



ENSEMBLE DE BANCS DE TEMPLE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire Mâcon 32 rue Saint-Antoine

Situé dans : Temple

Emplacement: Dans le temple

Dossier IM71004848 réalisé en 2022

Auteur(s): Jo-Ann Campion



Historique

Commandés sur plan à l'entreprise de menuiserie Bugnano de Mâcon, les dix-sept bancs du rez-de chaussée et les cinq bancs de la tribune sont exécutés en sapin naturel.

Période(s) principale(s): 3e quart 20e siècle

Dates: 1967 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Oskar Bitterli (architecte, attribution par source)

Description

L'ensemble se compose de 17 bancs disposés dans la salle de culte et de cinq autres bancs occupant les gradins de la tribune. Les bancs du rez-de-chaussée comportent un dossier, et un casier disposé sous l'assise afin de poser les livrets de chant tandis que le casier des bancs de la tribune est placé à l'arrière du dossier. L'essence de bois utilisée pour ces bancs, à l'instar des autres éléments du mobilier, est le sapin.

Eléments descriptifs

Catégories: menuiserie

Matériaux : sapin, en plusieurs éléments, vernis

Dimensions:

bancs du rez de chaussée : h = 102 ; la = 315 / bancs de la tribune : h = 102 ; la = 575.

Sources documentaires

Documents d'archives

• Temple de l'Église protestante unie de Mâcon : sans cote. [1955-2001].

Temple de l'Église protestante unie de Mâcon : sans cote. [Archives de la construction du temple de Mâcon]. [1955-2001]. Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : sans cote

Documents figurés

• Église protestante de Mâcon, ameublement de la tribune. 1967.

Église protestante de Mâcon, ameublement de la tribune. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli et B. Augros. Le 9 juin 1967. 54 x 43 cm. 0,05.

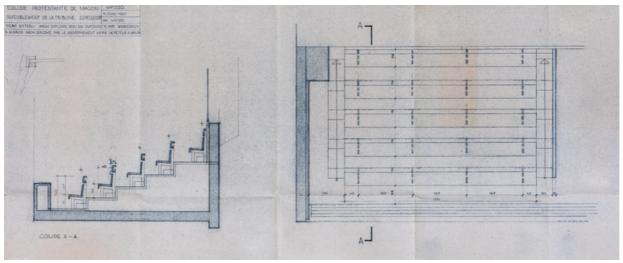
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : banc de temple



Plan et coupe des bancs de la tribune disposés en gradin.

71, Mâcon, 32 Rue Saint-Antoine

Source:

Église protestante de Mâcon, ameublement de la tribune. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli et B. Augros. Le 9 juin 1967. 54 x 43 cm. 0,05.

Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100256NUC2A

Date: 2022

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'un banc de temple (de côté). 71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100235NUC4A

Date: 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extrémité du banc de temple.

71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100236NUC4A

Date: 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du casier pour les livres de cantiques, placés sous l'assise du banc.

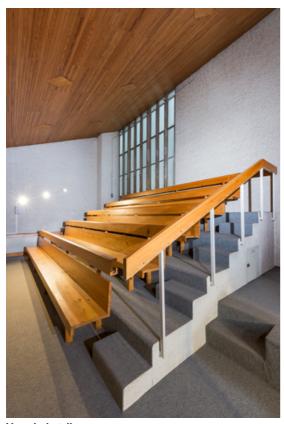
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100237NUC4A

Date: 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la tribune. 71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100240NUC4A

Date: 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du dossier d'un banc de la tribune.

71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100241NUC4A

Date: 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation