

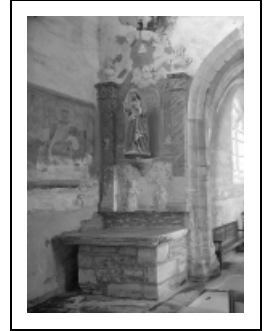
RETABLE ARCHITECTURÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Argenteuil-sur-Armançon

Situé dans : Église paroissiale Saint-Didier et Saint-Leu

Dossier IM89001802 réalisé en 1974 revu en 1998

Auteur(s) : Claudine Hugonnet-Berger



Période(s) principale(s) : 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (auteur inconnu)

Description

Pilastres peints en faux marbre beige, brun et rose, fausse niche gris bleu, rayons lumineux ocres.

Éléments descriptifs

Iconographie :

Saint Charles Borromée porte une corde de pénitent autour du cou.
figures sainte palme agenouillé saint Charles Borromée pénitent agenouillé
symbole triangle Trinité angelot nuée rayons lumineux
ornementation pot à feu

État de conservation :
remaniement, manque

Informations complémentaires

- **Dossier numérisé prochainement disponible :** <https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM89001802.pdf>

Aire d'étude et canton : Ancy-le-Franc

Dénomination : retable

Parties constituantes non étudiées : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

89, Argenteuil-sur-Armançon

N° de l'illustration : 19748900758V

Date : 1974

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail statuettes : sainte avec palme et saint Charles Borromée.

89, Argenteuil-sur-Armançon

N° de l'illustration : 19748900759X

Date : 1974

Auteur : Michel Thierry

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine