

Département : 71 Référence : IM71000731
Aire d'étude : Verdun-sur-le-Doubs
Commune : Gergy
Adresse : place de l' Eglise
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Germain (réf. : IA71000474)
Titre courant : **sommaire objets mobiliers**
Dénomination : sommaire objets mobiliers

Parties constituantes : verrières (10) ; autels (2) ; retable ; meuble de sacristie ; statues (8) ; groupe sculpté ; ampoules aux saintes huiles (3) ; baiser de paix ; burette ; bassin à burettes ; croix d'autel (5) ; croix de procession ; croix-reliquaire ; reliquaires (2) ; encensoir ; navette à encens ; chandeliers (6) ; versoir ; chasubles (12) ; chapes (2) ; dalmatiques (2) ; cloche (non étudié)

Cartographie : Lambert2 0798850 2211960

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2001 , 2003 par Fromaget Brigitte

© Inventaire général, 2001

HISTORIQUE

Auteur(s) : Besnard : verrier ; Bertrand C. : verrier ; Demarquet : orfèvre ; Arragon Ch. : fondeur de cloches

71. GERGY

Eglise paroissiale Saint-Germain

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire

Vitraux de la fin du 19^e siècle et du début du 20^e siècle :

- Verrière antérieure de la nef : * Trinité, et Vierge à l'Enfant entre saint Gervais (?) et saint Martin posé en 1860, selon Cl. Joannelle.
- Verrières du bas-côté gauche : * saint Charles Borromée, * saint André, * symboles de la Foi, l'Espérance et la Charité (cœur, croix, ancre).
- Verrières de la chapelle gauche : * *Rameau de lys*, * *le Christ chez Marthe et Marie*, signé Besnard à Chalon s/s, * *motifs géométriques*, signé : Vitraux d'Art / C. BERTRAND / VERDUN S/DOUBS.
- Verrière de la chapelle droite : * *Nativité*.
- Verrières de la 1^{ère} travée du bas-côté droit : * *saint Germain* (en buste), * *sainte Clémence*.

Mobilier

- Autels des chapelles latérales, marbre gris veiné, portes des tabernacles ornées d'un cœur dans une couronne d'épines (gauche), d'un cœur surmonté d'un rosier (droit) , autel : h =101, la = 185, selon Cl. Joannelle, l'autel gauche a été acheté en 1834, (cf. fig. du dossier architecture de l'église).
- Retable de la chapelle droite, bois peint en faux-marbre gris, h = 388, l = 225, début 19^e siècle, (cf. fig. du dossier architecture de l'église).
- Meuble de sacristie à deux corps et deux placards latéraux, chêne et résineux, début 20^e siècle.

Sculpture

- Statues dites de Saint-Sulpice en terre cuite creuse badigeonnées en gris pâle, fin 19^e siècle ou début 20^e siècle, h = 120 à 160 (cf. fig. du dossier architecture de l'église) : * le curé d'Ars, * st Antoine de Padoue, * saint Pierre, *saint Joseph, * sainte Cécile, * saint Vincent (dans le comble), * deux anges de 80 cm ; * groupe : Education de la Vierge.

71. GERGY

Eglise paroissiale Saint-Germain

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

Objets du culte

- 3 ampoules aux Saintes huiles, argent, 2 dans une boîte portant le poinçon d'orfèvre Demarquet, 2^e moitié 19^e siècle, fig. 5.
- Baiser de paix, métal argenté, croix en cuivre, h = 13,3 cm, début 20^e siècle, fig. 5.
- Burette et bassin, étain, burette : h = 13,5 cm, plateau : h = 5 cm, l = 25,5 cm, fin 19^e siècle ou début 20^e siècle, fig. 6.
- 2 croix d'autel à pied triangulaire sans décor, l'une avec coquilles aux extrémités, l'autres à fleurons ajourés, bronze, h = 74,5 cm, 19^e siècle, fig. 1 et 3.
- Croix d'autel à pied rectangulaire aux angles abattus, bronze argenté, h = 33 cm, 19^e siècle, fig. 2.
- Croix d'autel à pied triangulaire à volutes, avec Christ sur l'avvers et Ste Marie-Madeleine au revers, bronze argenté et doré, h = 51, fig. 2.
- Croix d'autel, sur le tabernacle, croix en bois, Christ en plâtre, limite 19^e siècle 20^e siècle.
- Croix de procession à fleurons ajourés, bronze, h = 66 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 2.
- Croix-reliquaire (pied manquant) , reliques de saint Bénigne, bronze argenté, h = 27, 5 cm, 1^{ère} moitié 19^e siècle, fig. 4.
- 2 reliquaires en chêne, façade vitrée, sur l'autel gauche, nombreuses reliques sur coussin de velours rouge, seuls noms lisibles : Stes Chantal et Adélaïde, h = 51, l = 44 cm, limite 19^e siècle 20^e siècle.
- Encensoir, métal argenté, décor palmettes et godrons, h = 27,5 cm, 19^e siècle, fig. 2.
- Navette à encens, bronze, h = 8 cm, fin 19^e siècle ou début 20^e siècle, fig. 5.
- 6 chandeliers à pied triangulaire et tige cannelée, un seul complet, les autres n'ont plus de tige, sur le maître-autel et l'autel droit, limite 19^e siècle 20^e siècle, fig. 3.
- Burette à huile, étain, h = 6,5 cm, fin 19^e siècle, fig. 6.

Ornements liturgiques

- Chasuble violette (avec étole et bourse), damas (fond), croix en satin à décor végétal et IHS en soies jaunes, fin 19^e siècle.
- Chasuble violette, velours, Pélican mystique rayonnant or et argent au centre de la croix, fin 19^e siècle.
- Chasuble violette, satin, fin 19^e ou début 20^e siècle.
- 2 chasubles noires, satin, fin 19^e ou début 20^e siècle

71. GERGY

Eglise paroissiale Saint-Germain

Sommaire objets mobiliers : liste supplémentaire (suite)

Ornements liturgiques (suite)

- Chasuble rouge, velours (fond), croix à décor doré et monogramme IHS, fin19^e ou début 20^e siècle.
- Chasuble verte, velours, croix à décor doré et monogramme IHS, fin19^e ou début 20^e siècle.
- Chasuble, drap d'or, rinceaux et IHS sur la croix, fin19^e ou début 20^e siècle.
- 2 chasubles, une en drap d'argent, l'autre en drap d'or, croix brodée au petit point, fin19^e ou début 20^e siècle.
- Chasuble blanche, fond taffetas moiré écru, décor de lupins brodés, fin19^e ou début 20^e siècle.
- Chasuble blanche, décor brodé de volutes et de fleurs polychromes formant croix avec IHS au centre, début 20^e siècle.
- Chaperon de chape, satin rouge, décor argent et soie polychrome : monogramme IHS rayonnant entouré de feuilles et de fleurs, fin 19^e siècle.
- Chape, drap d'or, IHS rayonnant en lettres gothiques sur le chaperon, fin19^e ou début 20^e siècle.
- 2 dalmatiques, drap d'or, fin19^e ou début 20^e siècle.

Cloches

- Cloche, bronze, motifs néo-gothiques et nombreux reliefs d'appliques : Education de la Vierge, Mariage de la Vierge, Adoration des Mages, Calvaire, Christ sortant du tombeau, anges, inscription : JE M'APPELLE CAROLINE PAULINE / J'AI ETE REFONDUE PAR LES SOINS DE M.L 'ABBE CH. R. MENETRIER CURE DE GERGY ET DE PIERRE LAURENT PRESIDENT DU CONSEIL DE FABRIQUE. Fondateur : CH ARRAGON INGENIEUR CHEVALIER DE LEON XIII FONDEUR A LION.

Cette cloche avait remplacé, en 1891, l'ancienne cloche brisée.

Fig. 01 Croix d'autel

01 71 0780 X



Fig. 02 Deux croix d'autel, croix de procession et encensoir.

01 71 0792 X



Fig. 03 Croix d'autel et deux chandeliers.

01 71 0793 X



Fig. 04 Croix-reliquaire

01 71 0779 X

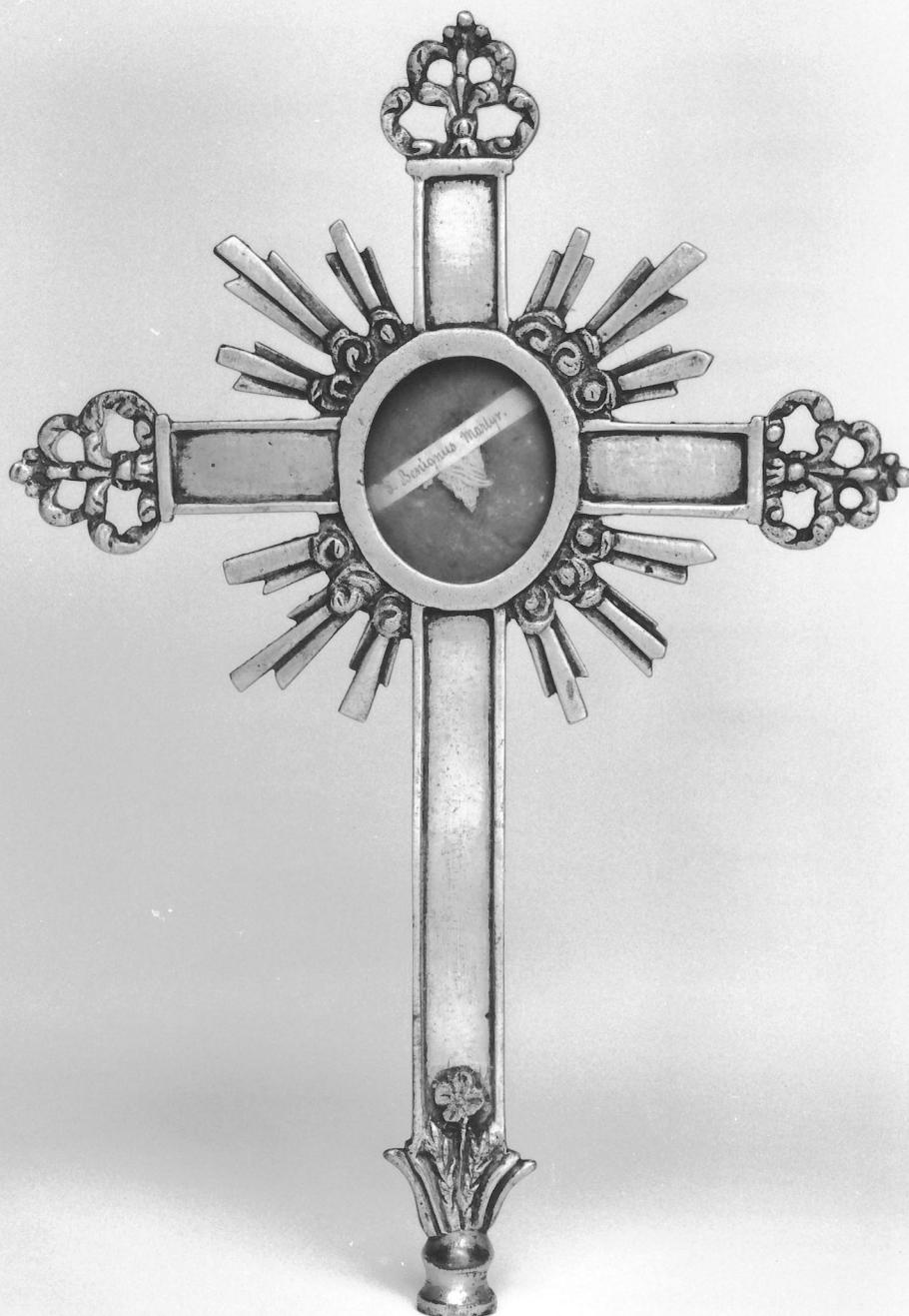


Fig. 05 Baiser de paix, navette à encens, ampoules aux saintes huiles.

01 71 0791 X



Fig. 06 Burette à huile, burette et bassin.

01 71 0790 X

