

Département : 21 N 21000692
Aire d'étude : SEURRE
Commune : SEURRE
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT MARTIN (REF : 00071094). Emplacement
: 2E CHAPELLE GAUCHE, MUR GAUCHE
Dénomination : **TABLEAU**
Titre de l'oeuvre : **SAINT PIERRE**

Coordonnées : LAMBERT2 X = 0813570 Y = 0225820

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier établi en 1985, 1989 par REVEILLON ELISABETH

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1985

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT ET SURFACE DE MEME FORME : RECTANGULAIRE VERTICAL ; CADRE RAPPORTE
CHASSIS A ECHARPES D'ANGLE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE ; CHENE (CADRE) : MOULURE,
DORE REPARE (DECOR EN RELIEF, DECOR DANS LA MASSE) ; BOIS BLANC (CHASSIS)
CADRE EN CHENE DORE REPARE, AVEC MOTIFS SCULPTES AUX ANGLES

Représentation et ornementation : FIGURE BIBLIQUE (SAINT PIERRE, EN BUSTE, CLE) ;
ORNEMENTATION (A FLEUR)
DESCRIPTION : SAINT PIERRE EN BUSTE, LA TETE ET LE REGARD Tournes vers le ciel, les mains
JOINTES TENANT DEUX CLEFS ; FLEURS EN RELIEF AUX ANGLES DU CADRE

Dimensions : H = 77.5 LA = 63.5 , DIMENSIONS DE L'OUVERTURE ; CADRE : H = 97, LA = 82,
PR = 8, EPAISSEUR = 10

Etat de l'oeuvre : AGRANDISSEMENT, SURPEINT, TOILE AGRANDIE EN BAS ET A DROITE ; TOILE
DETENDUE ; UN TROU A LA PARTIE INFERIEURE ; CRAQUELURES ; PETITES LACUNES ; CHANCIS ;
REPEINTS ; CADRE VERMOULU

HISTORIQUE

COPIE ANCIENNE D'UNE OEUVRE DE GUIDO RENI ACTUELLEMENT CONSERVEE AU MUSEE DE L'ERMITAGE A
LENINGRAD, PROVENANT DE LA COLLECTION CROZAT A PARIS

21 SEURRE
EGLISE PAROISSIALE Saint Martin
TABLEAU Saint Pierre

Fig.1

Ph. Inv. M. Thierry
86 21 1386 V
86 21 1386 ZA

