



# **CALICE ET PATÈNE**

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire Saint-Martin-en-Gâtinois

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002417 réalisé en 2003 revu en

2005

Auteur(s): Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



## Historique

Oeuvre réalisée entre 1798 et 1809 par l'orfèvre parisien Jean-François Mézard qui a insculpé son poinçon en 1798 et était encore actif en 1822.

Période(s) principale(s): limite 18e siècle 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-François Mézard (orfèvre, signature)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Paris

#### **Description**

Coupe du calice et patène en argent doré à l'intérieur, pied et tige en bronze argenté ; assemblage vissé ; décor ciselé sur le pied du calice, gravé sur la patène.

### Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

## Iconographie:

Croix rayonnante, blé, pampres sur le pied du calice, feuilles sur la tige ; sur la patène, croix rayonnante au dessus de IHS et coeur au-dessous.

croix latine

I.H.S.

coeur

ornementation feuille blé raisin

#### Informations complémentaires

• Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002417.pdf

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Saint-Martin-en-Gâtinois Grande Rue

N° de l'illustration : 20027100738X

Date: 2002

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine