

OSTENSOIR

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Saint-Gervais-en-Vallière

Situé dans : Église paroissiale Saint-Gervais
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71002363 réalisé en 2003 revu en
2004

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



Historique

Oeuvre réalisée entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien Jean-François Burel, actif de 1817 à 1838.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-François Burel (orfèvre, signature)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Paris

Description

L'ostensoir se compose d'un pied rectangulaire à décor repoussé ciselé et relief d'applique doré, d'une gloire rayonnante à lunette dorée.

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Le pied porte l'Agneau mystique rapporté sur la face antérieure, les autres décor sont repoussés ciselés : grappes de raisin sur les faces latérales, nuées sur la face postérieure ; frises végétale et géométrique autour du pied ; tige et noeud ornés de grappes de raisin, de têtes d'angelots et d'une gerbe de blé ; la gloire rayonnante, constituée de têtes d'angelot dans les nuées, est sommée d'une croix tréflée.

Agneau mystique

croix latine

angelot

nuée

ornementation blé raisin feuille

Informations complémentaires

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002363.pdf>

Aire d'étude et canton : Verdun-sur-le-Doubs

Dénomination : ostensorio

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

71, Saint-Gervais-en-Vallière Eglise

N° de l'illustration : 20037101491X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine