

## GROUPE SCULPTÉ : LA TRINITÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne  
Pacy-sur-Armançon

Situé dans : Chapelle Saint-Georges

Dossier IM89001915 réalisé en 1974 revu en 1998

Auteur(s) : Marie-Reine Charvolin, Claudine Hugonnet-Berger



**Période(s) principale(s)** : 2e quart 17e siècle

**Dates** : 1628

**Auteur(s) de l'œuvre** :

auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Oeuvre entièrement couverte d'un badigeon gris dont l'écaillage fait apparaître l'ancienne polychromie (manteau rouge à doublure bleue). Traces de gradine sur les plis et les épaules.

### Eléments descriptifs

**Iconographie** :

Trinité

**État de conservation** :

repeint

### Informations complémentaires

- Dossier numérisé prochainement disponible** : <https://http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM89001915.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Ancy-le-Franc

**Dénomination** : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face.**

89, Pacy-sur-Armançon

N° de l'illustration : 19748900874V

Date : 1974

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine