

Localisation : 71
Aire d'étude : BOURGOGNE
Commune : LOUHANS
Adresse : 88 GRANDE RUE

Titre courant : THEATRE MUNICIPAL.
Dénomination : THEATRE
Précision : THEATRE MUNICIPAL

Référence : IA71000005

Canton : LOUHANS

Cartographie : LAMBERT2 X = 0821100 Y = 0185070

Cadastre : 1985 AH 110

Statut juridique : PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier de ENQUETE THEMATIQUE REGIONALE : THEATRES DE BOURGOGNE établi en 1996 par HUGONNET BERGER CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1996

HISTORIQUE

Datation : 2E QUART 20E SIECLE. .

Auteur(s) :
LAMIRAND G. (ARCHITECTE COMMUNAL)
(ATTRIBUTION PAR SOURCE).

Commentaire : THEATRE AMENAGE DE 1934 A 1936, A L'EMPLACEMENT D'UNE SALLE DE SPECTACLE EDIFIEE, VRAISEMBLABLEMENT DANS LES ANNEES 1850, A L'ETAGE D'UN BATIMENT DONT LE REZ-DE-CHAUSSEE EST OCCUPE PAR DEUX BOUTIQUES OUVRANT SUR LES ARCADES DE LA GRANDE RUE : EN 1934, DEMOLITION DE L'ANCIENNE SALLE ET DE SES ANNEXES, PUIS DEBUT DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION DE LA NOUVELLE SALLE ET AGRANDISSEMENT SUR LES PLANS DE L'ARCHITECTE LOUHANNAIS G. LAMIRAND (TOUT EN CONSERVANT LA FACADE SUR LA GRANDE RUE, LA TOITURE ET LES PLANCHERS) : INAUGURATION LE 5 MAI 1936 . NOUVELLE SALLE PREVUE POUR ACCUEILLIR EGALEMENT FETES ET BALS, D'OU LA PRESENCE DES GALERIES LATERALES DU PARTERRE POUVANT SERVIR DE BUVETTES, ET LA POSSIBILITE DE LIBERER ENTIEREMENT LA SCENE . DECOR DE LA SALLE DANS LE STYLE ART DECO : PAPIER PEINT EN CAMAIEU BLEU A MOTIFS D'ANANAS STYLISES, LAMBRIS BLEU ET GRIS ALUMINIUM EN STUC FABRIQUES PAR LA MAISON BAUDSON A PARIS (MOTIF DIT OISELS), PORTES A ORNEMENTATION GEOMETRIQUE (CONTREPLAQUE EN NOYER ET FILETS NOIRS).

DESCRIPTION

SITUATION : EN VILLE

PARTIES CONSTITUANTES : BOUTIQUE

MATERIAUX

Localisation : 71 - LOUHANS
Adresse : 88 GRANDE RUE
Titre courant : THEATRE MUNICIPAL.
Dénomination : THEATRE

Gros oeuvre : CALCAIRE; ENDUIT; CIMENT
Couverture : TUILE PLATE

STRUCTURE
Vaisseaux et étages : 2 ETAGES CARRES

ELEVATIONS : ELEVATION A TRAVEES

COUVERTURE : TOIT A LONGS PANS

DISTRIBUTION : ESCALIER HORS OEUVRE; ESCALIER TOURNANT; EN MACONNERIE; ESCALIER
DANS OEUVRE; ESCALIER EN EQUERRE; EN MACONNERIE

DECOR

Technique : PAPIER PEINT; DECOR STUQUE; SCULPTURE
Représentation : FRUIT, PALME; OISEAU, FLEUR, ORNEMENT GEOMETRIQUE; ARMOIRIES
SUJET : ANANAS ET PALMES, SUPPORT : PAPIER PEINT DE LA SALLE ; SUPPORT : DEVANT DE
LA SCENE, PARTIE INFERIEURE DU MUR DE FOND DE LA SALLE ET DU GARDE-CORPS DES
GALERIES LATERALES DU PARTERRE ; SUJET : ARMES DE LA VILLE DE LOUHANS, SUPPORT :
ECU SCULPTE AU-DESSUS DE L'OUVERTURE DE SCENE

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

THEATRE ACCESSIBLE PAR UN ESCALIER HORS-OEUVRE ET UNE GALERIE VITREE CONSTRUITS
EN CIMENT ARME TOUT COMME LES ANNEXES (GUICHET, LOGES D'ACTEURS ACCESSIBLES
PAR UN ESCALIER INTERIEUR INDEPENDANT) . SALLE DE THEATRE DE PLAN RECTANGULAIRE,
AVEC GALERIES LATERALES DE PARTERRE ET BALCON UNIQUE, SANS LOGES.

71 LOUHANS

THEATRE MUNICIPAL

DOCUMENTATION

A.M. Louhans :

-Projets sans suite (1929-30)

-Dossier d'aménagement du théâtre par l'architecte G.Lamirand (1933-36)

Hugonnet-Berger (Claudine). Théâtres en Bourgogne. Architectures du spectacle 1800-1940. Itinéraires du Patrimoine n°124. Dijon, Ed. Direction régionale des Affaires culturelles- Association pour la Connaissance du Patrimoine de Bourgogne, 1996, p.22-24 (ISBN 2-911760-00-X).

Façade sur rue.Rosso, Michel
19967100715X

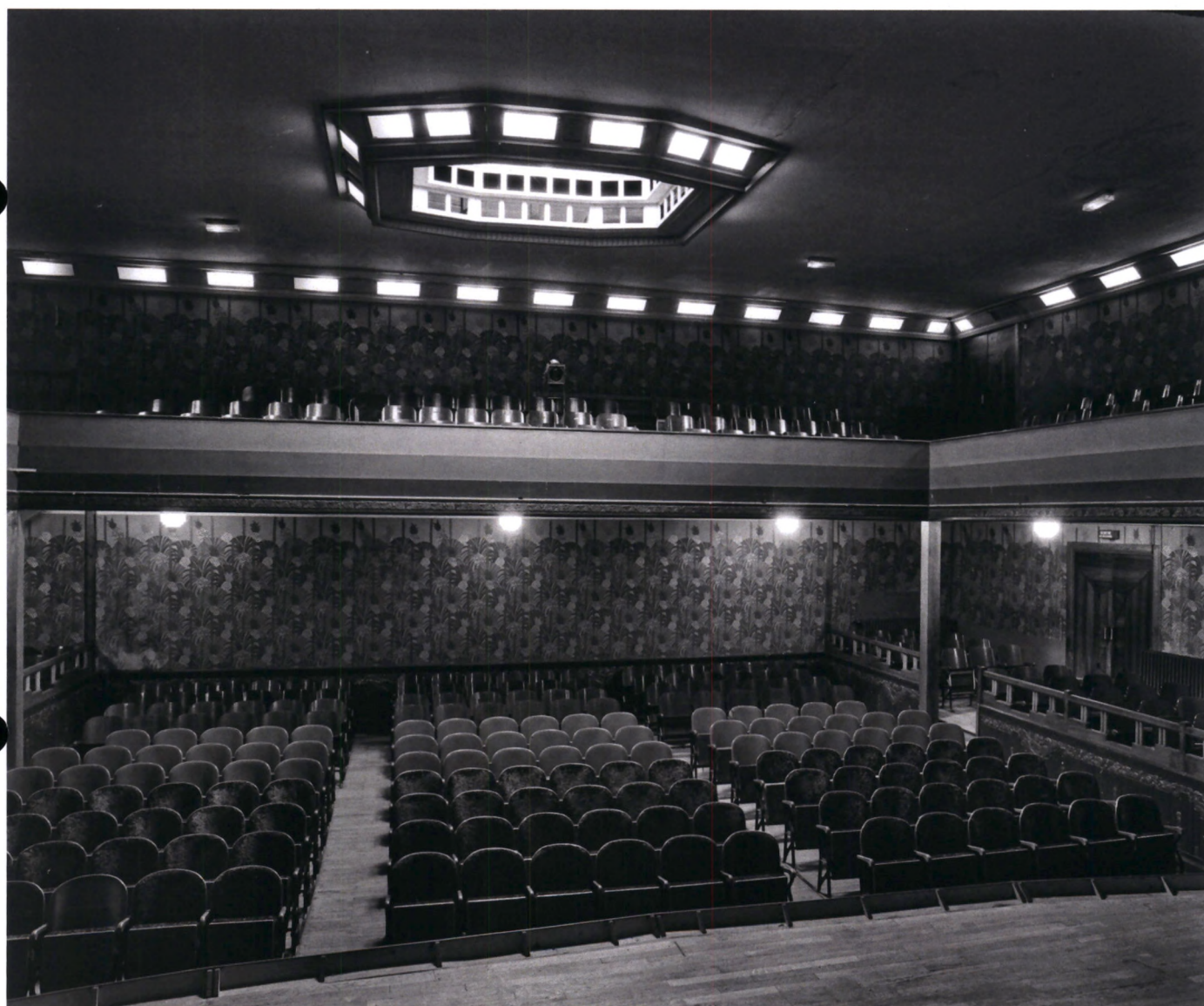
Escalier d'accès à la galerie vitrée desservant la salle.

Rosso, Michel
19967100717X



Salle vue depuis la scène.

Rosso, Michel
19967100719X



Salle et scène.

Rosso, Michel
19967100721X



Salle : fauteuils et portes d'entrée.

Rosso, Michel
19967100723X



Lambris "oisels" de la maison Baudson (Paris).

Rosso, Michel
19967100725X

