

Département : 21 IM 21001659  
Aire d'étude : NOLAY  
Commune : BAUBIGNY  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT LEGER (REF : 00061224). Emplacement  
: SACRISTIE

Dénomination : **OSTENSOIR**

---

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0778590 Y = 0221530

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1991 par LIBOUREL JEAN LOUIS, BERGER  
CLAUDINE, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVRERIE, BRONZE D'ART

Matériaux et techniques : BRONZE : DORE, REPOUSSE, CISELURE ; ARGENT : DORE, FONTE,  
CISELURE

Description : 4 PIEDS VISSÉS ; AUTRES ELEMENTS SOUDÉS

Représentation et ornementation : SYMBOLE CHRISTIQUE (AGNEAU MYSTIQUE)

Dimensions : H = 60.5

Marques et inscriptions : 1ER TITRE PARIS 1819 1838 ; GROSSE GARANTIE PARIS 1819 1838 ;  
POINCON DE FABRICANT, POINCON DE FABRICANT : EN FORME DE LOSANGE OU EST INSCRIT BASNIER

## HISTORIQUE

Auteur(s) : BASNIER JACQUES ALEXANDRE : ORFEVRE

LIEU D'EXECUTION : FRANCE, ILE DE FRANCE, 75, PARIS

Datation : 2E QUART 19E SIECLE , ENTRE 1826 ET 1838, DATE PAR POINCON

21  
n° département

BAUBIGNY  
commune



Village  
adresse ou lieu-dit

Beaune  
arrondissement

Nolay  
canton

OSTENSOIR  
dénomination et titre de l'œuvre

91.04  
matricule

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Léger

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : commune

Protection M.H.

État de conservation : bon

Dossier établi le 27/9/1978

par J.-L. Libourel et C. Berger

revu le

par

Matériaux et techniques :

- bronze doré ; argent doré (gloire).
- assemblages : éléments vissés (les quatre pieds, et le noeud sur la base) ; le reste est soudé. Agneau pascal et coeurs ornant les deux faces latérales de la base rapportés.
- décor repoussé et ciselé (gloire) ; décor fondu et ciselé (noeud, base, pieds).

Dimensions :

H. 60,5 cm

P. 30 cm

Poinçons :

- titre 950, Paris (1819-1838) : sur la face postérieure de la gloire (premier rayon à gauche de la croix).
- grosse garantie, Paris (1819-1838) : sur la face postérieure de la gloire (premier rayon à droite de la croix).
- poinçon de maître : sur la face postérieure de la gloire (premier rayon à droite de la croix).



Jacques-Alexandre BASNIER,  
orfèvre à Paris  
( à partir de 1826)

Datation : entre 1819 et 1838 (d'après les poinçons).

21. BAUBIGNY  
Eglise paroissiale Saint-Léger

79.21.177 X2  
Cliché M. THIERRY

OSTENSOIR  
(lère sacristie)

