l'une en velours rouge avec croix en galon, l'autre en drap d'or avec épis de blé et grappes, fin 19^e ou début 20^e siècle.

- Bannière de saint Louis, velours coupé pourpre brodé de filé or (lys et fleurs) avec application de figure en peinture à l'aiguille sur satin, h = 120 cm, 1^{er} quart 20^e siècle, fig. 12.
- Bannière de Notre-Dame de Lourdes, taffetas moiré brodé à la machine, application de satin blanc peint et brodé, h = 125 cm, 1^{er} quart 20^e siècle, fig. 13.

- **Harmonium** Dumont et Lelièvre en chêne (10 jeux), nef, fin 19^e début 20^e siècle.

Fig. 01 Le " petit Roi de gloire " du carmel de Beaune.

02 71 0800 X
02 71 0801 ZA



Fig. 02 Deux calices et deux patènes.

02 71 0834 X



Fig. 03 Ostensor.

02 71 0836 X



Fig. 04 Boîte à lunule, ciboire des malades, custode et cinq cours de dévotion.

02 71 0814 X

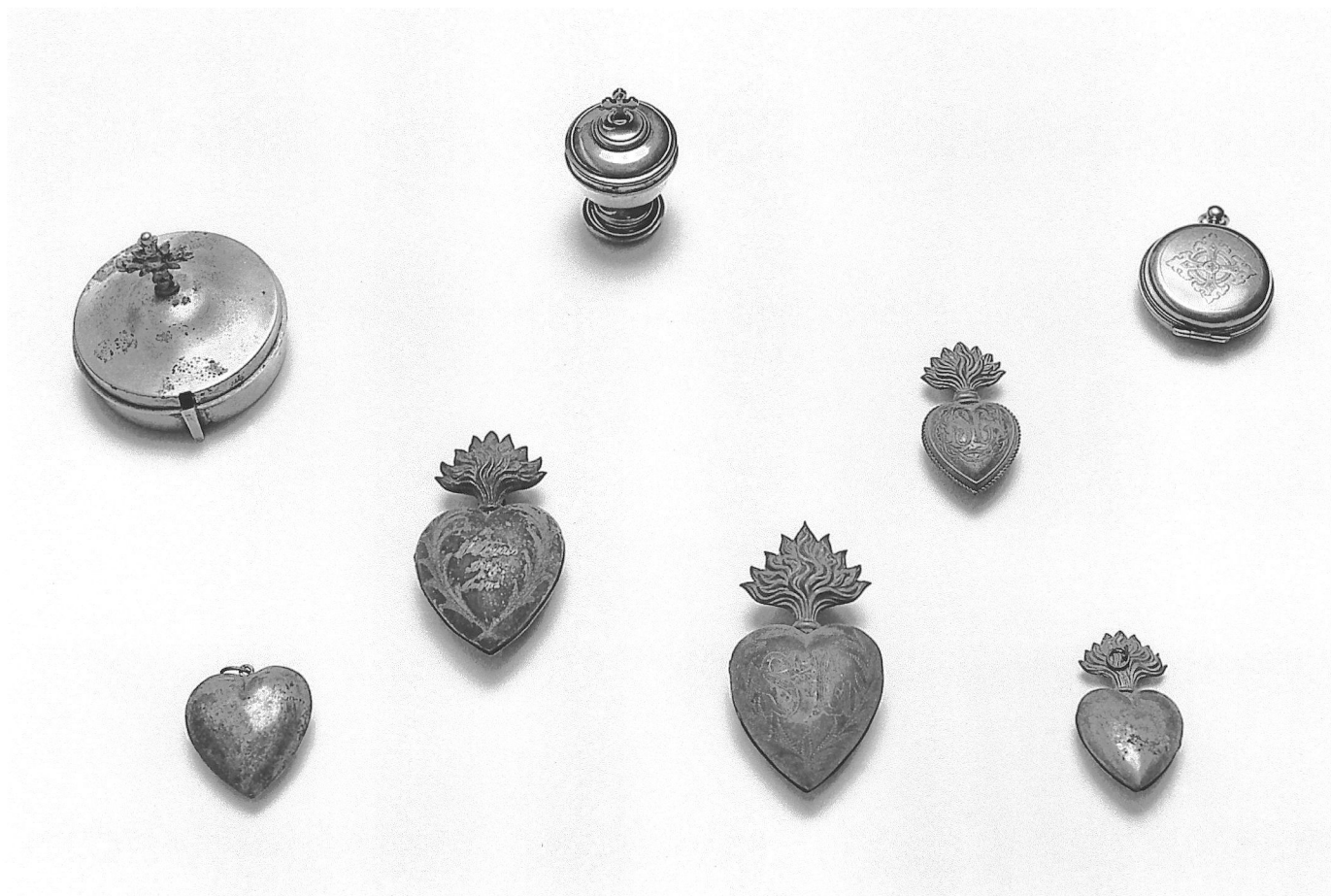


Fig. 05 Croix d'autel, croix de procession, encensoir et chandeliers.

02 71 0803 X



Fig. 06 Chandeliers, pupitre-thabor, sonnette liturgique, " gong " liturgique, lanterne de procession, bras de lumière.

02 71 0802 X



Fig. 07 Chasuble dorée.

02 71 0826 X
02 71 0827 ZA



Fig. 08 Chasuble rouge.

02 71 0828 X
02 71 0829 ZA



Fig. 09 Chasuble noire

02 71 0824 X
02 71 0825 ZA



Fig. 10 Trois pales brodées.

02 71 0811 X
02 71 0812 ZA

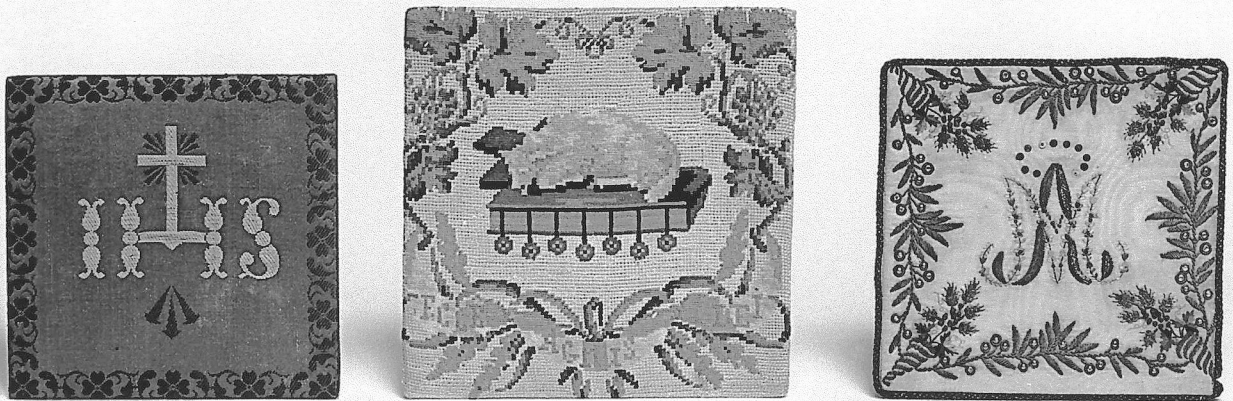


Fig. 11 Deux pales blanches.

02 71 0813 X



Fig. 12 Bannière de saint Louis.

02 71 0820 X
02 71 0821 ZA

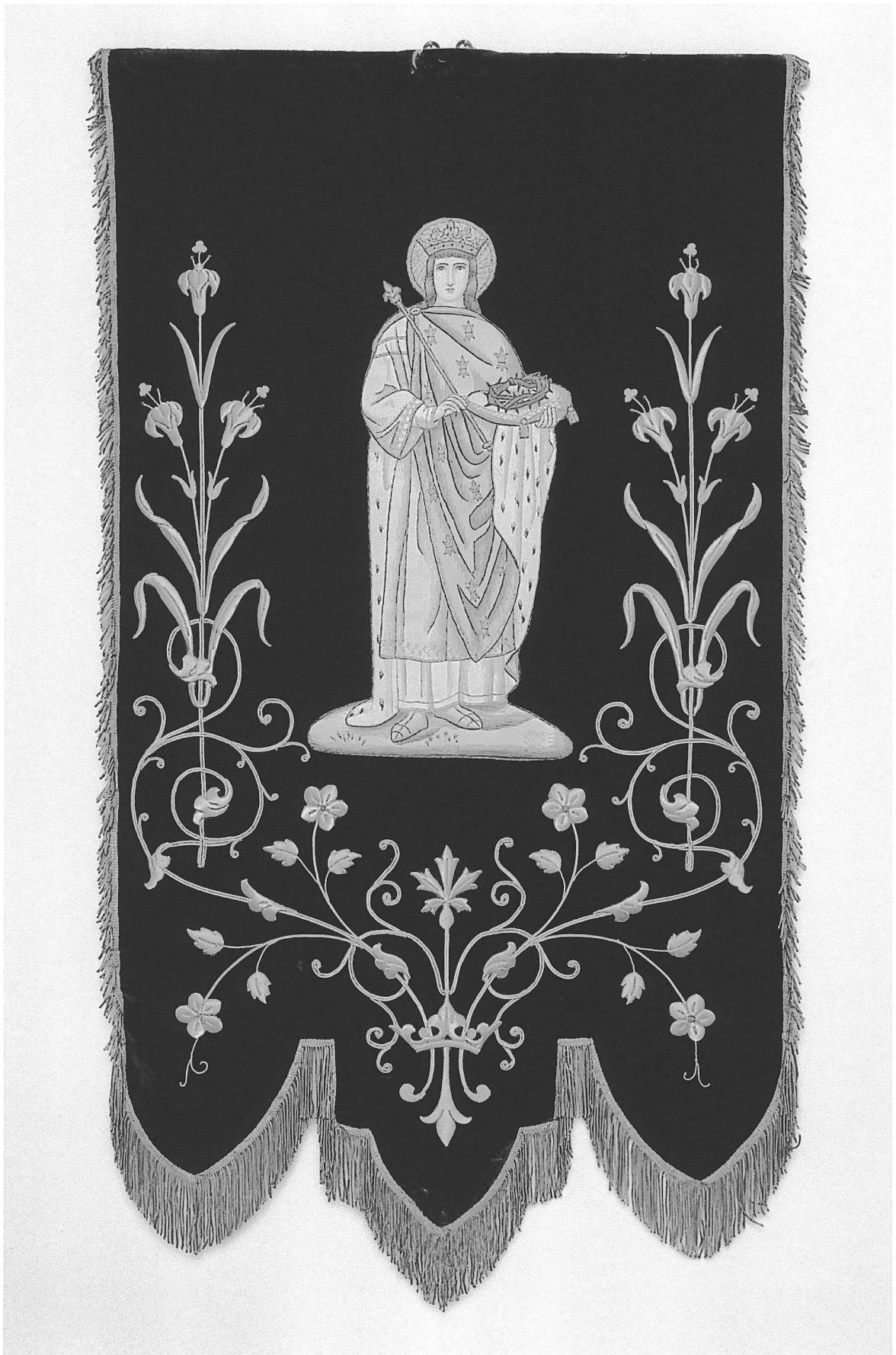


Fig. 13 Bannière de Notre-Dame de Lourdes

02 71 0822 X
02 71 0823 ZA



Fig. 14 Vases à fleurs.

02 71 0806 X

