

Département : 21

M 21002551

Aire d'étude : NOLAY

Commune : SAINT ROMAIN

Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT ROMAIN (REF : 00061457)

Dénomination : **SOMMAIRE OBJETS MOBILIERS**

Parties constituantes : CROIX DE PROCESSION, 2, CROIX D'AUTEL, 2, CHANDELIER D'AUTEL,
12, VASE A FLEURS (NON ETUDIE)

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0780700 Y = 0225020

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1979 , 1992 par LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1979

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1317 X2
Cliché M. ROSSO

CROIX DE PROCESSION



21 n° département	SAINTE-ROMAIN commune	
	Village adresse ou lieu-dit	
Beaune arrondissement	Nolay canton	
	CROIX DE PROCESSION dénomination et titre de l'œuvre	91.04 matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain
Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : commune

Protection M.H.

Etat de conservation : bon état ; usure de l'argenterie

Dossier établi le septembre 1978 par B. Lauvergeon
revu le par

Matériaux et techniques :

- bronze argenté.
- croix constituée de quatre éléments (croix, collerette, noeud et douille) emboîtés sur une tige filetée soudée à la croix et vissée dans la douille.
- Christ, Vierge à l'Enfant et titulus boulonnés.
- décors fondus.

Dimensions :

H = 72,5 cm.
L = 33,5 cm.

Décor :

- Vierge à l'Enfant au revers de la croix.
- godrons et épis de blé (noeud).
- fleurons (extrémités et base de la croix).

Datation :

XIXe siècle.

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1315 X2
Cliché M. ROSSO

CROIX DE PROCESSION
face



21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1316 X2
Cliché M. ROSSO

CROIX DE PROCESSION
revers





n° département

commune

Village

Beaune

adresse ou lieu-dit

Nolay

arrondissement

canton

ENSEMBLE D'UNE CROIX D'AUTEL ET DE SIX

64.03

dénomination et titre de l'œuvre

CHANDELIERS

matricule

91.04

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservation : bon étatDossier établi le septembre 1978par B. Lauvergeon
parMatériaux et techniques :

- bronze.
- croix constituée de quatre éléments (base, noeud, collerette et croix) retenus par une tige filetée soudée à la croix et boulonnée sous la base.
- Christ et titulus boulonnés.
- chandeliers constitués de cinq éléments (base, tige en deux parties, bobèche et broche) emboîtés sur une tige filetée rivetée sous la base ; bobèche et broche vissées.
- décors fondus ; extrémités de la croix ajourées.

Dimensions :

- croix H = 72 cm.
L = 34,5 cm.
L base = 18,5 cm.
- chandeliers H = 47 cm.
D bobèche = 11,5 cm.
L bases = 18,5 cm.

Décor :

- bases à griffes de lion.
- coquilles, palmettes et médaillons (bases).
- tiges en forme de balustre.

Datation :

XIXe siècle.

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1309 X2
Cliché M.ROSSO

PARURE D'AUTEL



21

n° département

SAINT-ROMAIN

commune



Village

adresse ou lieu-dit

Beaune

arrondissement

Nolay

canton

ENSEMBLE D'UNE CROIX D'AUTEL ET DE SIX CHAN-

denomination et titre de l'œuvre

64.03

matricule

DELIERS

91.04

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : maître-autel

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservation : bon étatDossier établi le septembre 1978par B. Lauvergeon
parMatériaux et techniques :

- bronze (pieds, noeuds, croix, fleurons, Christ, médaillons).
- laiton repoussé.
- chandeliers constitués de cinq éléments emboîtés sur deux fers ronds filetés solidaires de la tige.
- pieds rivetés à la base.
- croix vissée dans la base.
- Christ, titulus et médaillons boulonnés.
- décor repoussé et ciselé pour les éléments en laiton, fondu pour les éléments en bronze.

Dimensions :chandeliers H = 72,2 cm
croix H = 80 cm.Décor :

bustes de la Vierge, du Christ et d'un saint (saint Pierre ou saint Romain ?) (médaillon).

Datation :

XIXe siècle.

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1308 V2
Cliché M. THIERRY

PARURE D'AUTEL



21

n° département

SAINT-ROMAIN

commune



Village haut

adresse ou lieu-dit

Beaune

arrondissement

Nolay

canton

VASE

dénomination et titre de l'œuvre

45

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle droite

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservation : bon ; dorure uséeDossier établi le 19 septembre 1978

revu le

par J.-L. Libourel

par

Matériaux et techniques :

- porcelaine blanche, traces de dorure.
- motifs plastiques formant anses.

Dimensions :

H

Inscription :

Imprimé sous le pied C F

905

3

Peint en rouge 16 (prix ?)

Datation : fin XIX° siècle.

21. SAINT-ROMAIN
Eglise paroissiale Saint-Romain

78.21.1306 X2
Cliché M.ROSSO

VASE



21

SAINT-ROMAIN

n° département

commune



Village haut

adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

arrondissement

canton

CLOCHE

dénomination et titre de l'œuvre

97.04

matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Romain

Emplacement et position dans l'édifice : beffroi, 2e travée

Propriétaire : communeProtection M.H. -Etat de conservation : bonDossier établi le 19 septembre 1978

par J-L Libourel et B. Fromaget

revu le

par

Matériaux et techniques :

Vase en Bronze ; mouton, battant, volant et marteau en fer.

Dimensions :

H. 1,20 m

D. 1,47 m

Structure et fonctionnement :

- cloche de volée actionnée par un volant ; marteau intérieur
- 6 anses.

Inscriptions et marques :

Inscription tournante sur 2 lignes sur le vase supérieur :

+ JE M'APPELLE LOUISE EUGENIE ROMAINE J'AI ETE REFAITE EN 1822 PAR LES SOINS DE MM^{RS} EDME BATAULT MAIRE ANT^{NE} / (main initiale) LAPLANCHE ADJOINT ET DU CONSEIL MUN^{AL} DE ST ROMAIN.

Dans un cartouche circulaire sur 8 lignes, sur la faussure, face Nord: J'AI ETE BENITE/ PAR M^R FOIS DUPAQUIER/ CURE DE ST ROMAIN/ ET RECTEUR DE L'EGLISE/ M^R/ PIERRE BOUSEREAU/ RECEVEUR DE LA/FABRIQUE

Dans un cartouche identique, face sud : J'AI EU POUR /PARRAIN M^R FOIS ARMAND/ GRAVIER BARON DE LA / GELIERE/ET POUR MARRAINE D^{ELLE} LOUISE / EUGENIE GRAVIER DE LA/ GELIERE/ LES DEUX/ PROPRES ET BIENFAITEURS / A/ ST ROMAIN.

Cachet du fondeur dans un cartouche : FORT/FILS PUINE/ FONDEUR / A / DIJON.

Décor :

- filets sur le cerveau, la faussure et la frappe
- frise d'acanthé sur le vase supérieur
- guirlandes de laurier avec coeurs enflammés alternant avec des têtes d'angelots ailées sous l'inscription tournante
- chainettes sur la faussure et la pince
- reliefs d'applique sur le vase :

Vierge à l'Enfant
Christ en croix
Saint Evêque

Auteur et datation :

- auteur : Fort, fondeur à Dijon
- porte la date 1822.