

Département : 21 M 21001717  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : CHASSAGNE MONTRACHET  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARC (REF : 00061246). Emplacement :  
SACRISTIE  
Dénomination : **CIBOIRE (no 1)**

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0782030 Y = 0217930

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1992 par REVEILLON ELISABETHLAROCHE  
LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVRERIE

Matériaux et techniques : ARGENT : DORE, REPOUSSE, CISELURE, FONTE

Description : PIED, TIGE, COUPE VISSÉS ENTRE EUX ; FAUSSE COUPE INDEPENDANTE, A MEDAILLONS  
RAPPORTES#COUPE ET COUVERCLE DORES A L'INTERIEUR ; MEDAILLONS, CROIX ET DECOR SUPERIEUR DU  
NOEUD FONDUS ET CISELES

Représentation et ornementation : ORNEMENTATION (A EPIS, A GRAPPE, A ROSEAU) ; ALLEGORIE  
(LES VERTUS THEOLOGALES)

Dimensions : H = 23 LA = 9.8 , DIAMETRE DE LA COUPE ; PIED : D = 10.5

Marques et inscriptions : 1ER TITRE PARIS 1819 1838 ; GROSSE GARANTIE PARIS 1819 1838 ;  
PETITE GARANTIE PARIS 1819 1838 ; POINCON DE FABRICANT, POINCON DE FABRICANT : LOSANGE  
COMPRENANT LES INITIALES A.T. ENTOURANT UN COEUR TRANSPERCE PAR 2 FLECHES

## HISTORIQUE

Auteur(s) : THIERRY ALEXANDRE : ORFEVRE ; MONTAGNY F. : MEDAILLEUR

LIEU D'EXECUTION : FRANCE, ILE DE FRANCE, 75, PARIS

Datation : 1ERE MOITIE 19E SIECLE , ENTRE 1819 ET 1838, DATE PAR POINCON

Village

Adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

Arrondissement

Canton

CIBOIRE 1

91.04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Marc

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H. : /État de conservation : bon étatDossier établi le 20.9.1978 par E. REVEILLON

revu le par

Matériaux et techniques :

- argent ; coupe et couvercle dorés à l'intérieur.
- décor repoussé et ciselé ; médaillons, croix et décor de la partie supérieure du noeud fondus et ciselés.
- trois éléments (pied, tige et coupe) vissés entre eux ; fausse-coupe indépendante, à médaillons rapportés.

Dimensions :

H. 23 cm D. pied : 10,5 cm D. coupe 9,8 cm

Poinçons :

- titre 950, Paris, 1819-1838 (bâte du pied, bord de la coupe et de la fausse-coupe, intérieur du couvercle).
- grosse garantie, Paris, 1819-1838 (bâte du pied, bord de la coupe et de la fausse-coupe).
- petite garantie, Paris, 1819-1838 (partie inférieure du noeud)
- poinçon de maître : (bâte du pied, bord de la coupe et du couvercle)

Décor :

- sur le pied, épis, grappes et roseaux en alternance.
- sur la fausse-coupe, mêmes motifs alternant avec des médaillons figurant les allégories des trois vertus théologiques ; deux (la Foi et l'Espérance) sont signés : F. MONTAGNY.

Auteur et datation :

entre 1819 et 1838 (d'après les poinçons), par l'orfèvre Alexandre Thiery (?).

21. CHASSAGNE-MONTRACHET  
Eglise paroissiale Saint-Marc

78.21.1370 X2  
Cliché J.L DUTHU

CIBOIRE 1

