

GROUPE SCULPTÉ : SAINT ROCH ET L'ANGE

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Sambourg

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre-ès-Liens

Dossier IM89001956 réalisé en 1974 revu en 1998

Auteur(s) : Marie-Reine Charvolin, Claudine Hugonnet-Berger



Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Polychromie : robe du saint gris clair et brun clair avec boutons et ceinture beiges, bottes brun foncé ; tunique de l'ange bleu clair à doublure rouge et liseré ocre, chien beige à taches brun foncé ; cheveux bruns (saint) ou blonds (ange). Présence de ponts au revers (entre la robe et le dos du chien, entre la robe et la base, et entre la robe et l'ange), et sur la face antérieure de l'oeuvre (entre la robe et la gueule du chien).

Eléments descriptifs

Iconographie :

figures saint Roch ange chien

Informations complémentaires

- Dossier numérisé prochainement disponible : <https://http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM89001956.pdf>

Aire d'étude et canton : Ancy-le-Franc

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face.

89, Sambourg

N° de l'illustration : 19748900367V

Date : 1974

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine