

BAIES 1 ET 2

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Montigny-lès-Cherlieu

Dossier IM70001330 réalisé en 1982
Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1877 par Gustave Bourgeois, peintre-verrier à Paris.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1877 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Gustave Bourgeois (peintre-verrier, signature)

Description

Lancette en plein cintre divisée en 2 registres.

Registre supérieur : grand personnage de saint debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance.

Registre inférieur : petite scène se rapportant à la vie du saint.

Bordure ouvragée : armoiries et monogramme.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette en plein cintre

Iconographie :

Baie 1 : saint Paul, registre inférieur : ange apportant la palme du martyr au saint prisonnier

Baie 2 : vocation de saint Pierre

saint Paul

saint Pierre

armoiries

monogramme

État de conservation :

bon état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Vitrey-sur-Mance

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 1 : vue d'ensemble.

70, Montigny-lès-Cherlieu

N° de l'illustration : 19827000315X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail.

70, Montigny-lès-Cherlieu

N° de l'illustration : 19827000317X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 2 : vue d'ensemble.
70, Montigny-lès-Cherlieu

N° de l'illustration : 19827000316X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine