

Département : 21 11 21000694
Aire d'étude : SEURRE
Commune : SEURRE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN (REF : 00071094). Emplacement
: BAS COTE DROIT, MUR ANTERIEUR
Dénomination : **TABLEAU**
Titre de l'oeuvre : **LA CHARITE DE SAINT MARTIN**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0813570 Y = 0225820

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier établi en 1985, 1989 par REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1985

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT ET SURFACE DE MEME FORME : RECTANGULAIRE VERTICAL ; CADRE RAPPORTE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE ; BOIS : MOULURE, DORE
(DECOR EN RELIEF, DECOR RAPPORTE)
CADRE EN BOIS DORE A LA FEUILLE, A DECOR RAPPORTE EN STUC

Représentation et ornementation : SCENE (SAINT MARTIN DE TOURS : CAVALIER, EPEE, MANTEAU,
PAUVRE, ASSIS, DE DOS, TORSE : NUDITE)
DESCRIPTION : SAINT MARTIN EN COSTUME D'OFFICIER ROMAIN, A CHEVAL, VIENT DE PARTAGER, AVEC
L'EPEE QU'IL TIENT ENCORE LEVEE, SON MANTEAU AVEC UN PAUVRE ASSIS DE DOS AU PREMIER PLAN,
LE TORSE NU

Dimensions : H = 240 LA = 176 , DIMENSIONS DE L'OUVERTURE ; CADRE : H = 258, LA = 194

Etat de l'oeuvre : FINES CRAQUELURES ; PETITES LACUNES ; REPEINTS A LA PARTIE INFERIEURE

Marques et inscriptions : SIGNATURE (PEINTE), TRANSCRIPTION DE LA SIGNATURE PEINTE EN BAS
A DROITE : BODEM

HISTORIQUE

TABLEAU DU 1ER QUART DU 19E SIECLE, OEUVRE DU PEINTRE PARISIEN ANDRE JOSEPH BODEM ; DEPOSE
DANS L'EGLISE DE SEURRE ENTRE 1800 ET 1860

21 SEURRE
EGLISE PAROISSIALE Saint Martin
TABLEAU La charité de saint Martin

Fig.1 Vue générale

Ph. Inv. M. Thierry
86 21 1413 V
86 21 1413 ZA



21 SEURRE
EGLISE PAROISSIALE Saint Martin
TABLEAU La charité de saint Martin

Fig.2 Signature, détail

Ph. Inv. J.L. Duthu
86 21 1414 X

