

## CHAIRE À PRÊCHER DE STYLE NÉO-GOTHIQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Navilly

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM71000977 réalisé en 2003 revu en  
2004

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
auteur inconnu (auteur inconnu)

### Description

Chaire à prêcher en résineux peint en faux chêne à l'extérieur, en faux noyer à l'intérieur ; reliefs d'appliques en fonte boulonnés sur les panneaux de la cuve ; frises décorant l'abat-voix en tôle.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : menuiserie, sculpture

**Structures** : plan polygonal

### Iconographie :

Le Christ et les quatre Évangélistes portant leurs symboles sur la cuve.

Christ

les Évangélistes

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://httppatrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000977.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Verdun-sur-le-Doubs

**Dénomination** : chaire à prêcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Navilly Place

N° de l'illustration : 20037101080X

Date : 2003

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine