



## **PEINTURE MONUMENTALE**

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne Sens 1-2 boulevard des Garibaldi

Situé dans : <u>Théâtre municipal</u> Emplacement : Plafond de la salle

Dossier IM89001731 réalisé en 1996 revu en 2023

Auteur(s): Pascale de Maulmin, Claudine Hugonnet-Berger, Virginie Inquenaud, Laurent

Poupard



# Historique

La peinture est réalisée en 1882 par la société Diosse et Fils, établie rue d'Avignon et rue Grillet à Lyon. Elle est rénovée en 1928 par le peintre Georges Lods, demeurant au 17 rue Victor Guichard à Sens ("retouche des peintures décoratives de la coupole"), puis en 1981 par la SA Edmond Petit, établie au 23 rue du Mail à Paris. Camille Demangeat, l'architecte scénographe en charge de la restauration du théâtre, écrivait en 1978 : le plafond de la coupole, "proche de la décrépitude", doit être examiné car "la toile peinte et marouflée en plein sur lattis jointif a été rapiécée y compris par des morceaux peints ne paraissant pas appartenir à la composition d'origine, broquetés là pour dissimuler des zones gravement atteintes par des fuites d'eau provenant de l'ancienne couverture". Il préconisait une étude complémentaire pour déterminer si ce plafond pouvait être remis en état ou s'il devait être remplacé, avec cette précision : "dans toute la mesure du possible le sujet de composition serait repris à l'identique". C'est finalement la restauration qui a été choisie.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Dates: 1882 (daté par source)

### Auteur(s) de l'oeuvre :

Diosse et fils (peintre, attribution par source), Georges Lods (peintre, attribution par source), Petit Edmond SA (peintre, attribution par source)

### **Description**

La peinture circulaire ornant la coupole de la salle a été réalisée sur une toile composée de plusieurs éléments, marouflés sur une forme en bois.

### Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale

Matériaux : enduit, support (?), peinture à l'huile; ;

**Dimensions:** 

Dimension approximative : d = 8 m.

### Iconographie:

Putti ailés tenant des fleurs et des voiles, peints dans des nuées entourées d'une balustrade en trompe-l'oeil.

putto

fleur

voile

balustrade

nuage

#### Inscriptions:

L'oeuvre porte trois inscriptions peintes sous la représentation d'un fronton interrompu : OPERA (côté jardin, au nord), COMEDIE (à l'ouest) et TRAGEDIE (côté cour, au sud).

inscription concernant l'iconographie, sur l'oeuvre, peint

#### État de conservation :

La toile semble avoir été clouée sur la forme en bois et les raccords entre ses éléments sont particulièrement visibles. Les putti sont rapportés par-dessus.

#### Sources documentaires

#### **Documents d'archives**

• Archives municipales de Sens : 4 M Théâtre. 1821-1990.

Archives municipales de Sens : 4 M Théâtre. 1821-1990.

Lieu de conservation : Archives municipales, Sens- Cote du document : 4 M

• Ville de Sens, Services techniques : dossiers concernant le théâtre. 20e siècle.

Ville de Sens, Services techniques : dossiers concernant le théâtre. 20e siècle.

Lieu de conservation : Ville de Sens, Services techniques- Cote du document : non coté

### Informations complémentaires

Thématiques: recensement des peintures murales, salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Sens

**Dénomination:** peinture monumentale



Vue d'ensemble de la peinture (en 1996). 89, Sens, 1-2 boulevard des Garibaldi

N° de l'illustration : 19968901173XA

Date: 1996

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Décor de fronton interrompu (à l'est).** 89, Sens, 1-2 boulevard des Garibaldi

N° de l'illustration : 20238900185NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor avec l'inscription Tragédie (côté cour, au sud).

N° de l'illustration : 20238900188NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor avec l'inscription Comédie (à l'ouest).

N° de l'illustration : 20238900187NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor avec l'inscription Comédie (à l'ouest), en 1996.

N° de l'illustration : 19968901174XA

Date: 1996

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor avec l'inscription Opéra (côté jardin, au nord).

N° de l'illustration : 20238900186NUC4A

Date: 2023

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation