

Localisation	: 21	Référence : IA21000049
Aire d'étude	: Châtillon-sur-Seine	
Commune	: Châtillon-sur-Seine	
Adresse	: place de la Résistance	
Titre courant	: couvent de bénédictines, puis sous-préfecture et hôtel de ville, actuellement hôtel de ville	
Dénomination	: couvent, sous-préfecture, hôtel de ville	
Destinataire	: de bénédictines	
Destinations	: hôtel de ville	

Cartographie : Lambert2 0767400 0320270

Cadastre : 1810 G 433; 1981 AD 2

Statut juridique : propriété publique

Protection : inscrit MH partiellement en 1929/08/09 :

à signaler

Dossier d'inventaire topographique établi en 1992, 1995 par Hugonnet-Berger Claudine

(c) Inventaire général, 1992

Oeuvre référencée aussi par :
Référence MH : PA00112207

HISTORIQUE

Datation : 1er quart 17e siècle, 3e quart 17e siècle, 1er quart 19e siècle. 2e quart 19e siècle. 1831 (daté par source) .

Auteur(s) :
Tridon Simon (architecte voyer), Roze (architecte)
(attribution par source).

Commentaire : Le couvent de bénédictines fondé en 1129 au Puits d'Orbe (commune de Verdonnet) fut transféré à Châtillon en 1619 à l'initiative de Saint François de Sales, afin de rétablir la discipline dans la communauté. Après adoption de la réforme en 1641, puis l'arrivée de religieuses du Val-de-Grâce (1643) et le passage de Louis XIV (1650), de nouveaux bâtiments furent édifiés au cours du 3e quart du 17e siècle, semble-t-il grâce à la générosité de la reine mère Anne d'Autriche : les travaux, encore en cours en 1666 (d'après Bouchu), furent interrompus sans doute à la suite du décès de la reine, de sorte que la construction des corps de bâtiment sud-ouest et sud-est qui devaient fermer la cour carrée ne fut jamais entreprise. Le couvent fut vendu comme bien national le 12 messidor de l'an V à Etienne Ligerot, puis acheté le 13 mars 1820 par la municipalité et le département afin d'y établir les services de l'hôtel de ville et de la sous-préfecture (ancien arrondissement de Châtillon-sur-Seine qui sera supprimé en 1926) : le percement de fenêtres à l'identique, dans les façades ouest et sud du corps de bâtiment nord, date probablement de cette époque, ou au plus tard de 1826 à la suite des travaux suscités par la création du quartier Marmont. En effet en 1826, dans le cadre de l'aménagement de ce nouveau quartier, la clôture et les dépendances de l'ancien couvent des bénédictines furent démolies, ce qui permit de transformer l'étroite rue

Localisation	: 21 - Châtillon-sur-Seine	Réf. : IA21000049
Adresse	: place de la Résistance	
Titre courant	: couvent de bénédictines, puis sous-préfecture et hôtel de ville, actuellement hôtel de ville	
Dénomination	: couvent, sous-préfecture, hôtel de ville	

des Bénédictines en une large voie (actuelle rue du Président-Carnot) aboutissant à la place Marmont : la municipalité fit alors modifier la façade de l'hôtel de ville qui donnait sur la nouvelle rue en y ajoutant une galerie qui conduisait à une nouvelle porte d'entrée, encadrée de colonnes. Une salle de spectacle fut aménagée dans le corps de bâtiment nord-ouest en 1832-33, sur les plans de l'architecte voyer S. Tridon (projet du 26 décembre 1831), modifiés par Roze, architecte à Châtillon : les travaux s'achevèrent en août 1833. Les peintures décoratives de la salle de spectacle réalisées par Roze ont disparu. A la suite de divers réaménagements et de la transformation de la salle de spectacle en salle de conférences, la scène a été détruite il y a quelques années.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : salle de spectacle

MATERIAUX

Gros oeuvre : calcaire; enduit; ciment

Couverture : tuile plate

STRUCTURE

Parti de plan : plan régulier en L

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés; étage de comble

Couvrement : voûte d'arêtes

ELEVATIONS : élévation à travées

COUVERTURE : toit à longs pans; croupe

DISTRIBUTION : escalier de distribution extérieur; escalier droit; en maçonnerie; escalier intérieur; escalier tournant à retours; en maçonnerie

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

hôtel de ville dont le corps de bâtiment nord-ouest abrite une salle de spectacle, de plan en U, présentant 2 galeries construites en bois.

DOCUMENTATION

A.M. Châtillon-sur-Seine. 1 M 3 à 1 M 9 (an V - 1906), installation de l'hôtel de ville et de la sous-préfecture dans le couvent des Bénédictines ; réparations (plans) ; aménagements (plans) ; salle de spectacle ; perron (plans).

A.M. Châtillon-sur-Seine. 1 O 20, plan (1826).

A.M. Châtillon-sur-Seine. 2 R 9, théâtre (1821-1930) ; 4 M 19, étude pour une réfection du théâtre (1930-1933).

A.M. Châtillon-sur-Seine. Notes manuscrites sur Châtillon-sur-Seine, de J. Beaudoin [début 20e siècle]. Non paginé.

COINGT, Marcel. **Châtillon-sur-Seine...**, p. 11.

COURTEPEE, Abbé Claude, BEGUILLET, Edme. **Description générale...**, p. 181.

DESHOULIERES, F. **Châtillon-sur-Seine...**, p. 223.

FREROT, H. **Les tombes châillonaises...**, p. 206, 608.

LAPEROUSE, Gustave. **L'histoire de Châtillon...**, p. 439-444, 576, 577.

LEGER, Charles-Paul. **Histoire municipale...**, p. 67-73, 76, 112, 441.

LIGOU, Daniel. **L'intendance de Bourgogne...**, p. 393.

NESLE, Eugène. **Voyage d'un touriste...**, p. 58, 81-83, 94, 103.

NESLE, Eugène, MIGNARD, Prosper. **Album pittoresque...**, p. 35.

PARIS, René. **Châtillon-sur-Seine...**, p. 61-62.

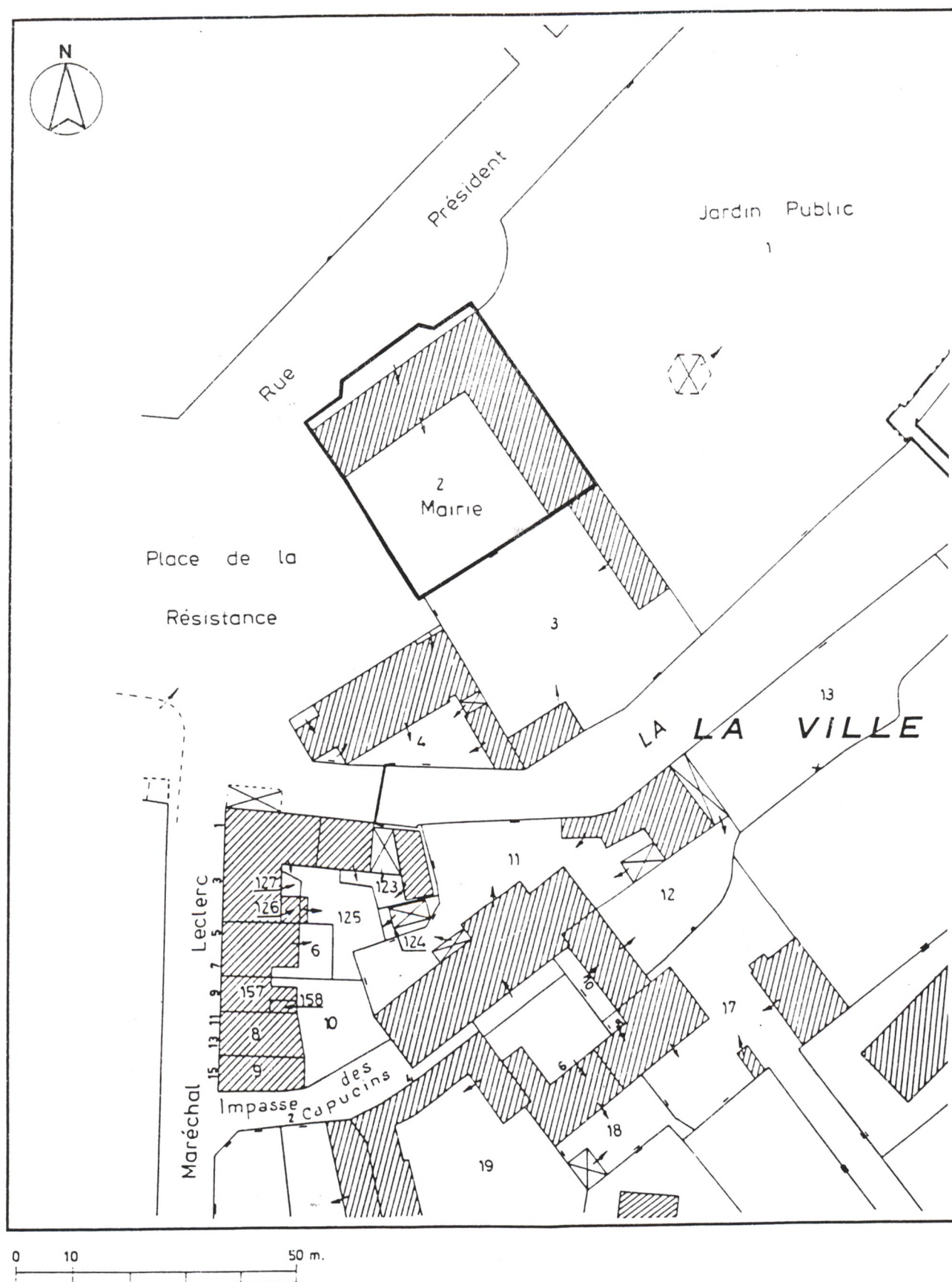
TRIDON, Abbé. **Notice archéologique...**, p. 132.

VIGNIER, Clotilde. **Châtillon-sur-Seine...**, p. 34.

Hugonnet-Berger (Claudine). **Théâtres en Bourgogne. Architectures du spectacle 1800-1940. Itinéraires du Patrimoine n°124.** (Dijon), Ed. Direction régionale des Affaires culturelles-Association pour la Connaissance du Patrimoine de Bourgogne, 1996, p.10-12 (ISBN 2-911760-00-X)

Pl. 1 Plan de situation et plan-masse.

Extrait du plan cadastral au 1:1000e, section AD, 1981.



Pl. 2 Localisation.

Extrait du plan cadastral au 1:1250e, section G, 1ère feuille, 1810.

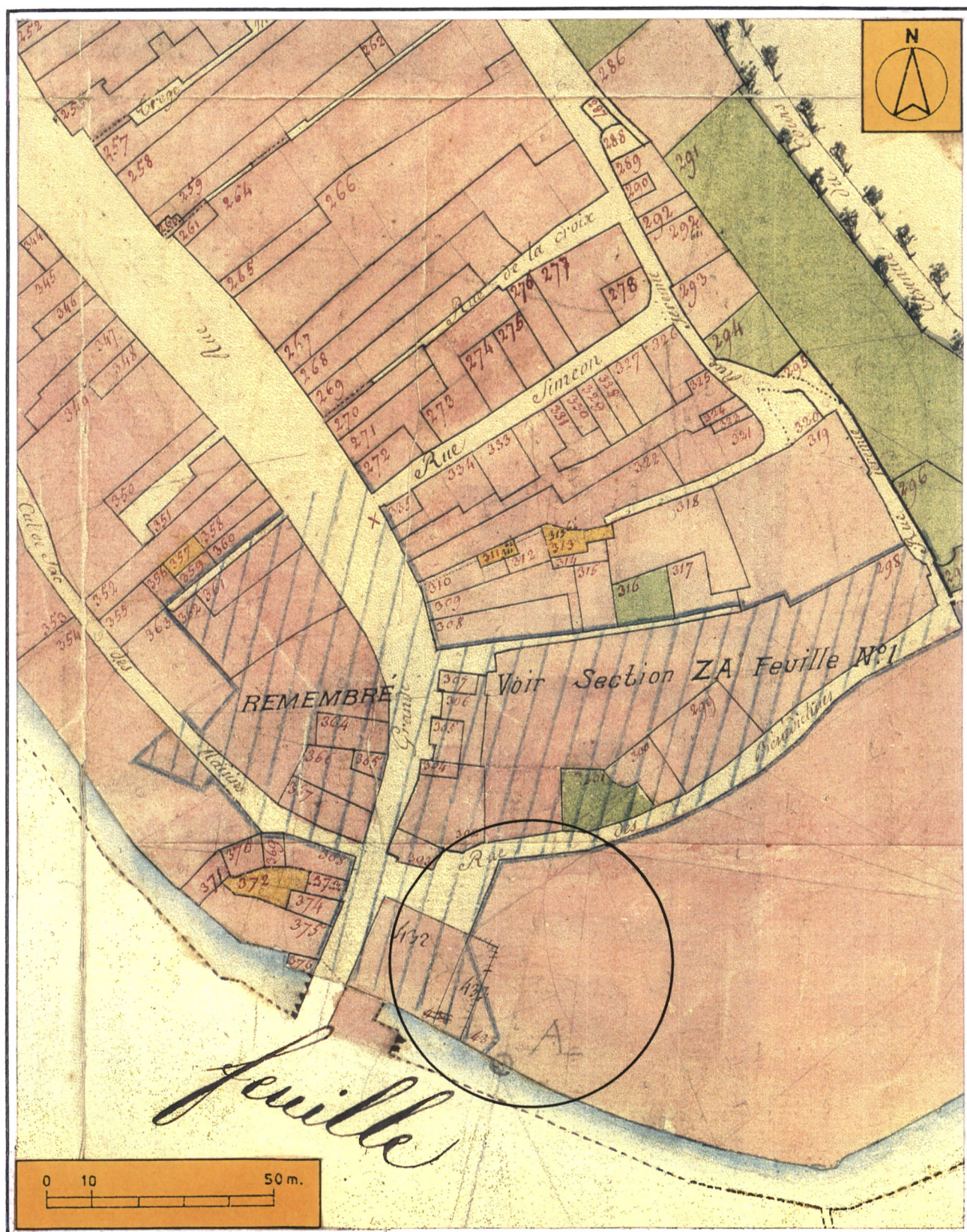


Fig.1 Elévations antérieure et latérale

Ph.Inv.J.L.DUTHU
92 21 2995 V



Fig.2 Elévations postérieure et latérale

Ph.Inv.J.L.DUTHU
92 21 2996 X



21 CHATILLON-SUR-SEINE
Place de la Résistance
COUVENT DE BENEDICTINES, ACTUELLEMENT HOTEL DE VILLE

Fig.3 Salle de spectacle : vue d'ensemble

Ph.Inv.M.ROSSO
96 21 0764 X
96 21 0765 XA



21 CHATILLON-SUR-SEINE
Place de la Résistance
COUVENT DE BENEDICTINES, ACTUELLEMENT HOTEL DE VILLE

Fig.4 Salle de spectacle : colonnette

Ph.Inv.M.ROSSO

96 21 0767 X

96 21 0768 XA



21 CHATILLON-SUR-SEINE
Place de la Résistance
COUVENT DE BENEDICTINES, ACTUELLEMENT HOTEL DE VILLE

Fig.5 Salle de spectacle : mécanisme du lustre
(dans le comble)

Ph.Inv.M.ROSSO
96 21 0769 X
96 21 0770 XA

