

## STATUE : MOINE TENANT UN LIVRE (SAINT BERNARD DE CLAIRVAUX ?)

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Laives  
Lenoux - montée de Lenoux

Situé dans : Chapelle Notre-Dame-de-Confort  
Emplacement : Intérieur de la chapelle

Dossier IM71004861 réalisé en 2023 revu en  
2024

Auteur(s) : Fabien Dufoulon



### Historique

L'œuvre a été découverte lors des fouilles conduites par l'Institut national de recherches archéologiques préventives aux abords de l'église Saint-Martin de Laives en 2014. Elle a été précisément retrouvée à faible profondeur, à l'emplacement de la chambre "pour le repos du curé". La période d'enfouissement n'est pas connue : après la crise iconoclaste qui touche le diocèse de Chalon-sur-Saône en 1562, ou au cours de la Révolution française. Le lieu de découverte plaide pour la seconde hypothèse. Le statue pourrait provenir de l'autel de la chapelle de Jehan Géliot (1476), de l'autel de la chapelle de Jehan de La Grange ou de l'autel adossé contre l'un des piliers séparant le bas-côté nord et la nef. Des culots surmontant ces trois autels sont encore en place. L'œuvre est aujourd'hui déposée dans la chapelle Notre-Dame-de-Confort.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 15e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

**Origines et lieux d'exécution :**  
**lieu de provenance :** église Saint-Martin, Laives – « **lieudit** » : Montagne de Saint-Martin

### Description

Statue en calcaire fragmentaire. Le revers est ébauché.

#### Éléments descriptifs

**Catégories :** sculpture

**Structures :** revers ébauché

**Matériaux :** calcaire

**Dimensions :**

Dimensions : h = 89 cm, la = 56 cm, pr = 29 cm.

#### Iconographie :

L'homme porte un capuchon et tient un livre ouvert. Il pourrait s'agir de saint Bernard de Clairvaux (?).

moine

livre

costume religieux

#### État de conservation :

oeuvre incomplète

## Sources documentaires

### Bibliographie

- **Pernot, Serge ; Pinette, Matthieu ; Saint-Jean Vitus, Benjamin, et al. Les statues de Laives, dialogue entre histoire et archéologie. [2019].**

Pernot, Serge ; Pinette, Matthieu ; Saint-Jean Vitus, Benjamin, et al. Les statues de Laives, dialogue entre histoire et archéologie. Brochure de l'INRAP. [2019].

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne-Franche-Comté

**Dénomination** : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100268NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100267NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : tête vue de trois quarts.**

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100269NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : tête vue de face.**

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100266NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : main portant le livre.**

71, Laives montée de Lenoux, lieudit : Lenoux

N° de l'illustration : 20237100270NUC4A

Date : 2023

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine