

Localisation	: 21	Référence : IA21000003
Aire d'étude	: BOURGOGNE	
Commune	: DIJON	
Adresse	: PLACE DU THEATRE	
Titre courant	: THEATRE MUNICIPAL	
Dénomination	: THEATRE	
Précision	: THEATRE MUNICIPAL	

Canton : DIJON

Cartographie : LAMBERT2 X = 0804570 Y = 0261520

Cadastre : 1991 BP 26

Statut juridique : PROPRIETE PUBLIQUE

Protection :

Etat de conservation : RESTAURE

Dossier de ENQUETE THEMATIQUE REGIONALE : THEATRES DE BOURGOGNE établi en 1996 par HUGONNET BERGER CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1996

Oeuvre référencée aussi par :
Référence MH : PA00112435

HISTORIQUE

Datation : 1ERE MOITIE 19E SIECLE. .

Auteur(s) :
CELLERIER JACQUES (ARCHITECTE), VALLOT (ARCHITECTE), MOENCH (PEINTRE), CAMBON CHARLES (PEINTRE)
(ATTRIBUTION PAR SOURCE).

Commentaire : THEATRE EDIFIE DE 1809 A 1828 SUR LES PLANS DE L'ARCHITECTE J. CELLERIER, DATES DU 20 SEPTEMBRE 1809, PUIS MODIFIES PAR L'ARCHITECTE VALLOT EN 1821 : LES TRAVAUX COMMENCES EN 1810 FURENT INTERROMPUS EN 1811 PAR L'ARCHITECTE ADJUDICATAIRE DES TRAVAUX CAR LA MUNICIPALITE TARDAIT TROP A LE PAYER . COMPTE TENU DE LA CONJONCTURE HISTORIQUE DEFAVORABLE, CETTE INTERRUPTION SE PROLONGEA JUSQU'EN 1822 ET LES TRAVAUX NE S'ACHEVERENT QU'EN 1828 : L'INAUGURATION EUT LIEU LE 4 NOVEMBRE 1828, JOUR DE LA FETE DU ROI . FACADE PRINCIPALE A COLONNADE FORMANT PORTIQUE, QUI S'APPARENTE A CELLE DU GRAND THEATRE DE BORDEAUX . LA DECORATION DE LA SALLE EST REALISEE PAR LES FRERES MOENCH, PEINTRES DECORATEURS A PARIS . LE 26 MAI 1855, DEVIS DES TRAVAUX NECESSAIRES POUR MODIFIER LES DIVERSES PLACES DE LA SALLE, CHANGER LA FORME DU PLAFOND ET REMETTRE LA SALLE A NEUF, PAR LES ARCHITECTES DIJONNAIS SUISSSE ET SCHEFFER : CES TRANSFORMATIONS IMPLIQUERENT LA REFECTION COMPLETE DE L'ORNEMENTATION DE LA SALLE, ET LA PEINTURE EN TROMPE L'OEIL DU NOUVEAU PLAFOND FUT

Localisation	: 21 - DIJON	Réf. : IA21000003
Adresse	: PLACE DU THEATRE	
Titre courant	: THEATRE MUNICIPAL	
Dénomination	: THEATRE	

EXECUTEE PAR LE PEINTRE DECORATEUR PARISIEN CHARLES CAMBON . DE L'INSTALLATION DE L'ELECTRICITE (EN 1900) A LA RENOVATION COMPLETE DU THEATRE (EN 1969), LE BATIMENT A FAIT L'OBJET DE DIVERS REMANIEMENTS DICTES PAR LES NECESSITES DU PROGRES ET DU CONFORT.

DESCRIPTION

SITUATION : EN VILLE

MATERIAUX

Gros oeuvre : CALCAIRE; PIERRE DE TAILLE; ENDUIT
Couverture : ARDOISE

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 5 ETAGES CARRES; ETAGE DE COMBLE

ELEVATIONS : ELEVATION A TRAVEES

COUVERTURE : TOIT A DEUX PANS; CROUPE; PIGNON COUVERT

DISTRIBUTION : ESCALIER DANS OEUVRE; ESCALIER TOURNANT; EN MACONNERIE

DECOR

Technique : PEINTURE

Représentation : ARBUSTE, FLEUR, PORTRAIT, PUTTO AILE, SPHINX, GUIRLANDE, MEDAILLON;
SCENE MYTHOLOGIQUE

SUJET : JARDIN ENTOURE D'UNE BALUSTRADE ET DE SCULPTURES, NOTAMMENT DES SPHINX ET DES PUTTI AILES TENANT LE PORTRAIT D'UN COMPOSITEUR OU D'UN AUTEUR DRAMATIQUE,
SUPPORT : PLAFOND DE LA SALLE ; SUJET : SCENE MYTHOLOGIQUE CELEBRANT LA DANSE ET LA MUSIQUE, SUPPORT : PLAFOND DE L'AVANT-SCENE

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

THEATRE DONT LA SALLE, DE PLAN EN U, PRESENTE 3 GALERIES ET DES LOGES D'AVANT-SCENE . VASTE FOYER DU PUBLIC AU 1ER ETAGE, AU-DESSUS DU VESTIBULE.

21 DIJON

THEATRE MUNICIPAL

DOCUMENTATION

A.M. Dijon : -4 M 7 / 3 ; 4 M 7 / 5 - 9 ; 4 M 7 / 13

-Registres de délibérations : 5 novembre 1827, 1^{er} décembre 1827, 14 mai 1828, 17 juillet 1828, 14 et 16 août 1828, 29 mai 1829, 10 mars 1855, 29 mai 1855, 11 août 1855, 20 novembre 1855, 15 février 1856.

-Extrait du rapport fait au Conseil des Bâtiments civils sur un projet de salle de spectacles à Dijon, 21 mars 1822.

-Devis des travaux nécessaires pour modifier les diverses places de la salle du théâtre de Dijon, changer la forme du plafond et remettre cette salle à neuf, 26 mai 1855, par les architectes Suisse et Scheffer.

Journal de Dijon (année 1828).

Jolimont (T. de). Description historique et critique et vues pittoresques dessinées d'après nature et lithographiées des monuments les plus remarquables de la ville de Dijon. Paris, impr. A.Barbier, 1830, p.62-64.

Milsand (Philibert). Notes et documents pour servir à l'histoire du théâtre de Dijon du 4 novembre 1828 au 25 avril 1887, dans Mémoires de la Société bourguignonne de Géographie et d'Histoire, tome IV, 1888, p.139-312.

Chabeuf (Henri). Dijon. Monuments et souvenirs. Dijon, Damidot, 1894, p.384-385.

Hugonnet-Berger (Claudine). Théâtres en Bourgogne. Architectures du spectacle 1800-1940. Itinéraires du Patrimoine n°124. (Dijon), Ed. Direction régionale des Affaires culturelles- Association pour la Connaissance du Patrimoine de Bourgogne, 1996, p.18-20 (ISBN 2-911760-00-X)

Façade.

Rosso, Michel
19962100781X



Façade, vue éloignée.

Rosso, Michel
19962100783X



Vestibule.

Rosso, Michel
19962100785X



Salle et scène.

Rosso, Michel
19962100789V



Salle vue depuis la scène.

Rosso, Michel
19962100791V



Salle : plafond.

Rosso, Michel
19962100795X



Foyer du public.

Rosso, Michel
19962100787V



21. DIJON

Théâtre

JLD 83 21 4255



21. DIJON

Théâtre.

JLD 83. 21. 6225

Ext. de Maillard de Chambure, Voyage pittoresque en Bourgogne... Première partie :
Département de la Côte d'Or, Dijon, Brugnot, 1863.

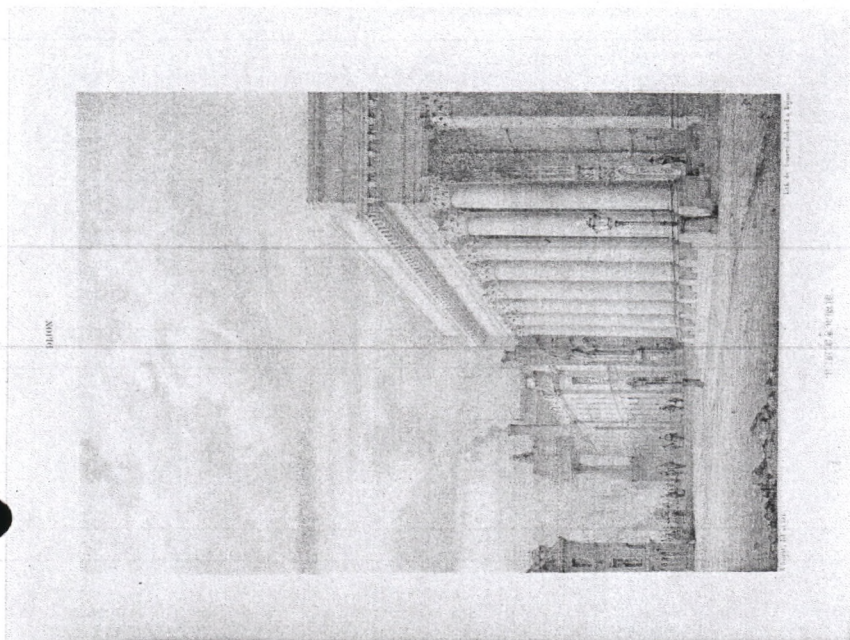


DIJON

JLD. 80. 21. 17495

Théâtre.

Extr. de Mailland de Chambure., Dijon ancien et moderne, 1840

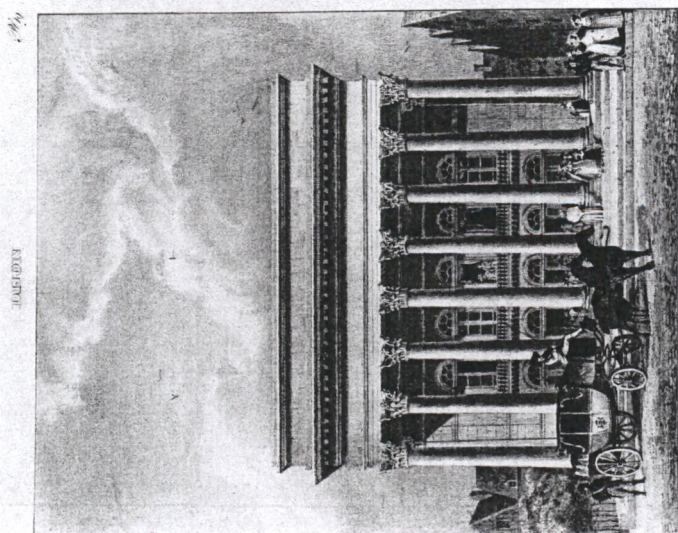


21 - DIJON

Théâtre.

JLD 83. 21 7735

Joliment (T.de). Description historique et critique et vues pittoresques...
Paris, 1830.



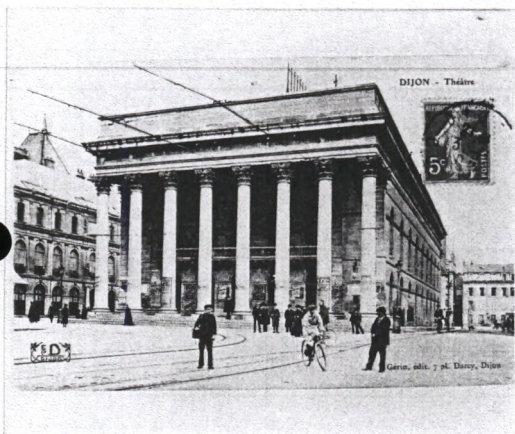
Salle de Spectacle
Vital
Bibliothèque de Dijon
Acquisition de la Ville de Dijon
1830

83. 21. 7735

21. DIJON

JD 86 21 1555x

Théâtre (carte postale)



- 21- H. CHABEUF

lithographies

Dijon. Monuments et souvenirs. 1894.

THÉÂTRE

JD 79 21 218904



THÉÂTRE DE DIJON

79 21 218904

21. DIJON

Ju 86 21 1557x

Théâtre (carte postale)

