

## AUTEL-RETABLE, TABERNACLE (GROUPE SCULPTÉ), CLÔTURE DES FONTS BAPTISMAUX

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Dezize-lès-Maranges  
place Etienne-Saveron

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM71004824 réalisé en 2017

Auteur(s) : Marion Lenoir



### Historique

D'après le signature sur la porte du tabernacle, la peinture aurait pu être réalisée dans les ateliers de l'entreprise Perrin à Mâcon, active dans la deuxième partie du 19e siècle.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 19e siècle

### Description

L'autel-retable avec tabernacle est entouré par une grille en fer forgé. Il est situé dans la première travée du collatéral nord sur un gradin d'autel pavé de tommettes rouges. Le tabernacle, de forme architecturée, présente une porte peinte d'une représentation du baptême de Jésus. Bien qu'il n'y ait pas de fonts baptismaux ni de piscine baptismale dans cet espace, l'iconographie présente sur le tabernacle et la statue de saint Jean-Baptiste dans le retable (niche inscrite dans une arcade en plein cintre avec colonnettes d'inspiration corinthienne et fronton triangulaire) permettent d'avancer l'hypothèse qu'il s'agit sans doute d'une clôture des fonts baptismaux.

### Éléments descriptifs

**Catégories :** sculpture

#### Iconographie :

Le devant d'autel est sculpté de trois arcades en plein cintre dans chacune desquelles sont gravés des symboles christiques : un calice surmonté d'une croix grecque, un pélican et une ancre.

Baptême du Christ

Baptême du Christ

Jourdain

saint Jean-Baptiste

colombe

calice

Pélican mystique

ancre

#### État de conservation :

salissure, mauvaises conditions de conservation

### Sources documentaires

## Bibliographie

- GRIVOT, Denis. La Légende dorée d'Autun, Chalon, Mâcon, Charolles et Louhans. Lyon: Lescuyer, 1974.

## Informations complémentaires

**Thématiques** : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

**Aire d'étude et canton** : Côte de Beaune

**Dénomination** : autel, tabernacle, retable, clôture des fonts baptismaux

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100022NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100023NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail de la porte peinte.**

71, Dezize-lès-Maranges place Etienne-Saveron

N° de l'illustration : 20177100024NUC2A

Date : 2017

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine