

BAIE 2

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Ray-sur-Saône

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pancrace

Dossier IM70001356 réalisé en 1982

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Le vitrail a été réalisé par Charles ou Emmanuel Champigneulle, peintre-verrier à Bar-le-Duc (Meuse).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles Champigneulle (verrier, signature), Emmanuel Champigneulle (peintre-verrier, signature)

Description

2 lancettes, rose à 5 lobes au tympan et 7 écoinçons.

Lancettes : fondation du Rosaire dans un encadrement d'architecture.

Tympan : éléments végétaux décoratifs.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette en plein cintre

Iconographie :

rosaire

État de conservation :

bon état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Dampierre-sur-Salon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Chapelle du Rosaire : l'autel (exécuté par Constant Grandgirard durant le ministère de l'abbé Louis Chauvet, de 1883 à 1893) en avant de la baie réouverte par l'abbé Villeret (1872-1882) et dotée d'une verrière de Champigneulle.
70, Ray-sur-Saône place de l'Eglise**

N° de l'illustration : 20157000450NUC2A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine