

Département : 21
Aire d'étude : SEURRE
Commune : SEURRE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN (REF : 00071094)
Dénomination : **BURETTES, PLATEAU A BURETTES**

21000703

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0813570 Y = 0225820

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier établi en 1985, 1989 par REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1985

DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVREURIE

Structure : PLATEAU OVALE A 2 TENONS CYLINDRIQUES ADAPTES AU PIED DES BURETTES

Matériaux et techniques : ARGENT : REPOUSSE, CISELURE (DECOR RAPPORTE), FONTE ; BRONZE : ARGENTE (DECOR RAPPORTE)
BURETTES EN ARGENT, DECOR CISELE, ANSE RAPPORTEE A DECOR FONDU ; PLATEAU EN BRONZE ARGENTE

Représentation et ornementation : SYMBOLE CHRISTIQUE (RAISIN, ROSEAU) ; ORNEMENTATION (A PAMPRE, A ROSEAU, A RAI DE COEUR : FRISE, ORNEMENT A FORME VEGETALE)
DESCRIPTION : PAMPRES SUR LA PANSE DE LA BURETTE A VIN, ROSEAUX SUR CELLE DE LA BURETTE A EAU, MOTIFS VEGETAUX SUR LES ANSES, FRISE DE RAIS DE COEUR SUR LE COL DES BURETTES ET LE BORD DU PLATEAU

Dimensions : H = 16.5 LA = 9 D = 5.3 , HAUTEUR, LARGEUR AVEC L'ANSE ET DIAMETRE DU PIED DES BURETTES, BEC : LA = 5 ; PLATEAU : H = 3.5, L = 25.5, LA = 15

Etat de l'oeuvre : MAUVAIS ETAT, PANSE BOSSELE ; PIEDS RESSOUDES

Marques et inscriptions : POINCON DE MAITRE ; GARANTIE GROS OUVRAGE 1ER TITRE PARIS, DESCRIPTION DU POINCON D'ORFEVRE : LOSANGE VERTICAL, INITIALES M & D, UNE ANCRE ET DEUX ETOILES

HISTORIQUE

Auteurs de l'oeuvre : MARTIN ET DEJEAN : ORFEVRE, JUSTIFICATION PAR POINCON

LIEU D'EXECUTION : FRANCE, ILE DE FRANCE, 75, PARIS, JUSTIFICATION PAR POINCON

Datation : FIN 2E QUART 19E SIECLE, ENTRE 1838 ET 1846, DATE PAR POINCON

21 SEURRE
EGLISE PAROISSIALE Saint Martin
BURETTES-PLATEAU A BURETTES

Fig.1 Vue générale

Ph. Inv. J.L. Duthu
86 21 1353 X



21 SEURRE
EGLISE PAROISSIALE Saint Martin
BURETTES-PLATEAU A BURETTES

Fig.2 Plateau

Ph. Inv. J.L. Duthu
86 21 1354 X

