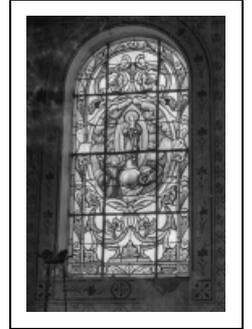


BAIES 5 ET 6

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Roche-et-Raucourt

Dossier IM70001365 réalisé en 1982

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les vitraux ont été réalisés à la fin du 19e siècle ou au début du 20e par Joseph Beyer, peintre-verrier installé à Besançon (Doubs).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Veuve J. Beyer et Fils Aîné (peintre-verrier, attribution par source)

Description

Lancette en plein cintre.

Scènes dans un médaillon inscrit au centre d'un rinceau floral de couleur.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette en plein cintre

Iconographie :

Baie 5 : Apparition de la Vierge à saint Bernard

Baie 6 : mort de saint Joseph

Apparition de la Vierge à saint Bernard

mort de saint Joseph

État de conservation :

bon état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Dampierre-sur-Salon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 5 : vue d'ensemble.

70, Roche-et-Raucourt

N° de l'illustration : 19827000405X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 5 : vue rapprochée.

70, Roche-et-Raucourt

N° de l'illustration : 19827000410X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 6 : vue d'ensemble.

70, Roche-et-Raucourt

N° de l'illustration : 19827000412X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine