

## CALICE ET PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire  
Bagny-sur-Saône

Situé dans : Église paroissiale Saint-André  
Emplacement : Sacristie

Dossier IM71000909 réalisé en 2002 revu en  
2004

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget



### Historique

Oeuvre réalisée entre 1798 et 1809 par l'orfèvre parisien Jean-François Mézard qui a insculpé son poinçon en 1798 et était encore actif en 1822.

**Période(s) principale(s)** : limite 18e siècle 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Jean-François Mézard (orfèvre, signature)

**Origines et lieux d'exécution :**

lieu d'exécution : Paris

### Description

Intérieur et bord extérieur de la coupe dorés, décor ciselé sur le calice, gravé sur la patène. Coupe vissée, doublure en argent avec tige filetée sous le pied.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

**Iconographie :**

Croix rayonnante, épis, raisin, feuilles et fleurs sur le pied du calice, motifs végétaux et entrelacs sur la tige ; croix rayonnante au-dessus de IHS et coeur au-dessous, sur la patène.

croix latine

I.H.S.

coeur

ornementation épis raisin entrelacs feuille fleur

### Informations complémentaires

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000909.pdf>

**Aire d'étude et canton** : Verdun-sur-le-Doubs

**Dénomination** : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

71, Bragny-sur-Saône C.D. 111

N° de l'illustration : 20027100633X

Date : 2002

Auteur : Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine