

## SCULPTURE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Tournus

Dossier IM71003332 réalisé en 2008 revu en  
2009

Auteur(s) : Marianne Mathis



## Historique

Oeuvre commandée dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de la construction du lycée, entre 1964 et 1967. Elle serait peut-être due à François Morellet.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 20e siècle

## Description

Sur une structure constituée de huit barreaux métalliques peints en noir, placés entre deux piliers en béton, sont fixées des plaques de métal poli. De tailles et formes variées, ces plaques (47) se juxtaposent et se chevauchent de façon aléatoire.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : sculpture

**Structures** : rectangulaire vertical

### Iconographie :

représentation non figurative

### État de conservation :

mauvais état

## Informations complémentaires

**Thématiques** : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne

**Dénomination** : sculpture

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Tournus lycée de l'horticulture et du paysage de Tournus

N° de l'illustration : 20097100457NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Tournus lycée de l'horticulture et du paysage de Tournus

N° de l'illustration : 20097100454NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine