Département

: 21

M 21002654

Aire d'étude

: NOLAY

Commune

: THURY

Edifice contenant

: EGLISE PAROISSIALE SAINT HILAIRE (REF : 00061519).

Emplacement : SACRISTIE

Dénomination

: CALICE

Coordonnées : LAMBERT2

X = 0766310 Y = 0228350

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE etabli en 1978 , 1992 par LAROCHE LAURENT, LAUVERGEON BERNARD

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVRERIE

Matériaux et techniques : ARGENT : REPOUSSE, CISELURE, AJOURE

Description: FAUSSE COUPE AJOUREE

Représentation et ornementation : ORNEMENTATION (ORNEMENT A FORME VEGETALE)

Dimensions: H = 26.7, PIED: D = 13.6; COUPE: D = 8.4

Marques et inscriptions : GARANTIE GROS OUVRAGE 1ER TITRE PARIS ; GARANTIE MENUS OUVRAGES 2E TITRE PARIS ; POINCON DE FABRICANT, POINCON DU FABRICANT ALEXIS RENAUD, ORFEVRE DE 1831 A 1840, SUR LE BORD EXTERIEUR DU PIED

HISTORIQUE

Auteur(s): RENAUD ALEXIS: ORFEVRE

LIEU D'EXECUTION : FRANCE, ILE DE FRANCE, 75, PARIS

Datation : FIN 2E QUART 19E SIECLE , ENTRE 1838 ET 1840, DATE PAR POINCON, DATE PAR

TRAVAUX HISTORIQUES

21	THURY	
no département	commune	
	Village	7. (C. HOTEL)
	adresse ou lieu-dit	
Beaune	Nolay	
arrondissement	CALICE	91.04
	dénomination et titre de l'œuvre	matricule
-		(2000) (2000) (2000)

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Hilaire.

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriétaire : commune

Protection M.H.

Et de conservation : bon état

Dossier établi le

septembre 1978

par par

B. Lauvergeon

revu le

ı le

Matériaux et techniques :

- argent.
- vermeil.
- quatre éléments (pied, tige, coupe et fausse coupe) ; tige vissée dans le piec coupe vissée sur la tige.
- décor repoussé, ciselé.
- fausse coupe ajourée.

Dimensions:

H = 26.7 cm.

lepied = 13,6 cm.

D. coupe = 8.4 cm.

Décor :

- pampres, joncs, épis de blé (fausse-coupe et noeud).
- pampres, gerbes de blé et calvaire (pied).

Poinçons:

- garantie, gros ouvrages 950 : pied et coupe, bords extérieurs (à partir de 1838).
- garantie, menus ouvrages, 800 (tête de sanglier) : tige, bords extérieurs, parties supérieure et inférieure. (à partir de 1838).
- poinçon de maître (pied, bord extérieur) : Alexis Renaud orfèvre de 1831 à 184 à Paris, 16 quai Pelletier.

Datation: entre 1838-1840 (cf. supra).

