



RONDE-BOSSE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire Digoin

Dossier IM71003315 réalisé en 2008 revu en 2009

Auteur(s): Marianne Mathis



Historique

Sculpture commandée vers 1975 à Maxime Descombin (Le Puley, 1909 Charnay-lès-Mâcon, 2003) dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de la construction du lycée.

Période(s) principale(s): 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Maxime Descombin (sculpteur)

Description

Sculpture constituée de cinq éléments en béton lavé de tailles et formes différentes emboîtés les uns dans les autres parallèlement et perpendiculairement. Elle repose sur un socle rectangulaire en béton presque enterré.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie:

représentation non figurative

Informations complémentaires

Thématiques : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination: ronde-bosse



Vue latérale.

N° de l'illustration : 20097100499NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

N° de l'illustration : 20097100500NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

N° de l'illustration : 20097100498NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts. 71, Digoin lycée Camille Claudel

N° de l'illustration : 20097100492NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face. 71, Digoin lycée Camille Claudel

N° de l'illustration : 20097100493NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale.

N° de l'illustration : 20097100491NUC2A

Date: 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation