

RELIEF : SAINT MARTYR (SAINT ÉTIENNE OU SAINT VINCENT ?) AVEC UN DONATEUR (JEHAN GELIOT)

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Laives
Lenoux - montée de Lenoux

Situé dans : Chapelle Notre-Dame-de-Confort
Emplacement : Mur gouttereau nord

Dossier IM71004865 réalisé en 2023 revu en 2024

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

L'œuvre pourrait dater de l'époque de la construction de la chapelle, qui débute en 1482.

Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

Haut-relief à deux personnages dans un encadrement dont la partie supérieure est un arc en plein cintre.

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture
Matériaux : calcaire, taillé
Dimensions :
Dimensions non prises.

Iconographie :

L'homme debout tient un livre et une palme. Il pourrait s'agir de saint Étienne (identification ancienne) à qui est consacrée la cathédrale de Chalon-sur-Saône jusqu'en 525, ou plus vraisemblablement de saint Vincent (identification nouvelle) dont les reliques sont données à cette date par Childebert. L'homme agenouillé est Jehan Géliot dont l'identité est donnée par l'écu armorié. Il porte le manipule.

saint Etienne
saint Vincent
livre
palme
portrait
manipule

Inscriptions :

L'écu porte les armes de Jehan Géliot : un calice encadré par les initiales I et G.
armoiries

État de conservation :

bon état, altération biologique de la matière

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100242NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine