

Département : 21 N° 21000693
Aire d'étude : SEURRE
Commune : SEURRE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN (REF : 00071094). Emplacement
: BAS COTE GAUCHE, 1ERE TRAVEE
Dénomination : **TABLEAU**
Titre de l'oeuvre : **SAINT ISIDORE DE MADRID**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0813570 Y = 0225820

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier établi en 1985, 1989 par REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1985

DESCRIPTION

Appellation : DE CONFRERIE

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT ET SURFACE DE MEME FORME : RECTANGULAIRE VERTICAL ; CADRE RAPPORTE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) ; PEINTURE A L'HUILE ; BOIS (CADRE) : MOULURE,
PEINT (NOIR, JAUNE)

Représentation et ornementation : FIGURE (SAINT ISIDORE DE MADRID, DEBOUT, LABOUR A LA
CHARRUE, BOEUF, FOND DE PAYSAGE : VILLE)
DESCRIPTION : SAINT ISIDORE, DEBOUT AU PREMIER PLAN EN HABIT DE PAYSAN, EST ENCORE FIGURE
AU SECOND PLAN EN TRAIN DE LABOURER UN CHAMP AVEC UNE CHARRUE TIREE PAR DEUX BOEUF, AU
FOND DU PAYSAGE, UNE VILLE

Dimensions : H = 190 , HAUTEUR APPROXIMATIVE DE L'OUVERTURE ; HAUTEUR APPROXIMATIVE DU
CADRE : H = 214

Etat de l'oeuvre : CRAQUELURES

Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT L'ICONOGRAPHIE (PEINTE) ; INSCRIPTION
CONCERNANT LE COMMANDITAIRE (PEINTE) ; DATE (PEINTE), TRANSCRIPTION DE L'INSCRIPTION
PEINTE A LA PARTIE INFERIEURE : ST YSIDORE.LA FETE A ETE RETABLIE PAR LA CONFRERIE L'AN
1808

HISTORIQUE

Datation : DEBUT 1ER QUART 19E SIECLE, EN 1808, PORTE LA DATE

Fig.1

Ph. Inv. M. Thierry
86 21 1400 V

