

Localisation : 89
Aire d'étude : BOURGOGNE
Commune : JOIGNY
Adresse : RUE SAINT JACQUES

Titre courant : THEATRE MUNICIPAL.
Dénomination : THEATRE
Précision : THEATRE MUNICIPAL

Référence : IA89000004

Canton : JOIGNY

Cartographie : LAMBERT2 X = 0678750 Y = 0332010

Cadastre : 1987 AC, AE 108

Statut juridique : PROPRIETE PUBLIQUE

Etat de conservation : DETRUIT

Dossier de ENQUETE THEMATIQUE REGIONALE : THEATRES DE BOURGOGNE établi en 1996 par HUGONNET BERGER CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1996

HISTORIQUE

Datation : 2E QUART 19E SIECLE. .

Auteur(s) :

BOURLA ALEXANDRE (ARCHITECTE), LEBLANC EMILE (ARCHITECTE), HURTAULT M.J. (ARCHITECTE)
(ATTRIBUTION PAR SOURCE;ATTRIBUTION PAR TRAVAUX HISTORIQUES).

Commentaire : THEATRE AMENAGE EN 1832 ET 1833 PAR L'ARCHITECTE PARISIEN ALEXANDRE BOURLA, A L'ETAGE DE LA HALLE AU BLE DONT LA CONSTRUCTION, ACHEVEE EN 1828, ETAIT DUE A L'ARCHITECTE AUXERROIS E. LEBLANC (DONT LES PLANS AVAIENT ETE REVUS ET MODIFIES PAR M. J. HURTAULT, ARCHITECTE DES BATIMENTS CIVILS) . LA SALLE ET LE GRAND FOYER DU PUBLIC ETAIENT ORNES D'UN DECOR PEINT DE STYLE POMPEIEN, AUJOURD'HUI DISPARU, DONT DIVERS PROJETS ONT ETE CONSERVES (DESSINS AQUARELLES) : IL AVAIT VRAISEMBLABLEMENT ETE SIMPLIFIE PAR RAPPORT AUX PROJETS DE L'ARCHITECTE, EN RAISON DES LIMITES DU BUDGET COMMUNAL . OUVERTURE DU THEATRE AU PUBLIC LE 14 JUIN 1833 . THEATRE TRANSFORME EN SALLE DE CINEMA AU DEBUT DU 20E SIECLE . SALLE, FOYER DU PUBLIC ET ANNEXES ONT ETE ENTIEREMENT DETRUIES ET REMPLACES PAR UNE NOUVELLE SALLE INAUGUREE LE 27 AVRIL 1996.

DESCRIPTION

SITUATION : EN VILLE

MATERIAUX

Gros oeuvre : CALCAIRE; MOELLON; ENDUIT

Localisation : 89 - JOIGNY Réf. : IA89000004
Adresse : RUE SAINT JACQUES
Titre courant : THEATRE MUNICIPAL.
Dénomination : THEATRE

Couverture : ARDOISE

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : ETAGE DE SOUBASSEMENT; REZ-DE-CHAUSSEE SURELEVE

ELEVATIONS : ELEVATION A TRAVEES

COUVERTURE : TOIT A LONGS PANS; CROUPE

DISTRIBUTION : ESCALIER DE DISTRIBUTION EXTERIEUR; ESCALIER DROIT; EN MACONNERIE

DECOR

Technique : PEINTURE

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

THEATRE DONT LA SALLE, DE PLAN EN U, PRESENTAIT 2 GALERIES ET DES LOGES D'AVANT-SCENE . 2 FOYERS DU PUBLIC.

DOCUMENTATION

B.M. Joigny : plans de A.Bourla : cotes 4030 A, Aa, B, Bb, C, Cc, D, E, Ee, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, S, T, V, W, X.

Bolzinger (J.). Une Maison des Jeunes et de la Culture en 1833 au Théâtre de Joigny, dans *Echo de Joigny*, n° 11, 1973, p.15-18.

Pinon (Pierre). Une ville s'équipe : Joigny sous la Restauration et la Monarchie de Juillet, dans *Actes du 56^e congrès de l'ABSS*, Ed. Amis du Vieux Villeneuve, 1986, p.154-167.

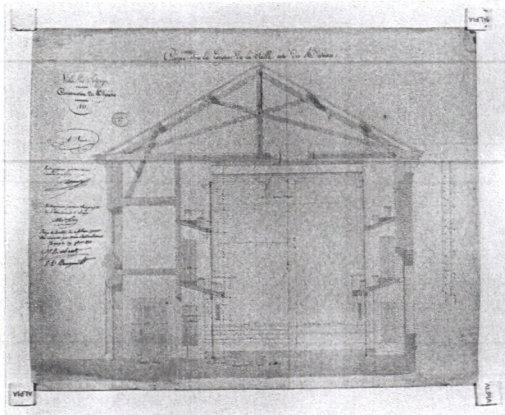
Hugonnet-Berger (Claudine). Théâtres en Bourgogne. Architectures du spectacle 1800-1940. Itinéraires du Patrimoine n°124. Dijon, Ed. Direction régionale des Affaires culturelles-Association pour la Connaissance du Patrimoine de Bourgogne, 1996, p.20-22 (ISBN 2-911760-00-X).

B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 Cc

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Coupe sur la largeur de la salle côté du rideau - 1832"



362

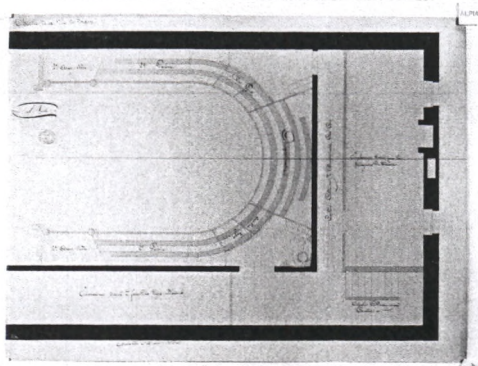
B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 G

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Plan du 2e étage" "pour les menuisiers"

S.d.



364

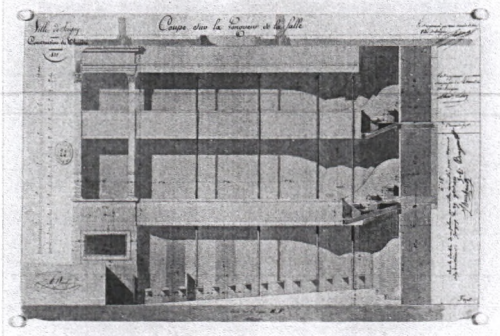
B.M. Joigny : théâtre municipal

cote 4030 Aa

30 x 50 cm environ

signature : A. BOURLA

"Coupe sur la longueur de la salle - 1832"



366

B.M. Joigny : théâtre municipal

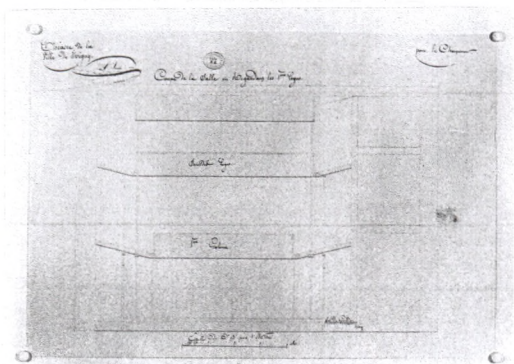
cote 4030 Bb

36 x 50 cm

signature : A. BOURLA

"Coupe de la salle en regardant les 1ers loges"

S.d.



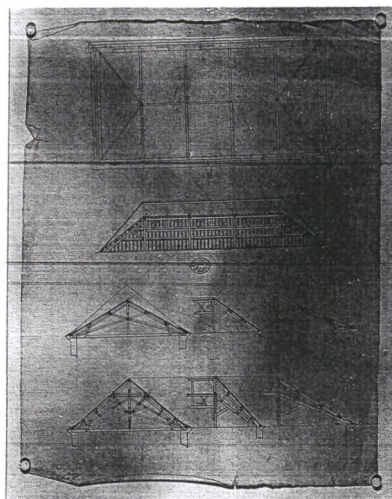
368

B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 Ec

50 x 60 cm environ

Charpente

s.d.



369

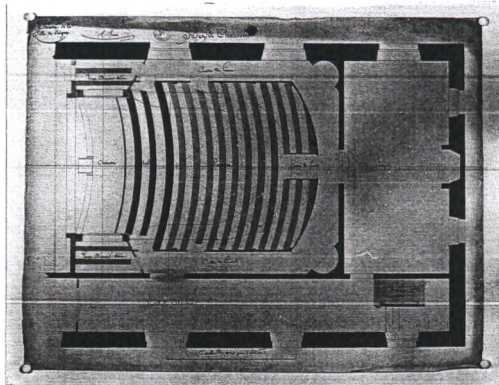
B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 H

50 x 60 cm environ

Signature : A. BOURLA

"Rez de chaussée" pour le menuisier

s.d.



370

B.M. Joigny : Théâtre municipal

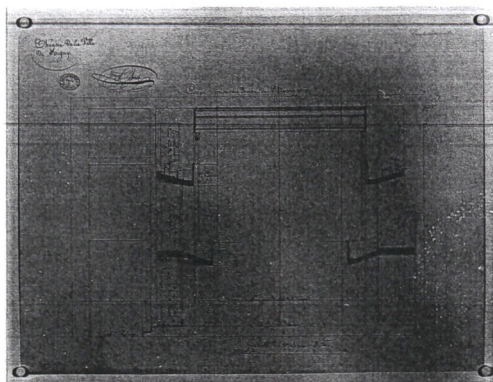
cote 4030 J

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Coupe prise au droit de l'avant-scène" "pour les menuisiers"

s.d.



374

B.M. Joigny : Théâtre municipal

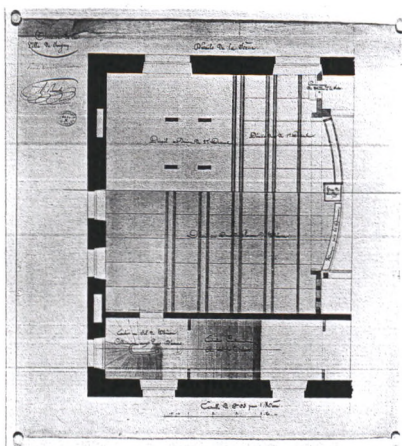
cote 4030 K

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Détails de la scène" "pour le menuisier-machiniste"

s.d.



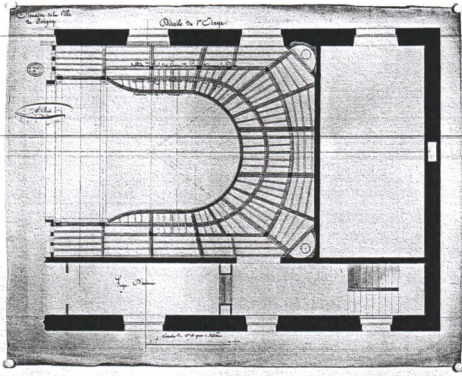
375

B. M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 L

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Détails du 1^{er} étage" "pour le charpentier"
s. d.



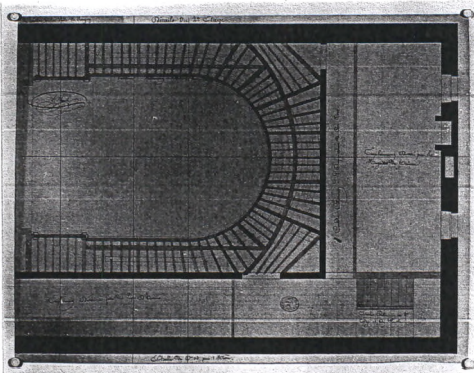
377

B. M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 M

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Détails du 2^{ème} étage" "pour le charpentier"
s. d.



379

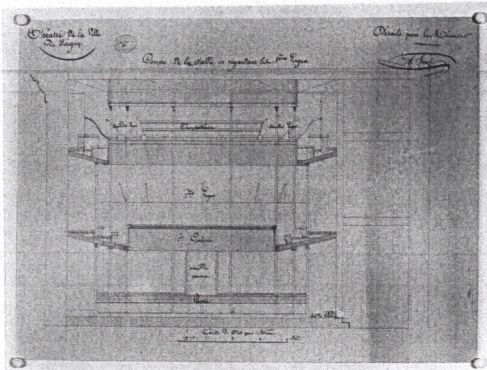
B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 N

36 x 50 cm environ

Signature : A. BOURLA

"Coupe de la salle en regardant les vers logs" "Détails pour le menuisier"

S.d.



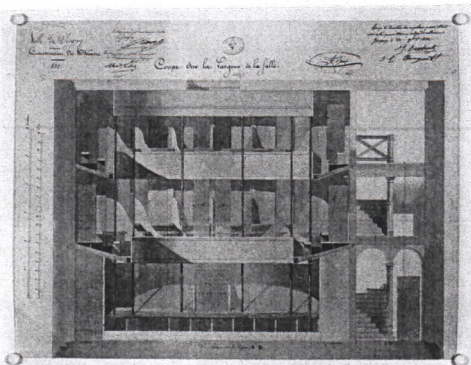
381

B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 Y

30 x 50 cm

Signature : A. BOURLA

"Coupe sur la largeur de la salle" "Coupe sur la ligne A-B"
"pour la Ville de Joigny"



382

B.M. Joigny: théâtre municipal

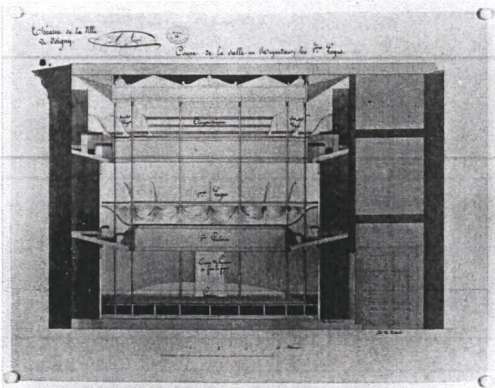
cote 4030 W

30 x 50 cm

signature: A. BOURLA

"Coupe de la salle en regardant les deux bords"

S.d.



384

B.M. Joigny: théâtre municipal

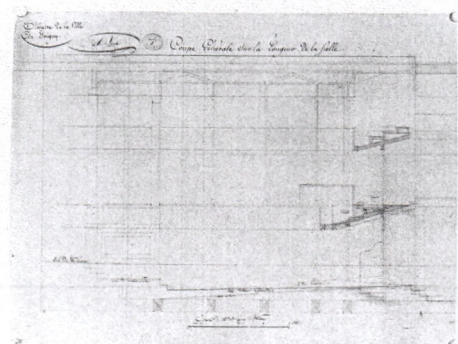
cote 4030 S

40 x 50 cm environ

signature: A. BOURLA

"Coupe générale sur la longueur de la salle" "pour le charpentier"

S.d.



386

B.M. Joigny : théâtre municipal

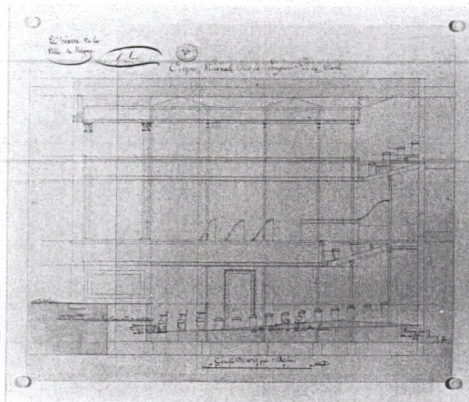
cote 4030 T

40 x 50 cm environ

signature : A. BOURLA

"Coupe générale sur la longueur de la salle" "pour le menuisier"

S.d.



387

B.M. Joigny : théâtre municipal

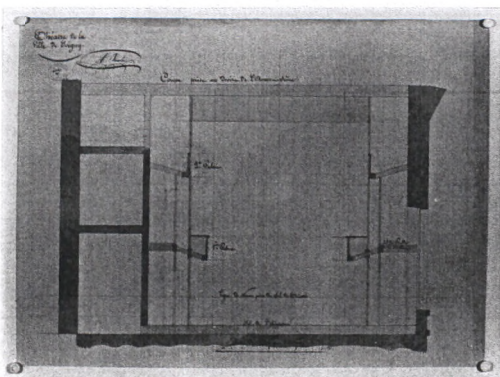
cote 4030 V

40 x 50 cm

signature : A. BOURLA

"Coupe prise au droit de l'avant-scène" "pour le menuisier"

S.d.



388

B.M. Joigny : théâtre municipal

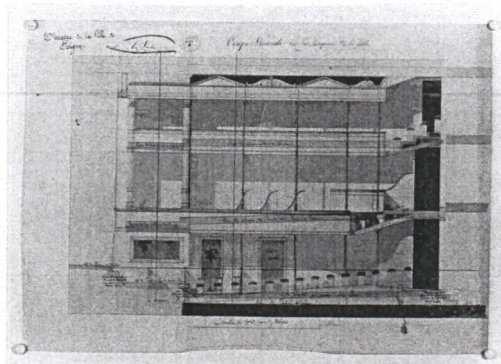
cote 4030 X

30 x 50 cm

signature : A. BOURLA

"Coupe générale sur la longueur de la salle"

s.d.



389

B.M. Joigny : théâtre municipal

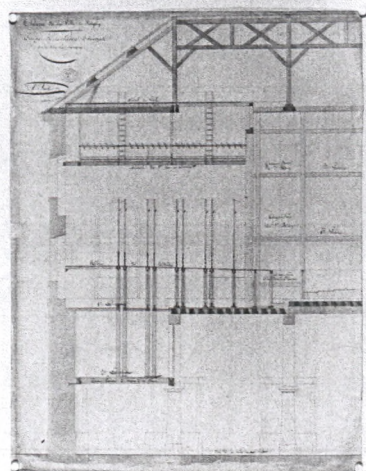
cote 4030 0

50 x 60 cm environ

signature : A. BOURLA

"Coupe de la partie théâtrale prise sur la hauteur" "pour le menuisier mécaniste"

s.d.



391

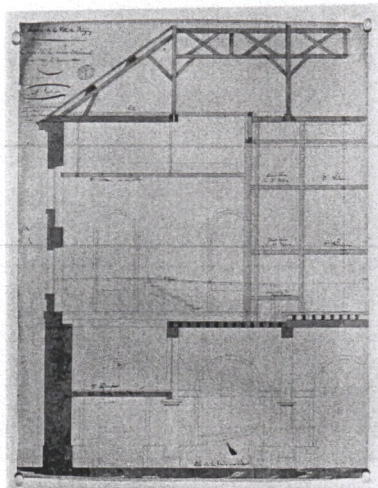
B. M. Joigny : théâtre municipal

cote 4030 P

50 x 60 cm environ

Signature : A. BOURLA architecte du Théâtre du cirque et du Panthéon,
rue des Petites Ecuries n°38 bis Paris"Coupe de la partie théâtrale prise sur la hauteur" "pour le
charpentier"

s. d.



393

B. M. Joigny : théâtre municipal

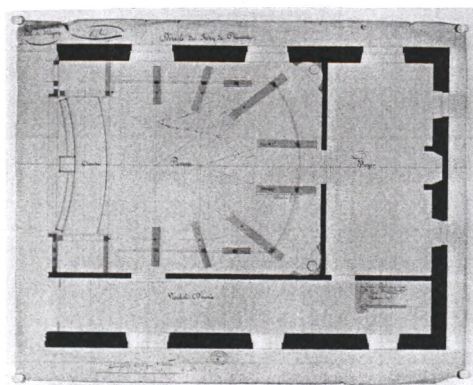
cote 4030 Q

50 x 60 cm environ

Signature : A. BOURLA

"Détails du rez-de-chaussée" "pour les charpentiers"

s. d.



395

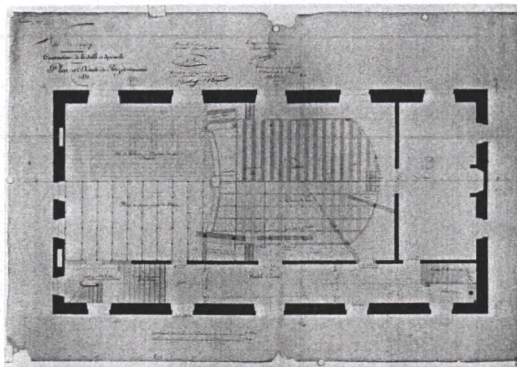
B.M. Joigny : théâtre municipal

cote 4030 A

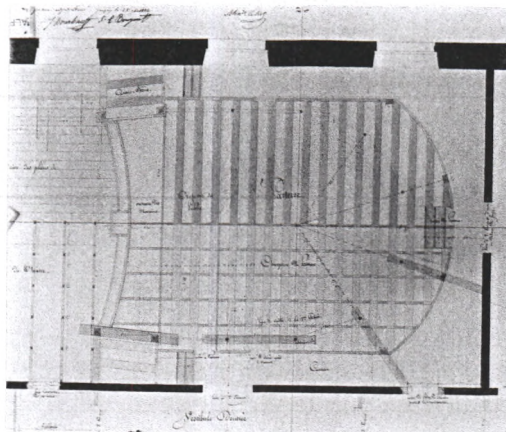
60 x 100 cm environ

Signature : A. BOURLA

"Plan et détails du rez-de-chaussée - 1832"



397



399

B.M. Joigny : théâtre municipal

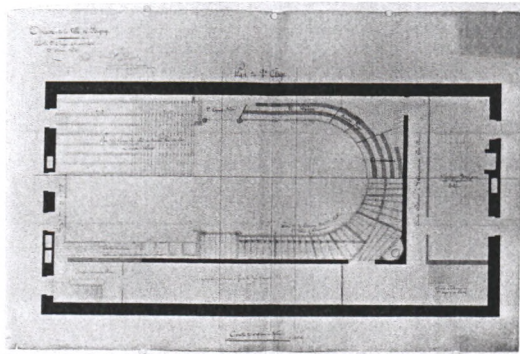
cote 4030 E

60 x 100 cm environ

Signature : A. BOURLA

"Plan du 2^e étage"

s.d.



401

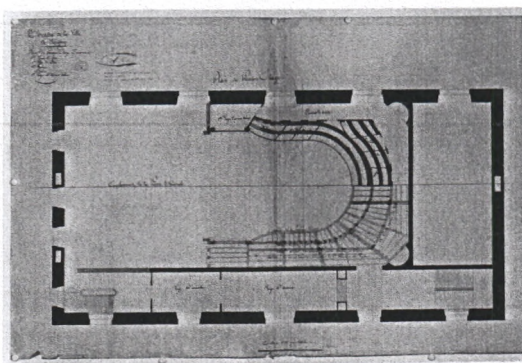
B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 D

60 x 100 cm environ

signature : A. BOURLA architecte du Théâtre du cirque et du
Panthéon, rue des Petites Ecuries n°38 bis Paris

"Plan du premier étage"

s. d.



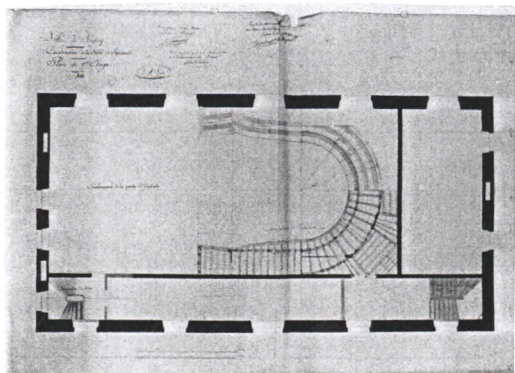
403

B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 B

60 x 100 cm environ

signature : A. BOURLA

"Plan du 1^{er} étage - 1832"



405

89 JOIGNY

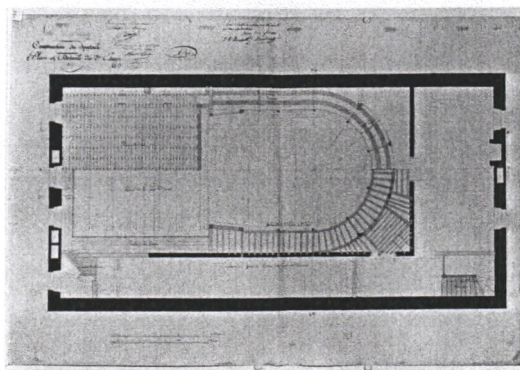
JLD 96 89 0407 X
JLD 96 89 0408 XA6

B.M. Joigny : théâtre municipal
cote 4030 C

60 x 100 cm environ

signature : A. BOURIA

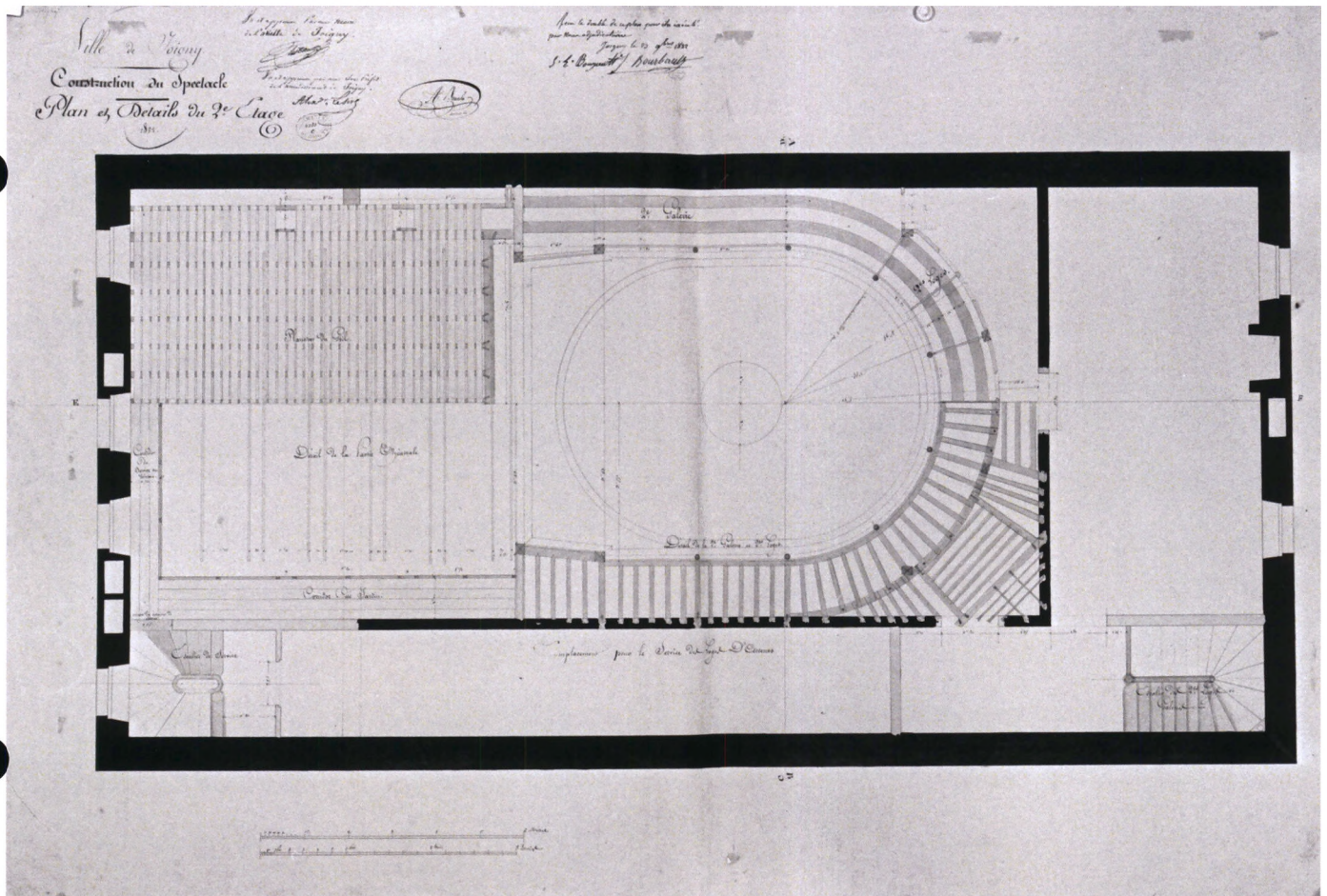
"Plan et détails du 2^e étage - 1832"



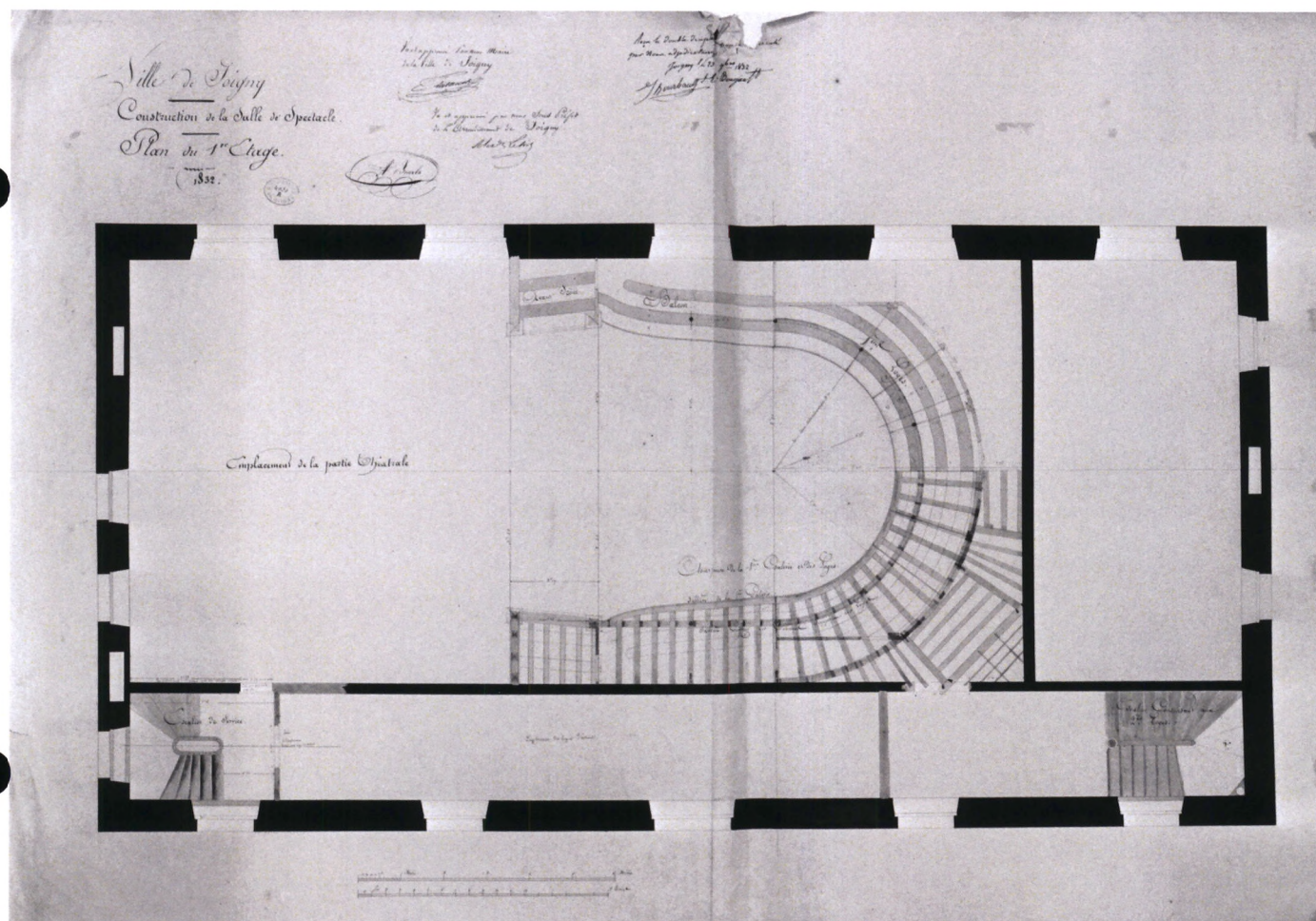
407

Théâtre municipal : plan et détails du 2ème étage.

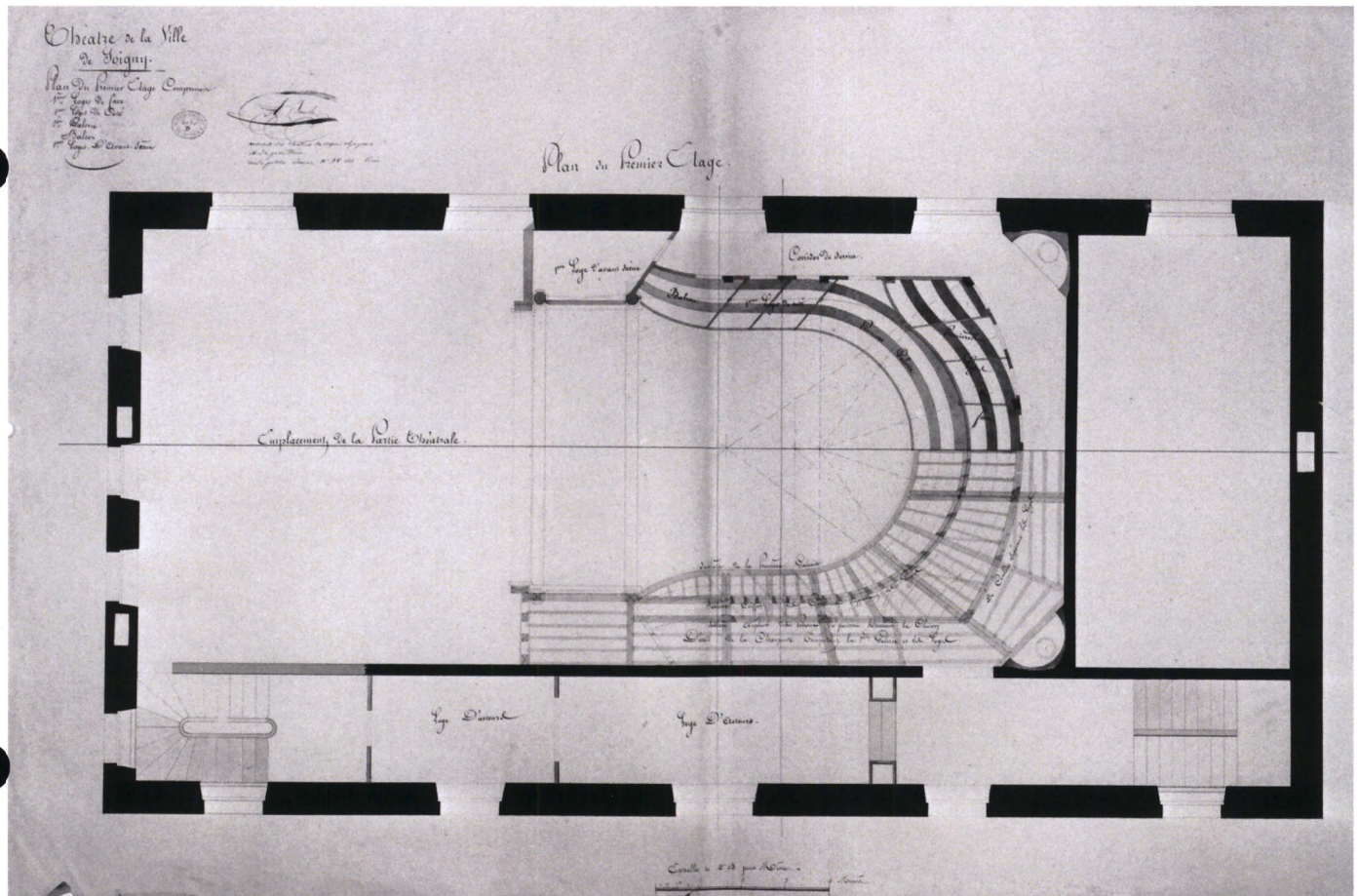
Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900407X



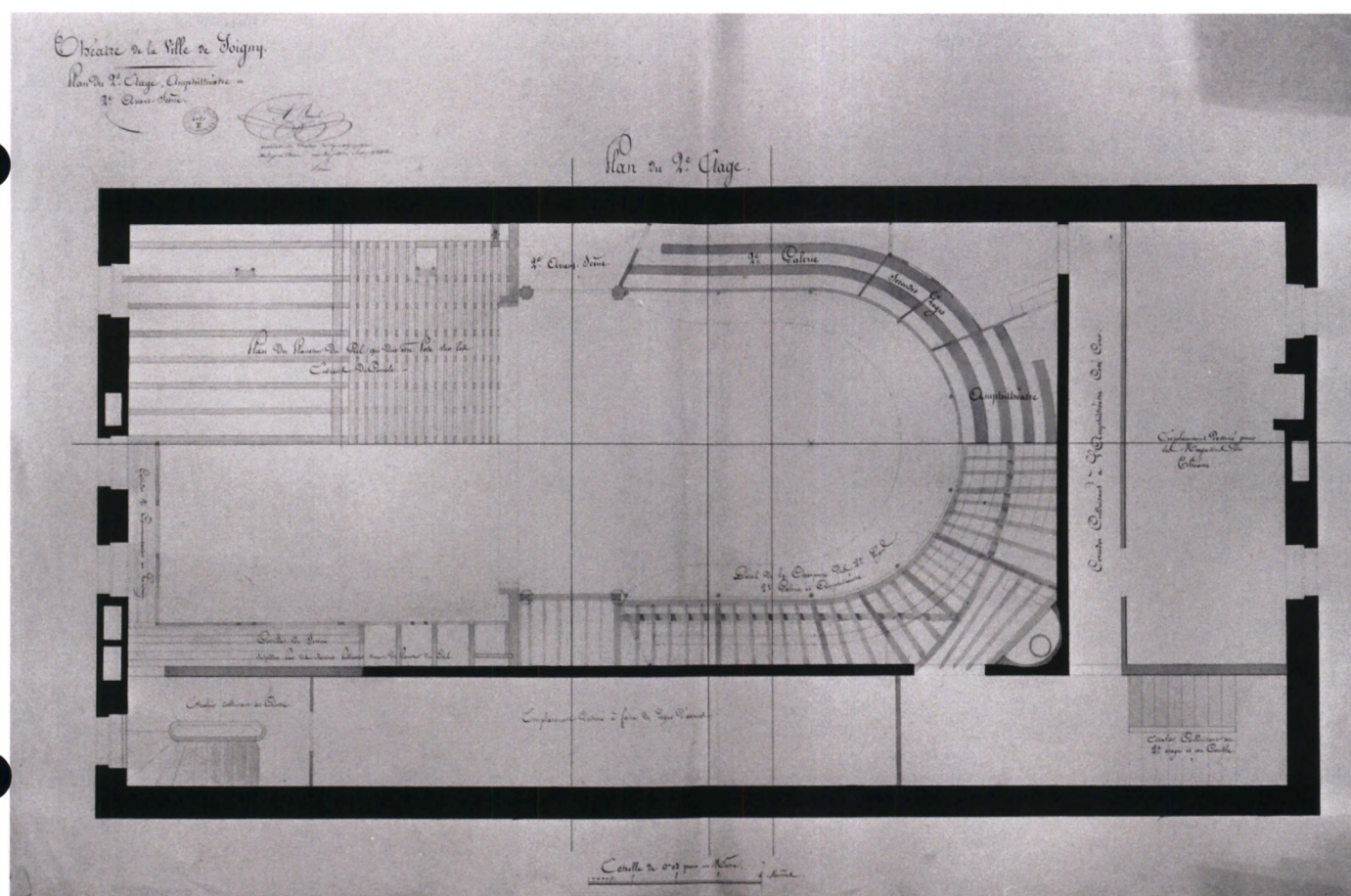
Théâtre municipal : plan du 1er étage.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900405X

Théâtre municipal : plan du 1er étage.

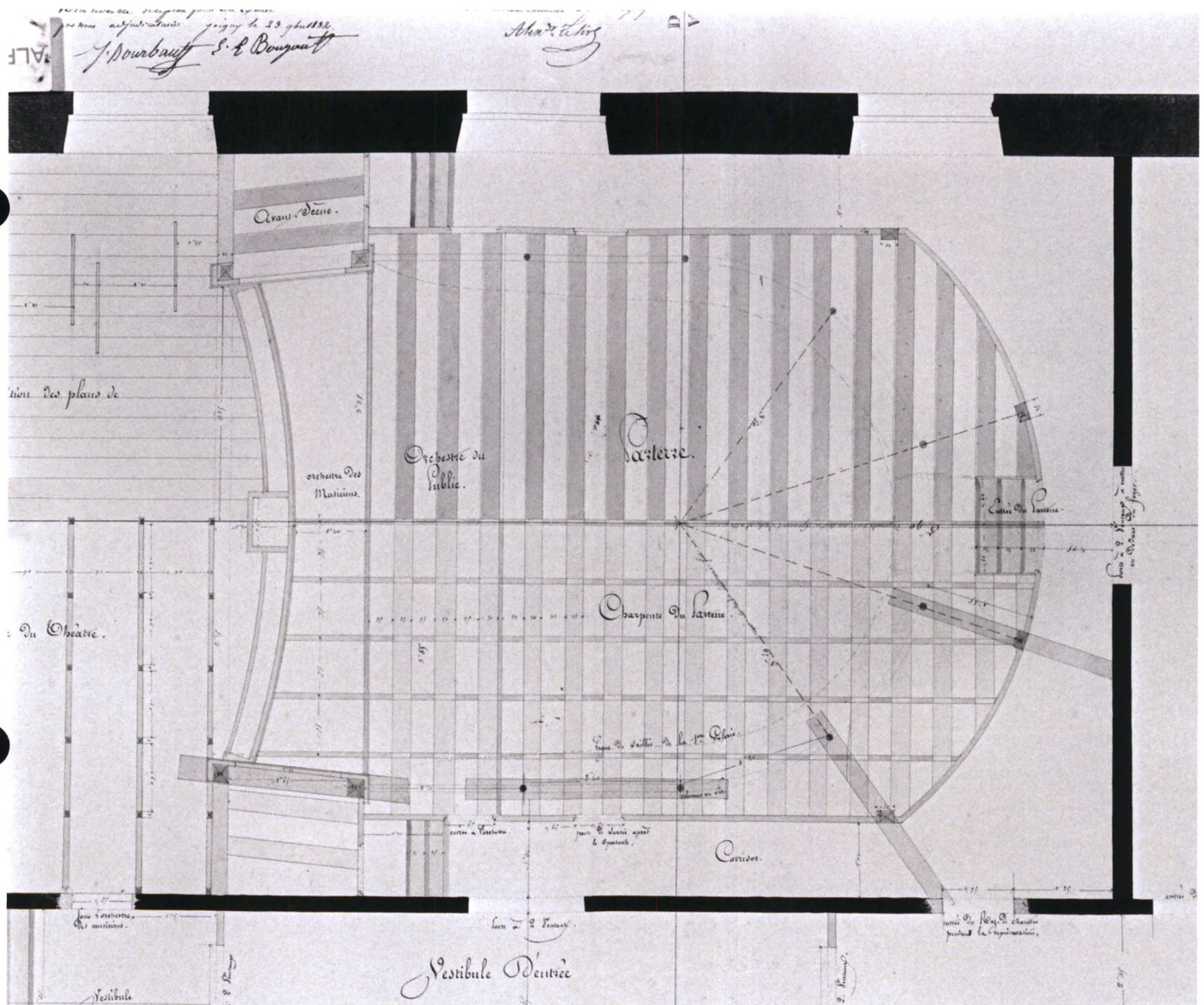
Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900403X

Théâtre municipal : plan du 2ème étage.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900401X

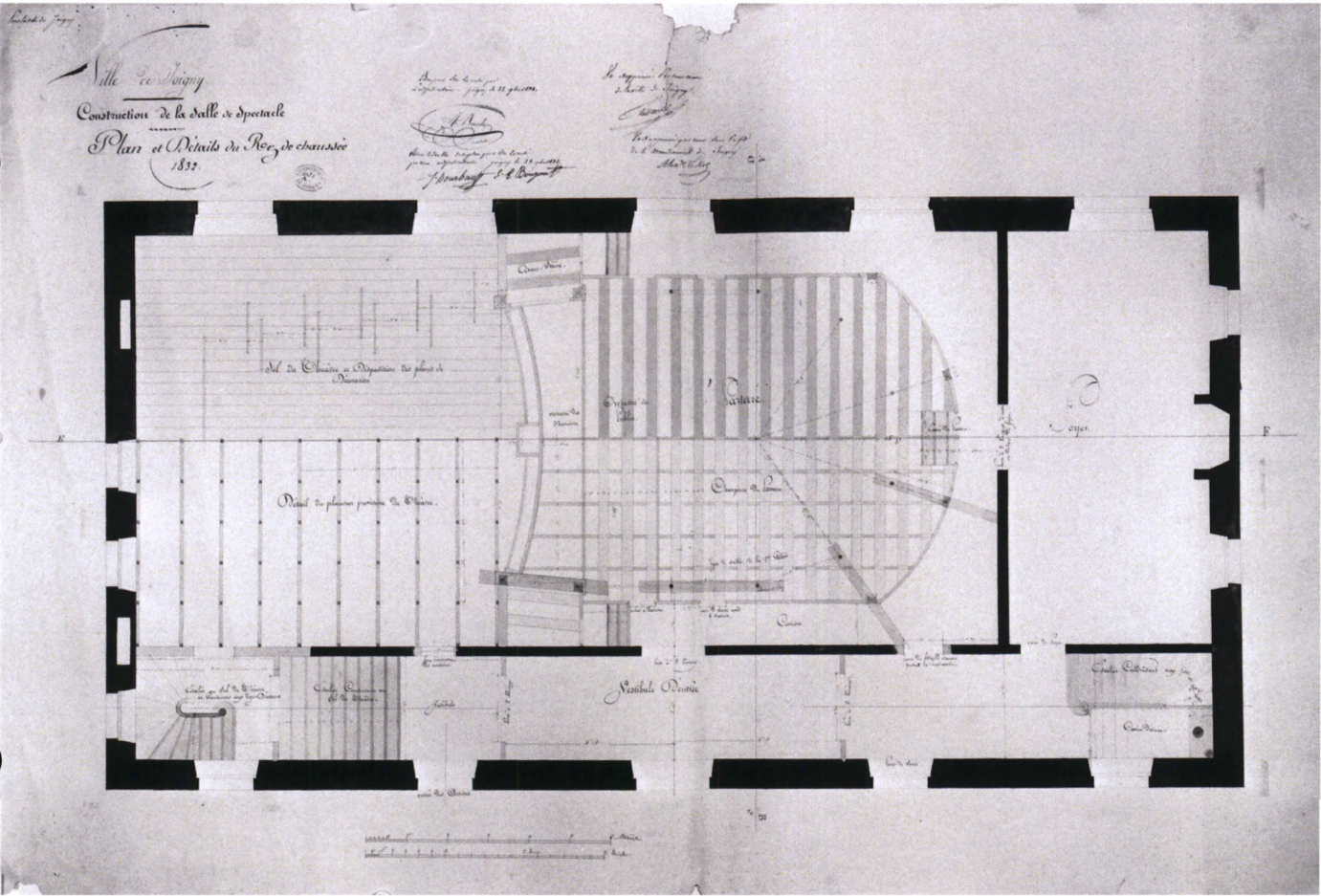
Théâtre municipal : plan et détails du rez-de-chaussée.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900399X



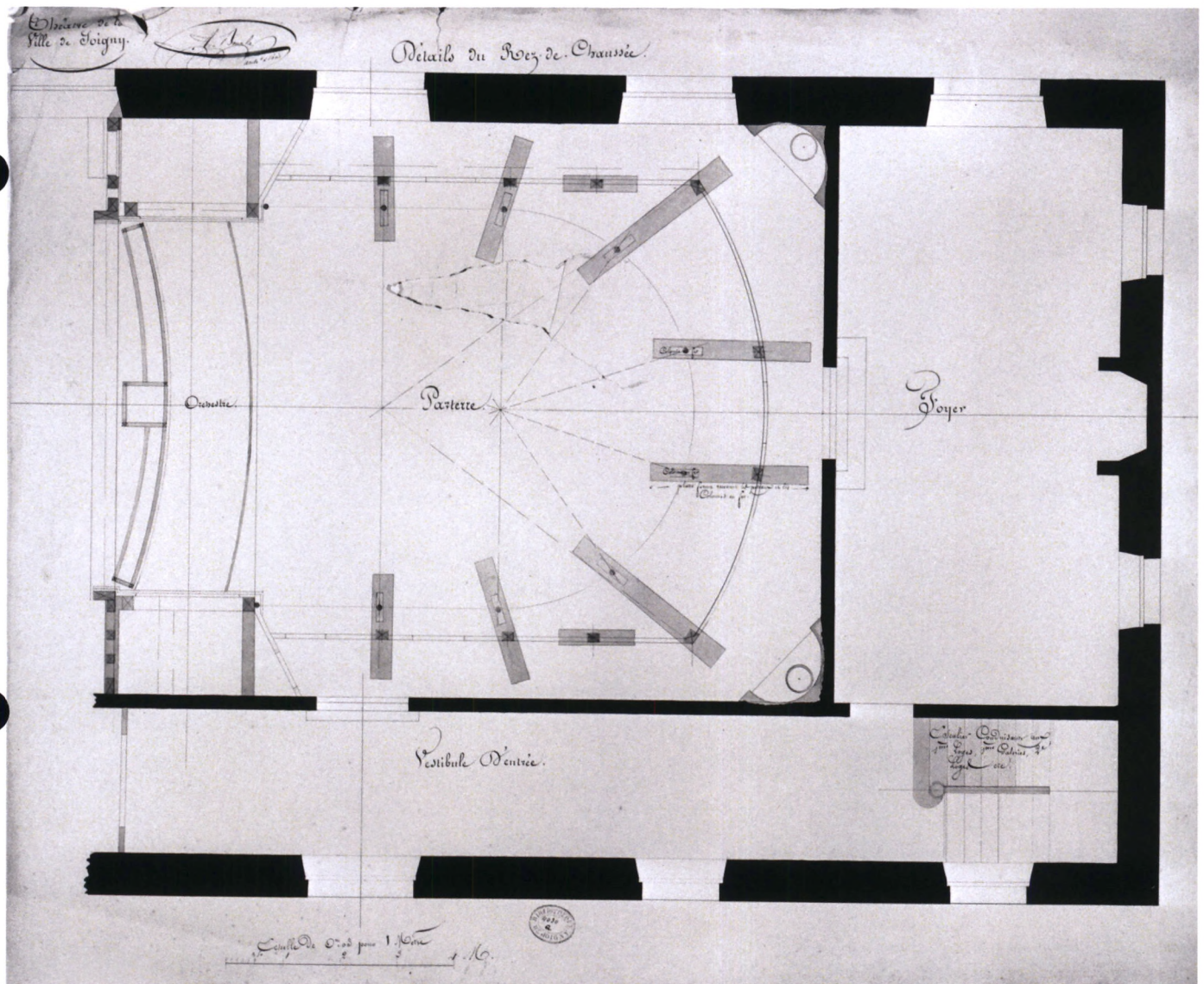
Théâtre municipal : plan et détails du rez-de-chaussée.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900397X



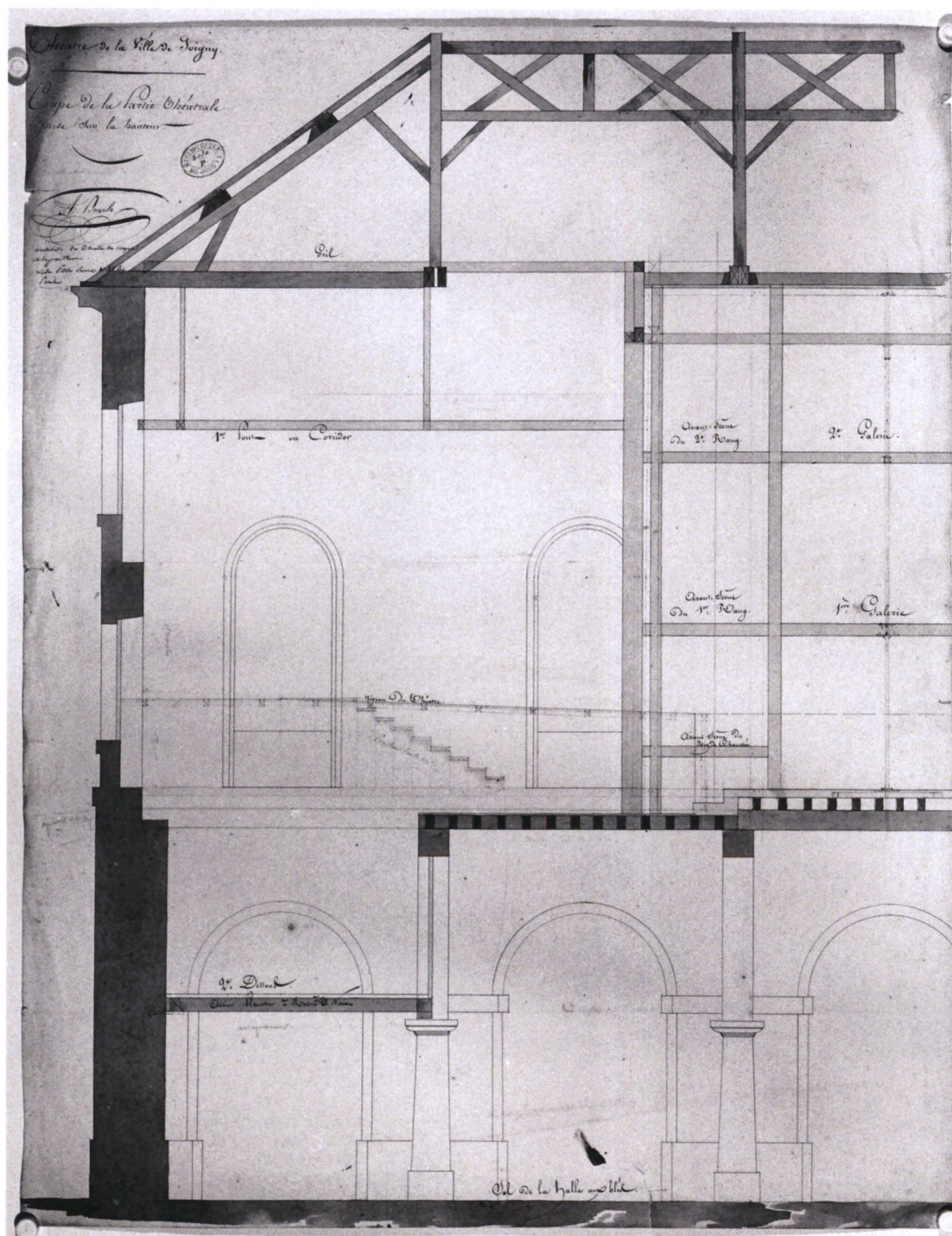
Théâtre municipal : plan et détails du rez-de-chaussée pour les charpentiers.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900395X



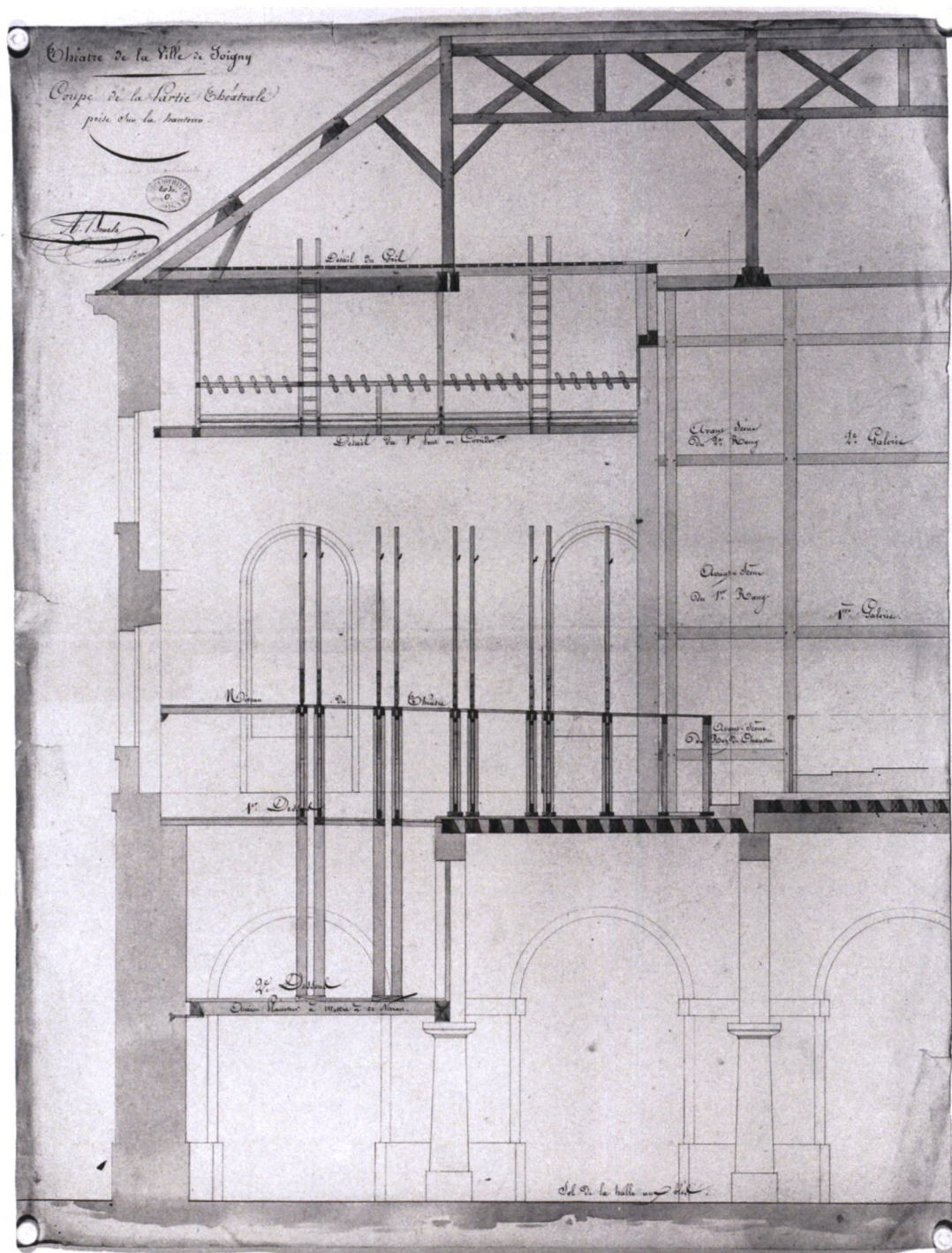
Théâtre municipal : plan de la coupe de la partie théâtrale prise sur la hauteur.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900393X



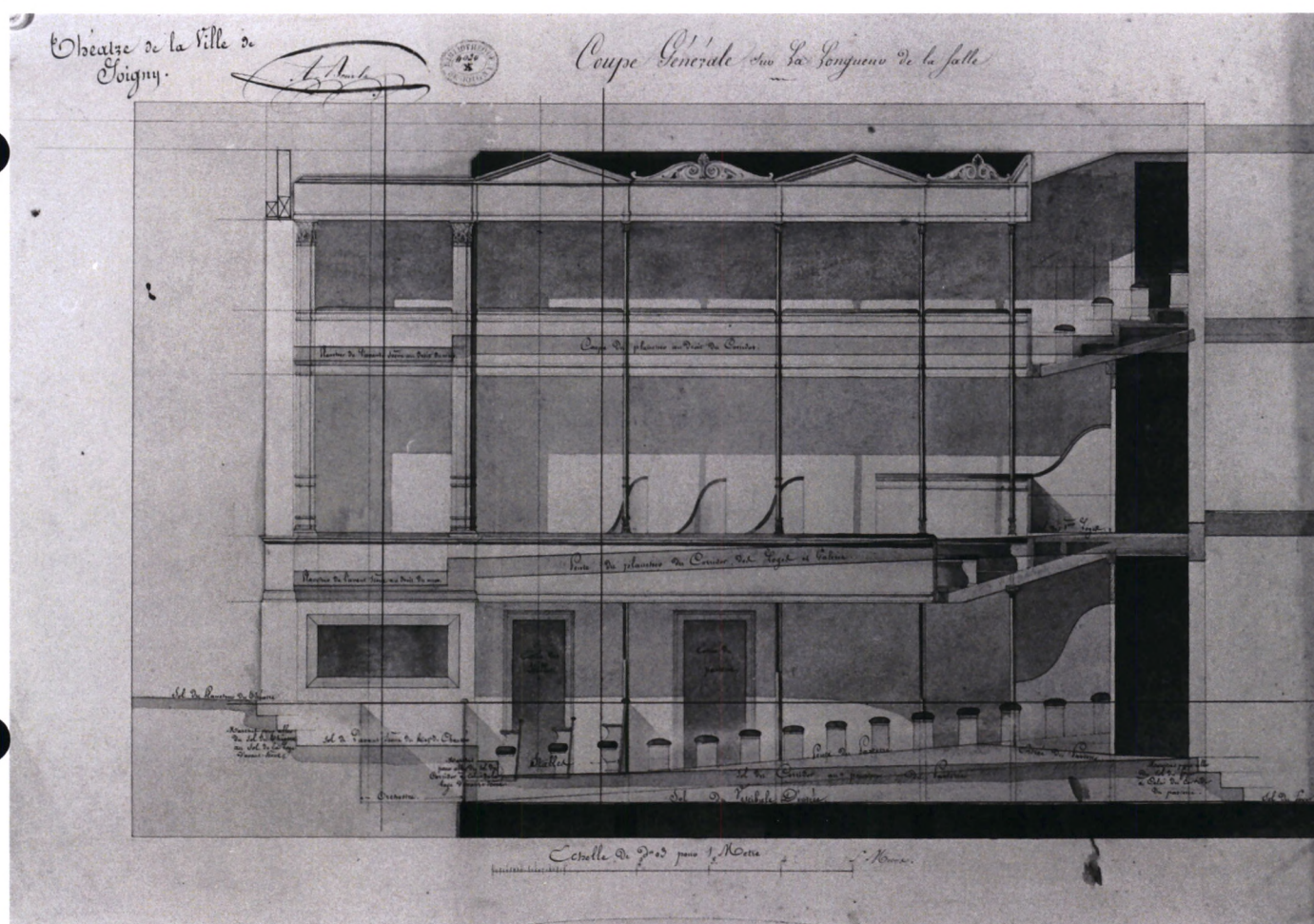
Théâtre municipal : plan de la coupe de la partie théâtrale prise sur la hauteur.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900391X



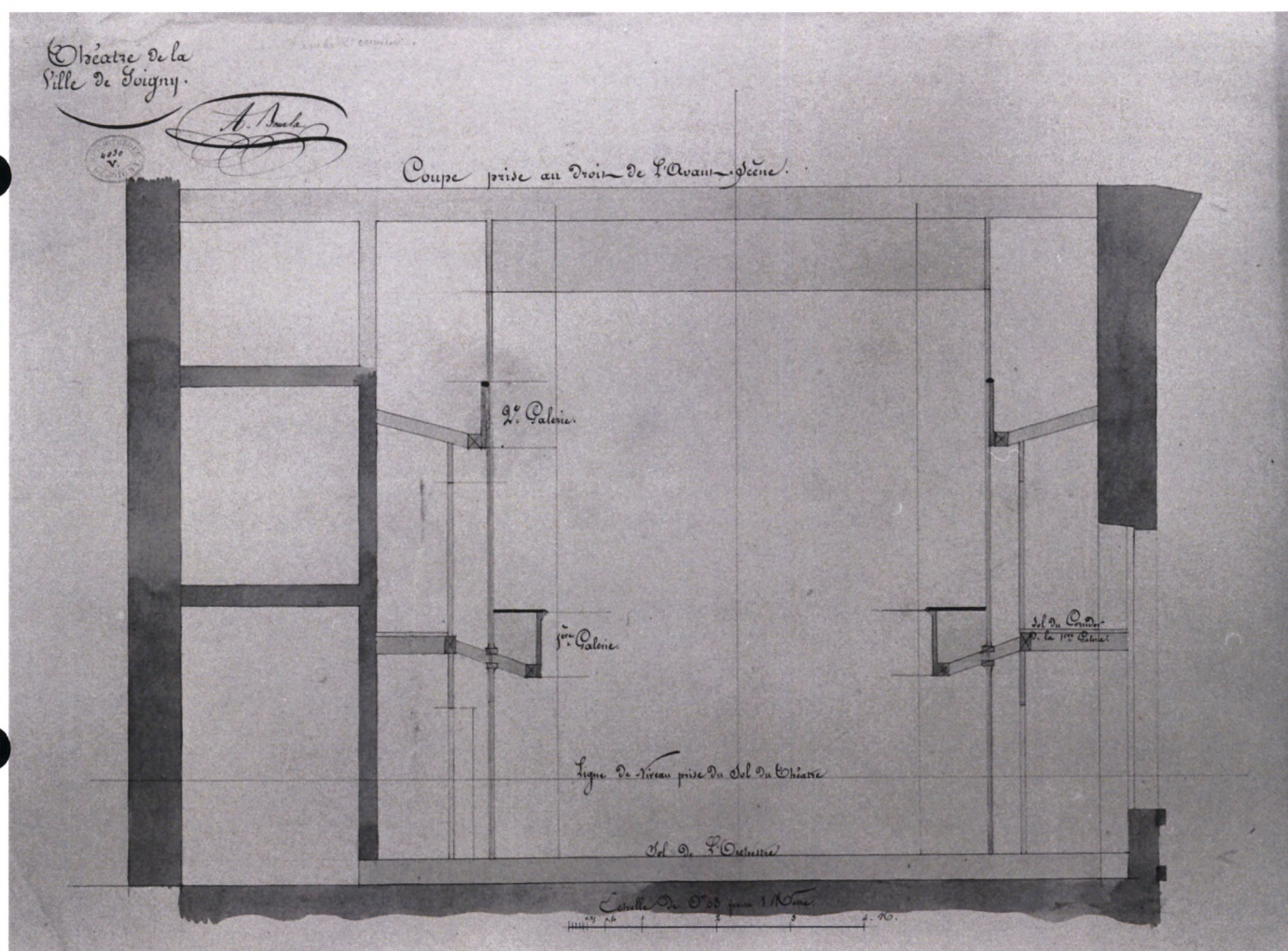
Théâtre municipal : plan de la coupe générale sur la longueur de la salle.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900389X



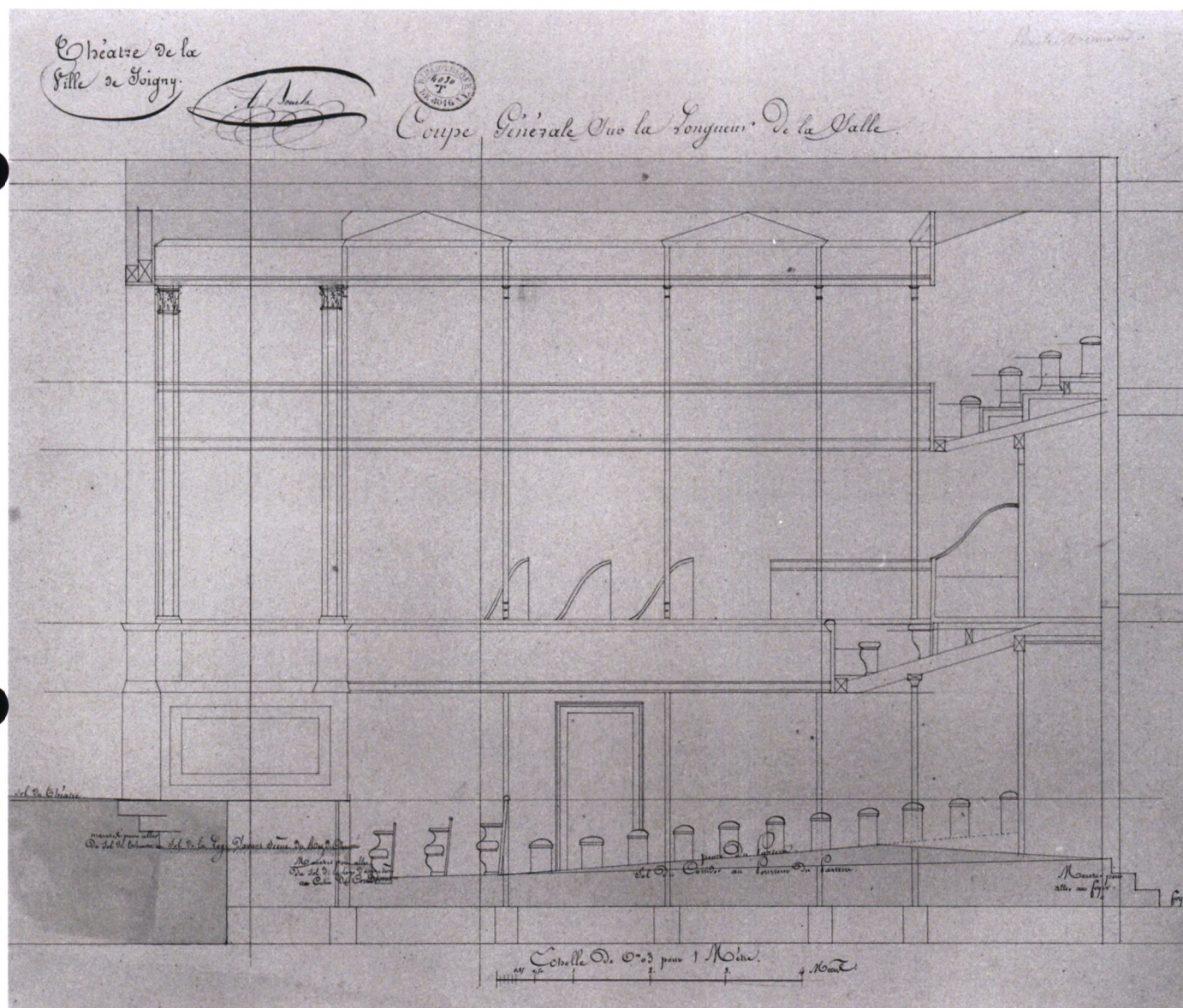
Théâtre municipal : plan de la coupe prise au droit de l'avant-scène.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900388X



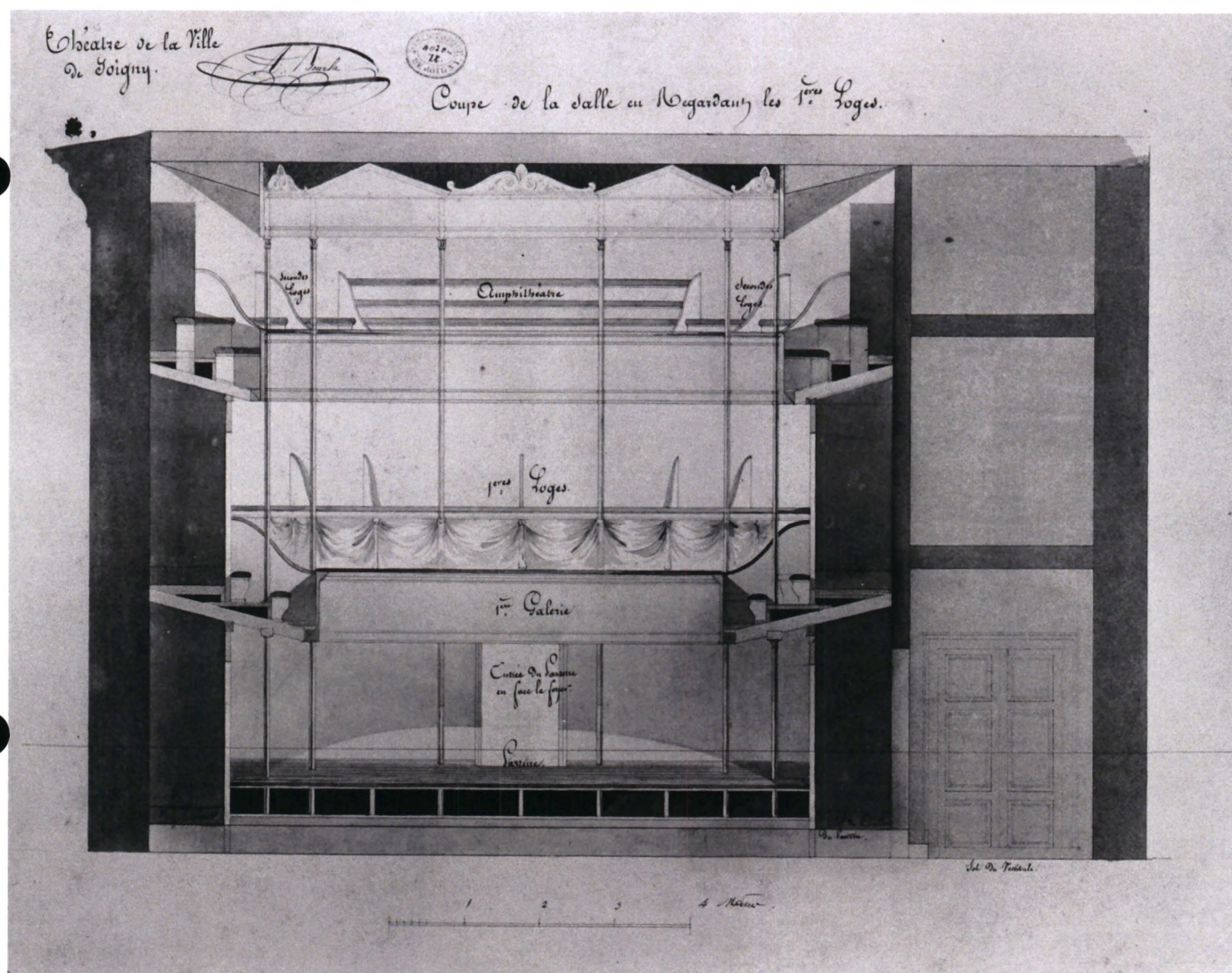
Théâtre municipal : plan de la coupe générale sur la longueur de la salle.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900387X



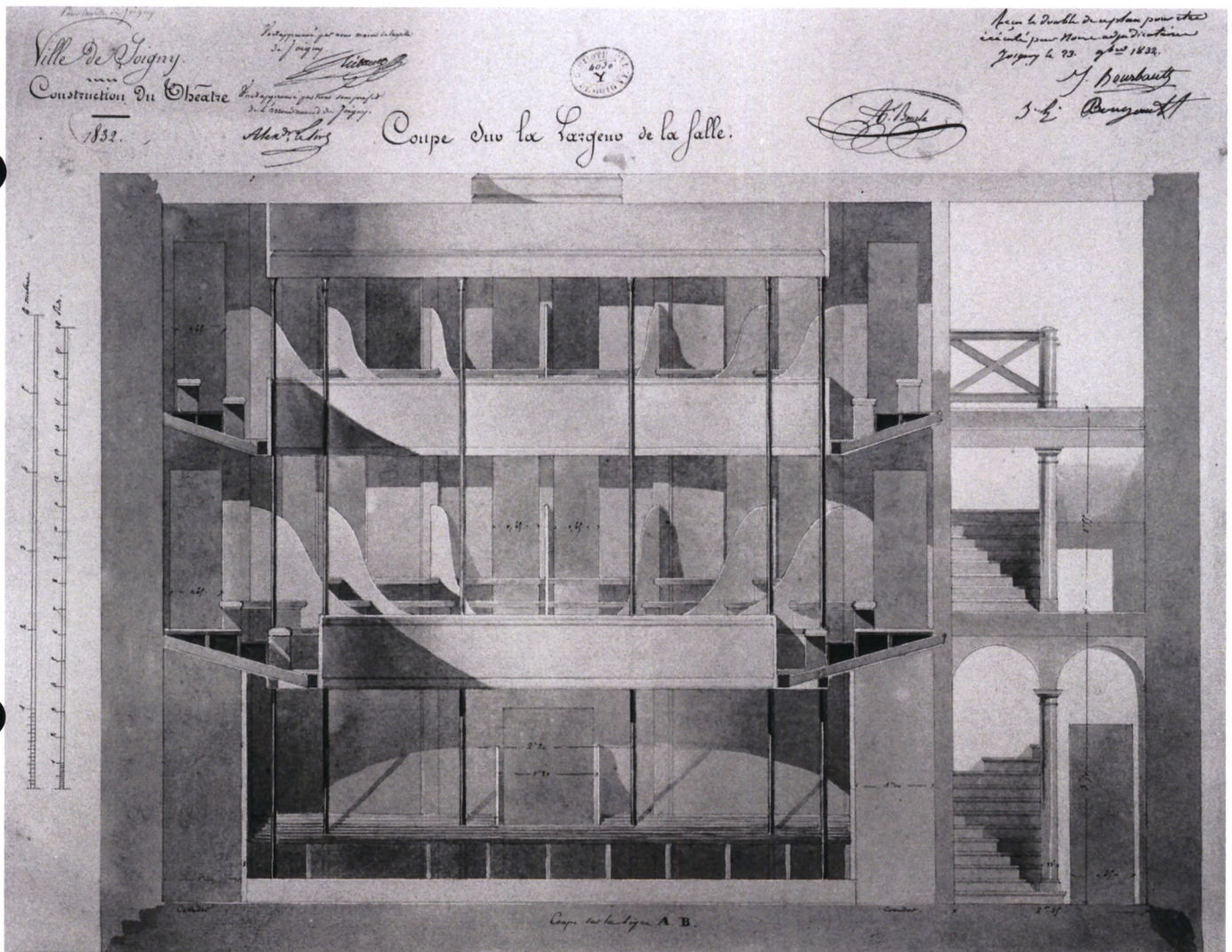
Théâtre municipal : plan de la coupe de la salle en regardant les premières loges.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900384X



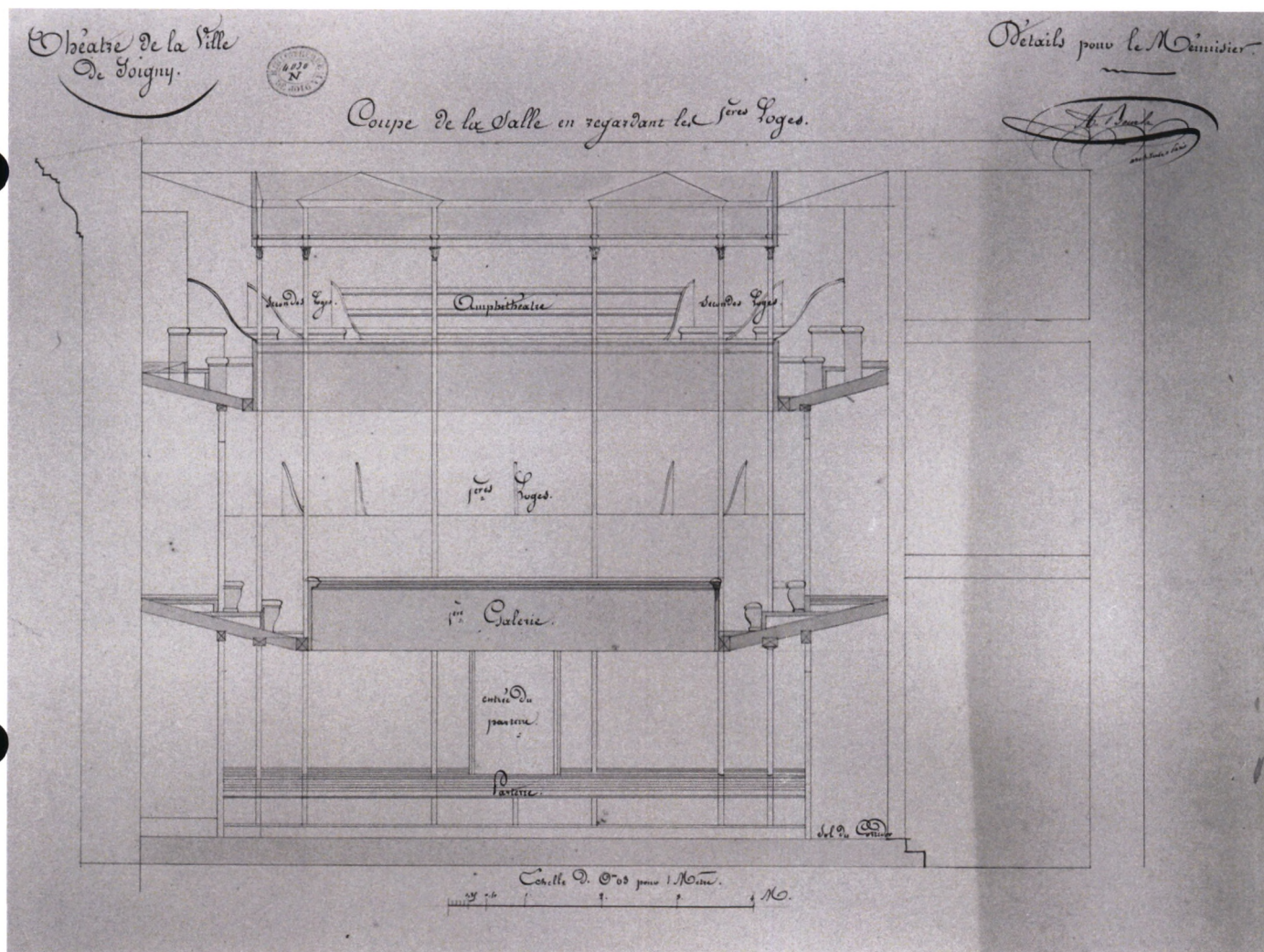
Théâtre municipal : plan de la coupe sur la largeur de la salle.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900382X



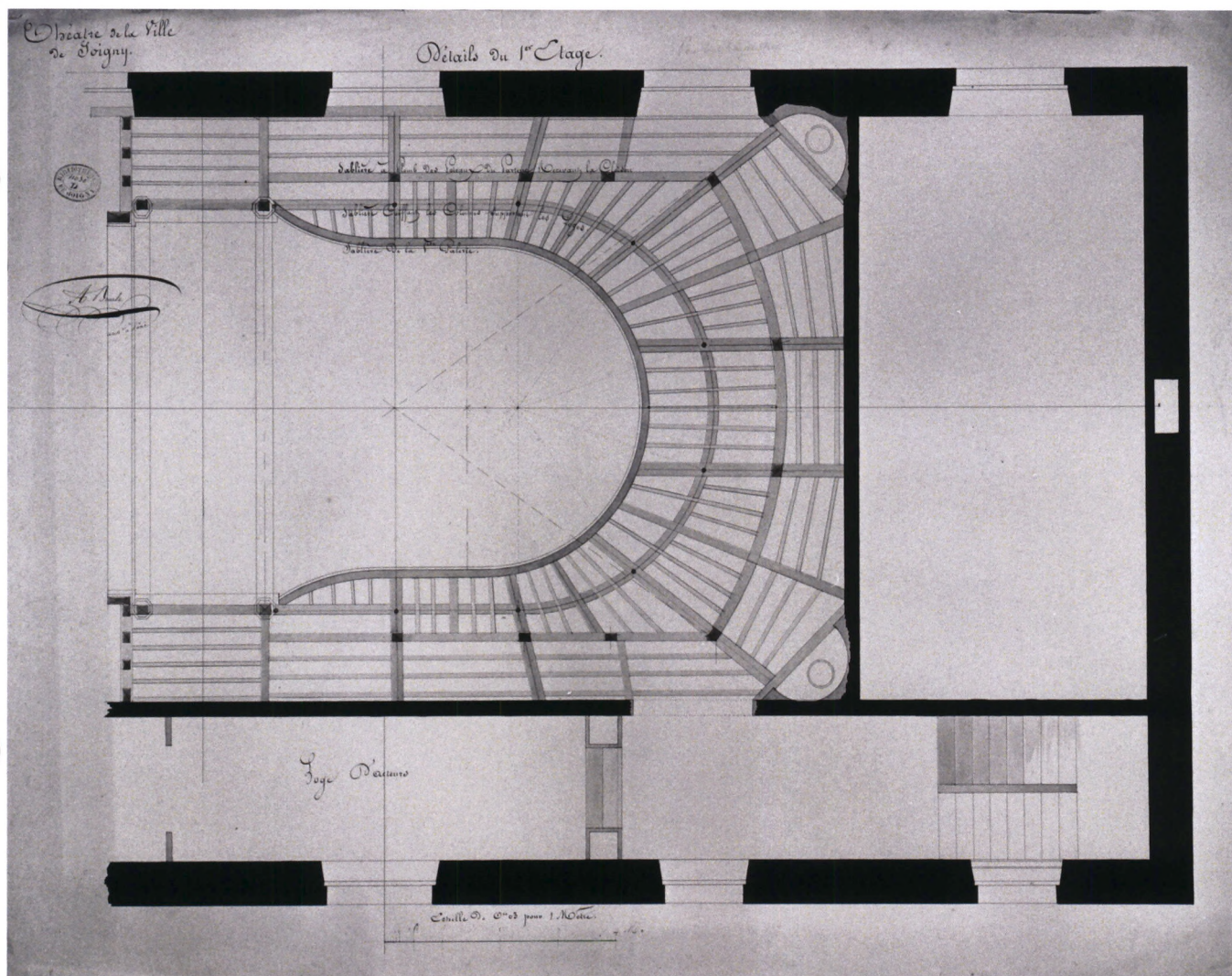
Théâtre municipal : plan de la coupe de la salle en regardant les premières loges.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900381X

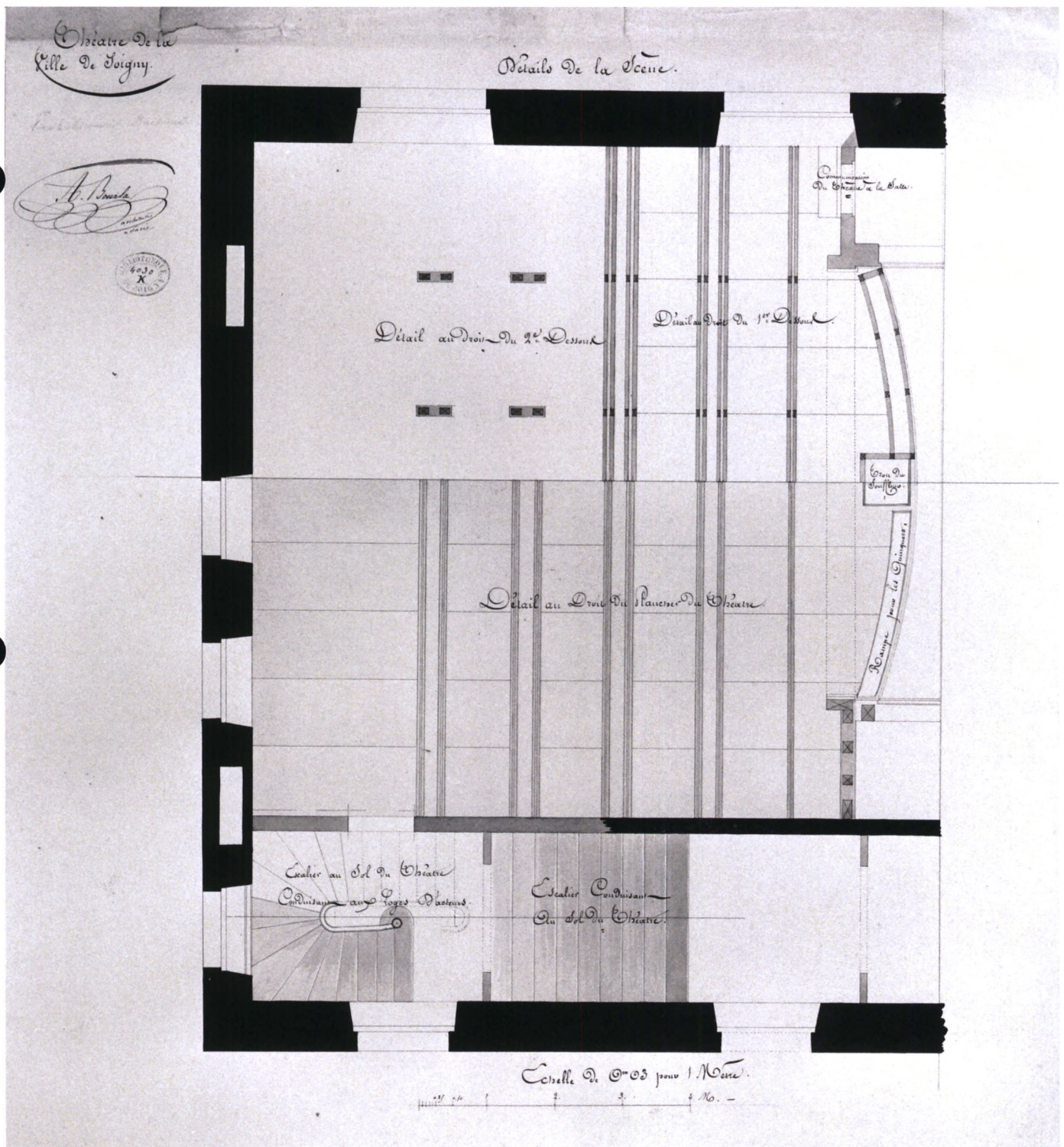


Théâtre municipal : plan des détails du 1er étage pour les charpentiers.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900377X

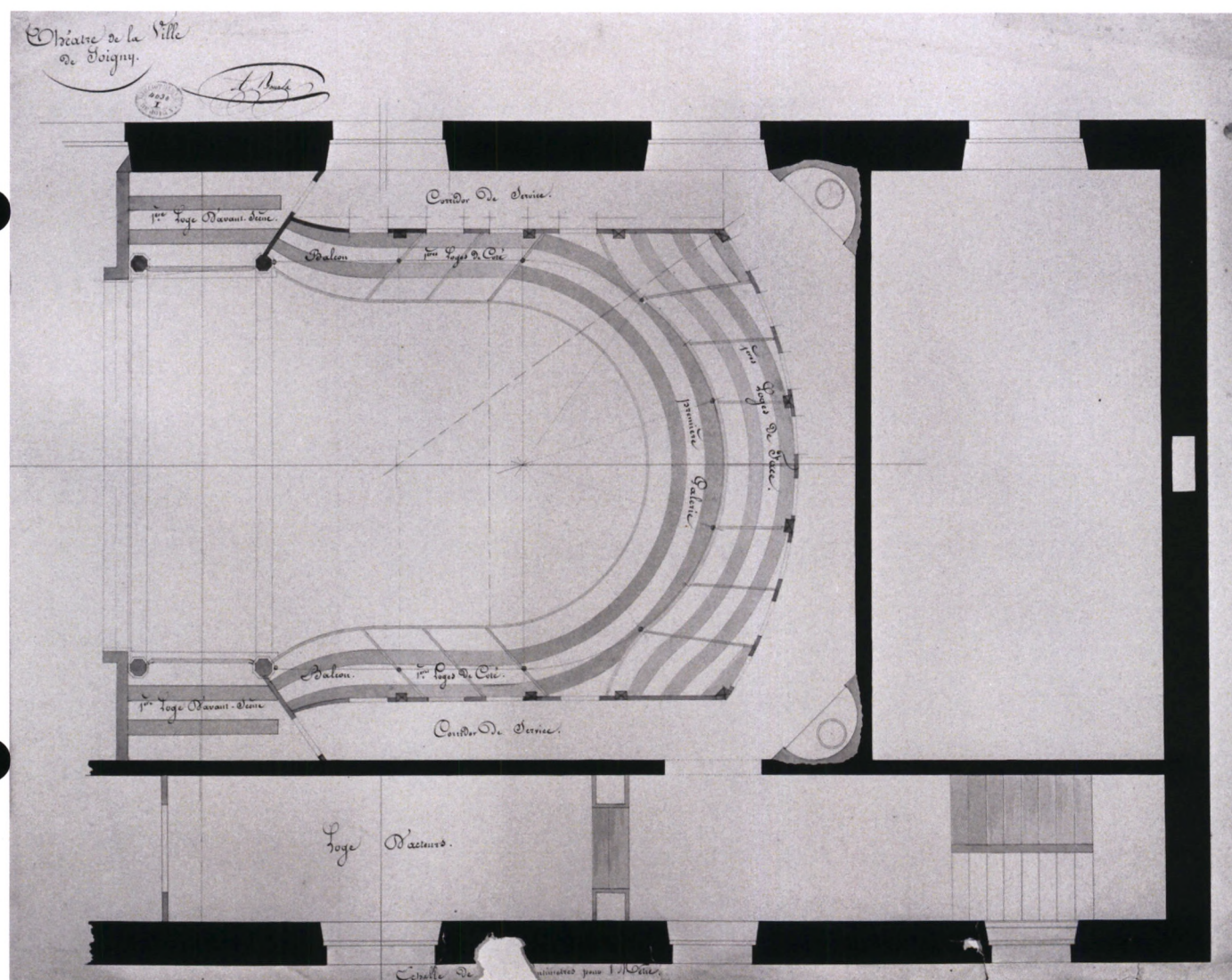


Théâtre municipal : plan des détails de la scène.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900375X

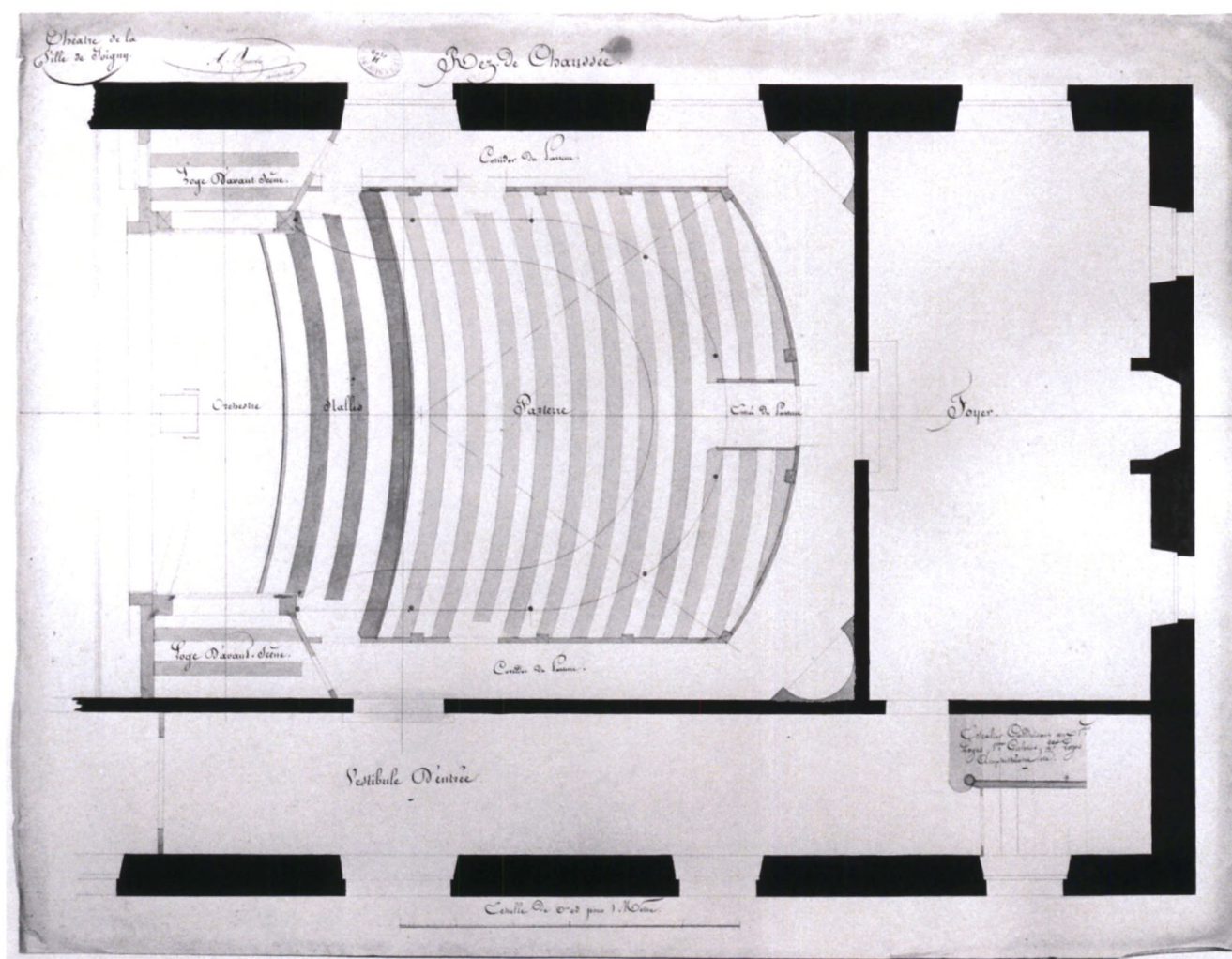
Théâtre municipale : plan du 1er étage.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900372X



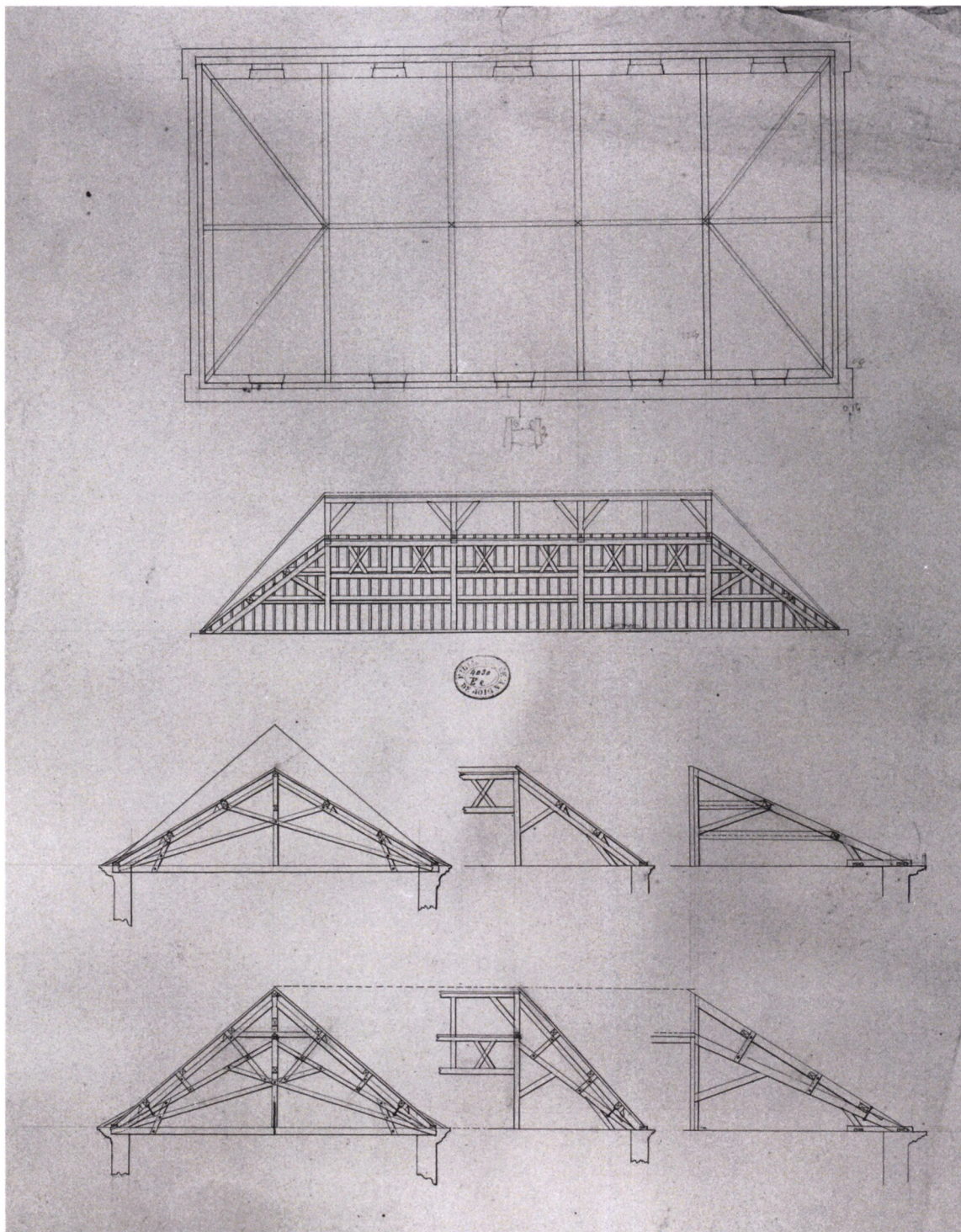
Théâtre municipal : plan du rez-de-chaussée.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900370X



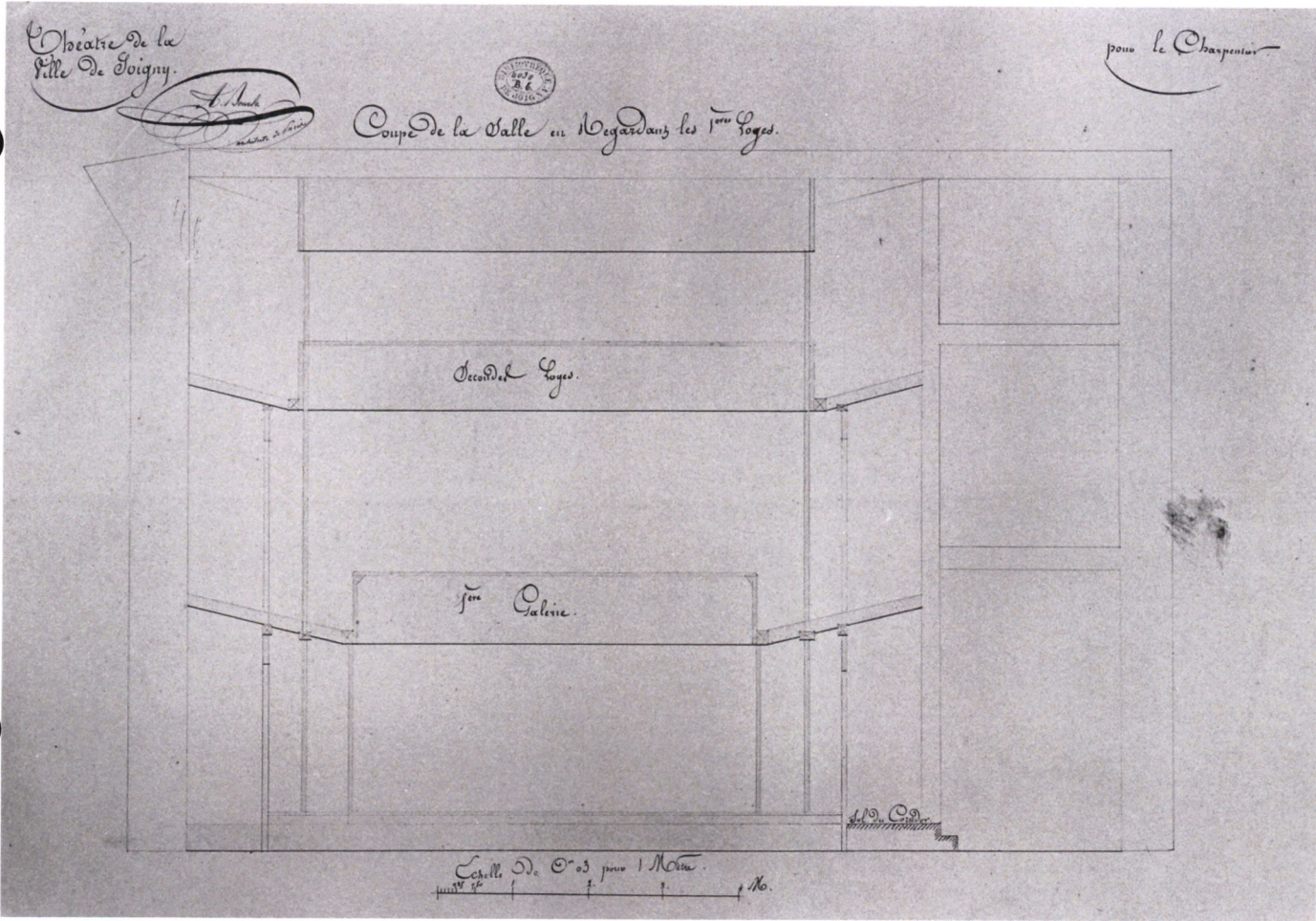
Théâtre municipal : plan de la charpente.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900369X



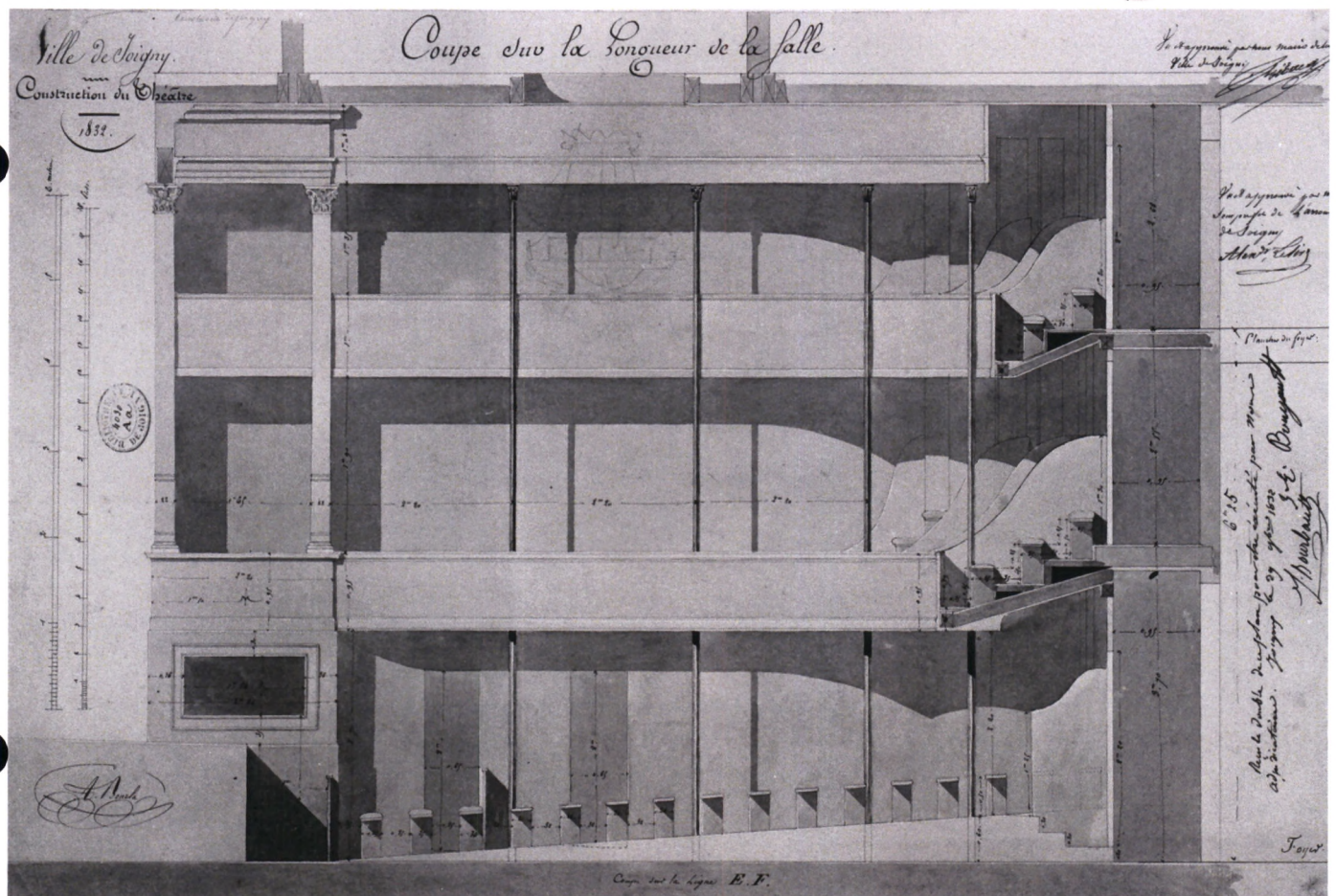
Théâtre municipal : plan de la coupe de la salle en regardant les premières loges.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900368X



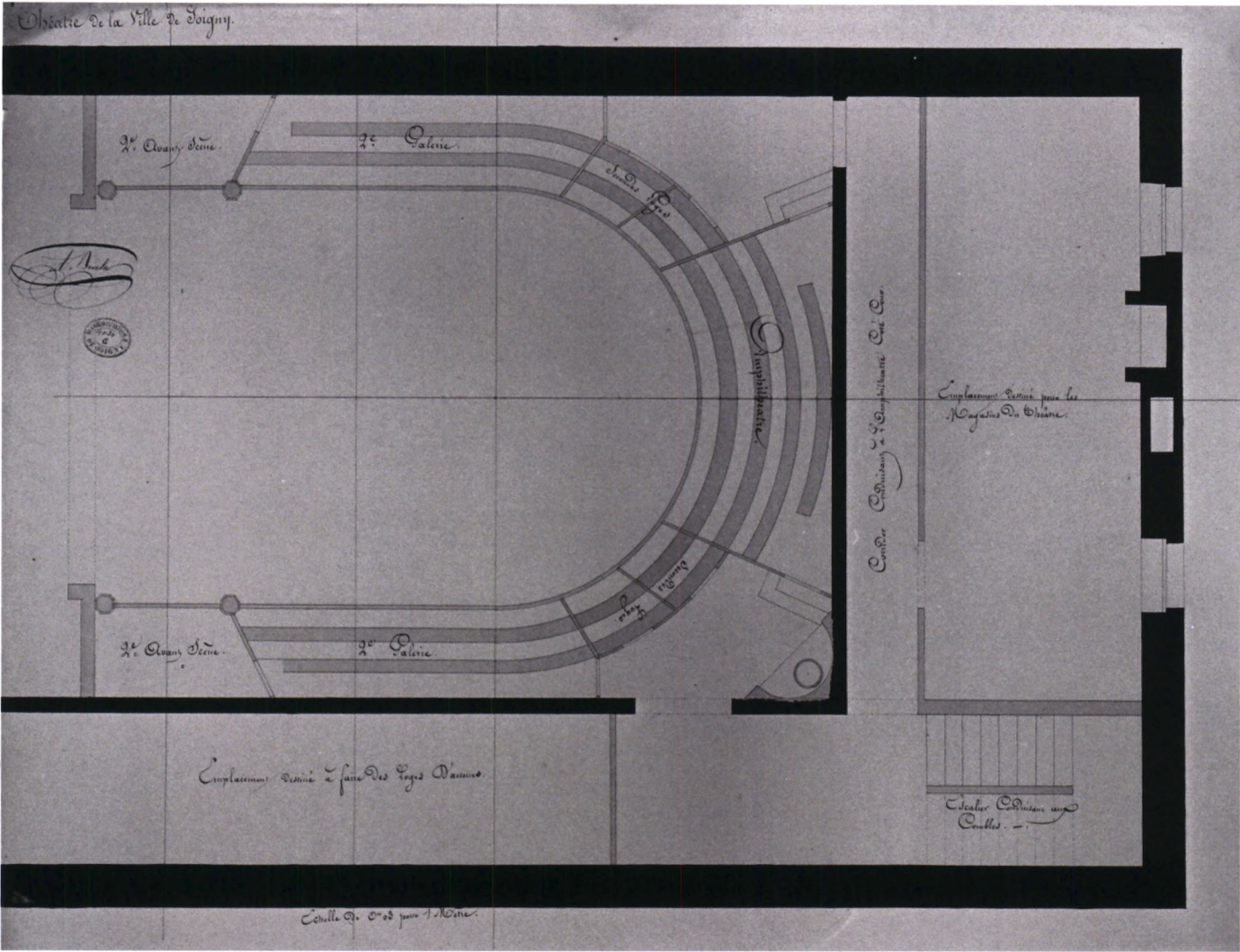
Théâtre municipal : plan de la coupe sur la longueur de la salle.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900366X



Théâtre municipal : plan du 2ème étage.

Duthu, Jean-Luc (reproduction)
19968900364X



Elévation postérieure.

Rosso, Michel
19968901162X

