

AUTEL, GRADIN D'AUTEL, TABERNACLE, RETABLE, LAMBRIS DE COUVREMENT (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône

Vadans

rue de l' Eglise

Situé dans : Église paroissiale Sainte-Trinité

Dossier IM70000938 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



Historique

Retable daté du 18e siècle ; d'après le classement M.H. la console à gauche du chœur serait d'Anatole Amoudru (dessin daté de 1780) ; tabernacle par Anatole Amoudru selon la délibération municipale du 14 avril 1780 (le 1er projet d'Amoudru ayant été rejeté par la municipalité).

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

L'autel est constitué d'une maçonnerie en pierre, habillée par un revêtement en bois ; il n'est pas attenant au retable, mais situé un mètre en avant de celui-ci ; console gauche plaquée contre la boiserie du chœur ; gradin et tabernacle en marbre polychrome (gris, blanc, beige et rose) ; décor en bas relief et demi-relief sculpté dans la masse (devant d'autel) ; gloire avec rondebosse (anges) et hauts-reliefs (têtes d'anges et nuées) ; boiseries peintes en brun à l'imitation du bois, avec décor doré

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, taille de pierre

Iconographie :

Iconographie et décor : Pélican mystique ; motif rocaille, rose ; agneau, couché (livre), triangle, rayons lumineux ; médaillon : coquille, fleur, ruban ; volute : motif rocaille ; triangle, rayons lumineux, couronne (nuée), tête (ange), ange ; objet du culte : mitre, tiare, croix papale, croix latine, clef, encensoir, calice, patène, livre (ouvert), crosse, chandelier, raisin, épis (blé) ; objet du culte : L'arche d'alliance, Les Tables de la Loi, chandelier, bonnet, serpent, encensoir, poignard, urne, plat, aiguillette, raisin. Devant d'autel : pélican nourrissant ses petits ; angles de l'autel : motifs rocailles et jeté de roses. Porte du tabernacle : agneau couché avec triangle entouré de rayons. Pilastres du retable : médaillons avec coquilles et grappe de fleurs retenues par des rubans. Gloire encadrée de deux volutes décorées de motifs rocailles, et ornée d'un triangle entouré de rayons et d'une couronne de nuées avec têtes d'anges ailés ; de part et d'autre deux anges en adoration. Lambris du chœur ornés à gauche et à droite d'objets du culte.

Pélican mystique

motif rocaille

rose

agneau

couché livre triangle rayons lumineux

médaillon : coquille

fleur

ruban

volute : motif rocaille

triangle
rayons lumineux
couronne nuée tête
objet du culte : mitre
tiare
croix papale
croix latine
clef
encensoir
calice
patène
livre ouvert crosse chandelier raisin épi
objet du culte : L'arche d'alliance
Les Tables de la Loi
chandelier
bonnet
serpent
encensoir
poignard
urne
plat
aiguière
raisin

État de conservation :

œuvre restaurée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000938/index.htm>

Aire d'étude et canton : Pesmes

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, lambris de couvrement

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quarts gauche.

70, Vadans rue de l' Eglise

N° de l'illustration : 19827000186V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine