RONDE-BOSSE : SCULPTURE 36

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Blanzy

Emplacement : À l'entrée du lycée, en extérieur

Dossier IM71003300 réalisé en 2008 revu en 2009

Auteur(s) : Marianne Mathis

Historique

Oeuvre commandée à l'artiste suisse Gottfried Honegger (né à Zurich en 1917) dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de la construction du lycée. Architecte : Chauveau.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1979

Auteur(s) de l'oeuvre :
Gottfried Honegger (sculpteur)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Saint-Marcel

Description

Colonne composée de huit tambours de section carrée, déclinés selon deux modules de base différents : les uns en quart de cercle, les autres en quart de carré. Les tambours, assemblés de manière aléatoire, sont placés sur un socle cubique de même matériau. Un tube métallique de 16 pouces en constitue l'ossature.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :
colonne

Informations complémentaires

Thématiques : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : ronde-bosse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue d'ensemble, latérale.
71, Blanzy lycée Théodore Monod

N° de l'illustration : 20097100442NUC2A
Date : 2009
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de trois-quarts.
71, Blanzy lycée Théodore Monod

N° de l'illustration : 20097100439NUC2A
Date : 2009
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de trois-quarts.
71, Blanzy lycée Théodore Monod

N° de l'illustration : 20097100441NUC2A
Date : 2009
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine