

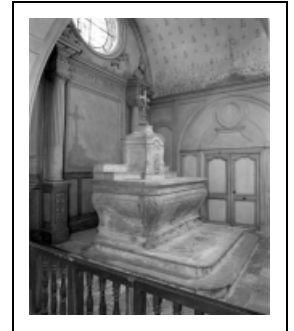
## RETABLE DU CHOEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Saint-Loup-Géanges

Situé dans : Église paroissiale Saint-Loup

Dossier IM71002375 réalisé en 2003 revu en  
2005

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



**Période(s) principale(s) :** 17e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**  
auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Le retable se compose de 2 colonnes cannelées sur piédestaux et d'un entablement ; au centre, grosse moulure rapportée à décor sculpté dans la masse qui encadrerait sans doute un tableau disparu ; les panneaux latéraux , moulurés à grand cadre, sont cintrés à la partie supérieure ; les panneaux du soubassement sont moulurés à petit cadre.

### Éléments descriptifs

**Catégories :** menuiserie, sculpture  
**Structures :** colonne 2

### Iconographie :

Frise ornée d'un rinceau et d'une palmette centrale rapportés cloués, piédestaux d'un motif végétal ; des feuilles d'acanthé décorent la base de l'oculus.

chapiteau ionique

ornementation à frise rinceau

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002375.pdf>

**Aire d'étude et canton :** Verdun-sur-le-Doubs

**Dénomination :** retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101697X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Partie supérieure.**

71, Saint-Loup-Géanges Joseph Delissey

N° de l'illustration : 20037101698X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine