

Localisation : 21
Aire d'étude : BOURGOGNE
Commune : CHEVIGNY EN VALIERE
Titre courant : **THEATRE DE SOCIETE.**
Dénomination : THEATRE
Précision : THEATRE DE SOCIETE

Référence : IA21000002

Canton : BEAUNE

Cartographie : LAMBERT2 X = 0800470 Y = 0221920

Cadastre : 1826 D1 326; 1984 DZ 144; DANS LE CHATEAU DES TOURELLES NON INVENTORIE

Statut juridique : PROPRIETE PRIVEE

Etat de conservation : RESTAURE

Dossier de ENQUETE THEMATIQUE REGIONALE : THEATRES DE BOURGOGNE établi en 1996 par HUGONNET BERGER CLAUDINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1996

HISTORIQUE

Datation : 4E QUART 19E SIECLE. .

Auteur(s) :
BROSSARD LOUIS (AUTEUR COMMANDITAIRE)
(ATTRIBUTION PAR SOURCE).

Commentaire : THEATRE DE SOCIETE AMENAGE ENTRE 1885 ET 1893, A L'ETAGE DES COMMUNS, AU GRE DE L'IMAGINATION DE LOUIS BROSSARD QUI FIT CONSTRUIRE LE CHATEAU DES TOURELLES ENTRE 1870 ET 1905.SALLE DE THEATRE ACCESSIBLE PAR 5 PORTES DE STYLE LOUIS XV PROVENANT DE L'HOTEL DU MARQUIS DE CANISY A PARIS.LAMBRIS PEINTS DU FOYER DU PUBLIC PROVENANT D'UN HOTEL DE LA PLACE DES VICTOIRES, A PARIS, VRAISEMBLABLEMENT L'HOTEL QUI FUT DEMOLI EN 1885 LORS DU PERCEMENT DE LA RUE ETIENNE MARCEL.THEATRE EN COURS DE RESTAURATION

DESCRIPTION

SITUATION : EN VILLAGE

MATERIAUX
Gros oeuvre : ENDUIT

STRUCTURE
Vaisseaux et étages : 1 ETAGE CARRE; ETAGE DE COMBLE
Couvrement : FAUSSE COUPOLE

DISTRIBUTION : ESCALIER DANS OEUVRE; ESCALIER TOURNANT; EN MACONNERIE

Localisation : 21 - CHEVIGNY EN VALIERE

Réf. : IA21000002

Titre courant : THEATRE DE SOCIETE.

Dénomination : THEATRE

DECOR

Technique : SCULPTURE; PEINTURE

Représentation : INSTRUMENT DE MUSIQUE, LAURIER, HUMAIN FABULEUX, TETE DE FEMME;
PERSONNAGE PROFANE, BOUQUET, ARABESQUE

SUPPORT : GARDE-CORPS DE LA GALERIE ET MURS DE LA SALLE; SUPPORT : LAMBRIS DU
FOYER DU PUBLIC

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

THEATRE AVEC SALLE A GALERIE UNIQUE, DE PLAN EN U, COUVERTE D'UNE FAUSSE COUPOLE
A OUVERTURE ZENITHALE.FOYER DU PUBLIC COTE JARDIN

21 CHEVIGNY-EN-VALIERE

THEATRE DE SOCIETE

DOCUMENTATION

G. de M. Extraits des mémoires de Monsieur Louis Brossard, document dactylographié, 30 novembre 1975.

Hugonnet-Berger (Claudine). Théâtres en Bourgogne. Architectures du spectacle 1800-1940. Itinéraires du Patrimoine n°124. (Dijon), Ed. Direction régionale des Affaires culturelles- Association pour la Connaissance du Patrimoine de Bourgogne, 1996, p. 12-16 (ISBN 2-911760-00-X)

Vue du château depuis le portail.

Rosso, Michel
19962100771X



Vestibule.

Rosso, Michel
19962100773X



Salle.

Rosso, Michel
19962100775X



Salle.

Rosso, Michel
19962100777X



Foyer du public.

Rosso, Michel
19962100779X

