



## **BAIES AUTRES QUE 6 ET 24**

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône Faverney

Situé dans : Église abbatiale puis paroissiale, actuellement basilique Notre-

<u>Dame</u>

Dossier IM70001282 réalisé en 1982 Auteur(s) : Laurence de Finance



## Historique

Vitraux de la fin du 19e siècle dans l'abside et aux baies 7, 8, 9, 11 et 13.

Vitraux du 20e siècle dans les bas-côtés de la nef.

Baie 5 : miracle de Faverney stylisé réalisé en 1975 par Jean Weinling (?) peintre-verrier à Saint-Apollinaire (Côte d'Or) .

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle / 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean Weinling (peintre-verrier, signature)

## **Description**

Grisailles de la fin du 19e siècle dans l'abside et aux baies 7, 8, 9 et 11, ornées d'une croix à la baie 13. Compositions géométriques du 20e siècle dans les bas-côtés de la nef. Baie 5 : miracle de Faverney stylisé réalisé en 1975 par Jean Weinling (?).

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

## Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Amance

Dénomination : verrière



Verrières de la nef. 70, Faverney place Sainte-Gude

N° de l'illustration : 20127000266NUC4A

Date: 2012

Auteur: Mary Ruffinoni

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle du bras sud du transept. 70, Faverney place Sainte-Gude

N° de l'illustration : 20127000785NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrières de la nef. 70, Faverney place Sainte-Gude

N° de l'illustration : 20127000266NUC4A

Date: 2012

Auteur: Mary Ruffinoni

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle du bras sud du transept. 70, Faverney place Sainte-Gude

N° de l'illustration : 20127000785NUC4A

Date: 2012

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation