

## CALICE ET PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Saint-Loup-Géanges

Situé dans : Église paroissiale Saint-Loup  
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002396 réalisé en 2003 revu en  
2005

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



### Historique

Calice et patène réalisés entre 1868 et 1890 par Demarquet Frères, orfèvre à Paris.

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
Frères Demarquet (orfèvre)

**Origines et lieux d'exécution** :  
**lieu d'exécution** : Paris

### Description

Calice et patène en argent doré. Décor du calice : faux filigrane, trois médaillons émaillés rapportés sur le pied. et 6 pierres fines (rouge, verte, violette, orange foncé, jaune et blanc laiteux) sur le noeud. Patène à bâte perlée, décor gravée. Pied du calice doublé.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

### Iconographie :

Calice orné d'une croix grecque sur l'avant du pied et d'un décor géométrique et végétal sur le pied, la tige et la fausse-coupe ; sur la patène, croix grecque et coeur avec ancre et croix latine en sautoir à l'arrière.

croix grecque

croix latine

ancre

coeur

ornementation

### Informations complémentaires

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM71002396.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Verdun-sur-le-Doubs

**Dénomination** : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Vue d'ensemble.**

71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101666X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine