

## BAIES 0 ET 2

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Charcenne

Situé dans : Église paroissiale Notre-Dame-de-  
l'Assomption

Dossier IM70001211 réalisé en 1981

Auteur(s) : Laurence de Finance



### Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1894 par J.-A. Bessac, peintre-verrier à Grenoble (Isère), comme l'indique l'inscription sur la baie 2.

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Dates** : 1894 (daté par source)

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

J. Bessac (peintre-verrier, attribution par source)

### Description

Lancette trilobée.

Personnage sous un dais d'architecture de style flamboyant.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : vitrail

**Structures** : lancette polylobé

**Iconographie** :

Baie 0 : Assomption et Couronnement de la Vierge

Baie 2 : Apparition de la Vierge à deux enfants

Assomption

Couronnement de la Vierge

enfant

**État de conservation** :

bon état

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Marnay

**Dénomination** : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Baie 0 : Assomption et couronnement de la Vierge.**  
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19817000772X

Date : 1981

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Baie 2 : Apparition de la Vierge. Inscription : "J.A. BESSAC GRENOBLE 1894".**  
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19817000774X

Date : 1981

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine