

Département : 21 M 21001635
Aire d'étude : NOLAY
Commune : AUBIGNY LA RONCE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN BAPTISTE (REF : 00061210).
Emplacement : SACRISTIE DE GAUCHE
Dénomination : **OSTENSOIR**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0772690 Y = 0223180

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1978 , 1991 par LIBOUREL JEAN LOUIS, BERGER
CLAUDINE, LAROCHE LAURENT

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1978

DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVREURIE

Matériaux et techniques : ARGENT : DORE, CISELURE, FONTE, REPOUSSE

Description : ELEMENTS RAPPORTES SOUDES

Représentation et ornementation : SYMBOLE (LES TABLES DE LA LOI, AGNEAU MYSTIQUE, RAISIN,
BLE)

Dimensions : H = 65 LA = 31

Etat de l'oeuvre : RAYONS CASSES, MANQUANTS, RESSOUDES

Marques et inscriptions : POINCON DE FABRICANT (PARTIELLEMENT ILLISIBLE) ; GROSSE GARANTIE
PARIS 1798 1809 ; 1ER TITRE PARIS 1798 1809 ; GROSSE GARANTIE PARIS 1819 1838 ; PETITE
GARANTIE PARIS 1819 1838, POINCON DE FABRICANT EN FORME DE LOSANGE SUR LA CROIX

HISTORIQUE

LIEU D'EXECUTION : FRANCE, ILE DE FRANCE, 75, PARIS

Datation : FIN 4E QUART 18E SIECLE, 1ERE MOITIE 19E SIECLE (?) , ENTRE 1798 ET 1838, DATE
PAR POINCON

Village

Adresse ou lieu-dit

Beaune

Nolay

Arrondissement

Canton

OSTENSOIR

91.04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie de gauche

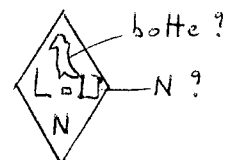
Propriétaire : communeProtection M.H.● État de conservation : assez bon ; rayons cassés, ressoudés, manques (rayons)Dossier établi le 14 septembre 1978 par J-L Libourel et C. Berger
revu le parMatériau et technique :

- argent doré.
- 3 éléments vissés (pied, noeud, gloire).
- éléments soudés : croix, rayons, nuées de la face antérieure et de la face postérieure, autour de la lunette ; têtes d'angelots sur les nuées et sur le noeud ; 4 faces du pied ; partie supérieure du pied ; 4 pieds.
- élément de décor rapporté et soudé : Agneau pascal sur la face antérieure du pied.
- décor fondu et ciselé : Agneau pascal, têtes d'angelots.
- décor repoussé et ciselé : éléments de décor des 4 faces du pied.

Dimensions :H. : 65 cm
l. : 31 cm.Poinçons :

sur le pied, sur les rayons et sur la porte de la lunette.

- grosse garantie, Paris (1798-1809), sur le pied.
- titre 950, Paris (1819-1838), sur le premier rayon à droite de la croix.
- grosse garantie, Paris (1819-1838), sur le premier rayon à gauche de la croix.
- petite garantie, Paris (1819-1838), sur la porte de la lunette.
- poinçon de maître en forme de losange, sur la croix :



- poinçon figurant deux fois sur la base :

8A7

Décor : sur le pied

- Tables de la Loi
- Agneau
- Grappes de raisin
- Epis de blé

Datation :

entre 1798 et 1838 (d'après les poinçons).

21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1218 X2
Cliché J-L DUTHU

OSTENSOIR
Sacristie



21. AUBIGNY-LA-RONCE
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste

78.21.1219 X2
Cliché J-L DUTHU

OSTENSOIR
Sacristie
détail

