

BUFFET D'ORGUE, PARTIE INSTRUMENTALE DE L'ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Pesmes

Situé dans : Église paroissiale Saint-Hilaire

Dossier IM70000914 réalisé en 1985 revu en
1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Mathilde Huet



Historique

Un orgue existait à la fin du 16e siècle à l'église Saint-Hilaire de Pesmes (Haute-Saône). De cet instrument subsistent encore 40 tuyaux réutilisés dans la façade actuelle. Guillaume Nourez passa un marché le 22 février 1725 avec le magistrat de Pesmes pour la construction de l'orgue actuel, la réception ayant eu lieu le 9 mai 1727. L'orgue coûta 916 livres (Mourez marchanda le buffet à un sieur Morey, sculpteur à Auxonne (Côte d'Or), moyennant 220 livres). Pour parfaire la sonorité, une trompette fut ajoutée pour le prix de 120 livres. Une réparation par l'abbé Baudran est signalée en 1772. En 1843, quelques travaux sont réalisés. En 1934, Jules Bossier de Dijon (Côte d'Or) modifie profondément l'instrument et supprime la fourniture, la cymbale, la tierce, le cornet du clavier, et retire la trompette de pédale pour installer un salicional au clavier, et basse de montre 8 à la pédale. Le clavier est échangé, modifiant ainsi la mécanique. Guérity retrouve dans les combles de l'église le clavier original et plusieurs tuyaux dont la trompette de pédale. En mars 1978, Jean Deloye d'Audelange (Jura) restaure l'orgue, le remet dans son état d'origine et restitue en copie la tuyauterie manquante.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Dates : 1727

Description

Le buffet régence en chêne sculpté, en forme de lyre, présente trois tourelles (deux grandes et une petite), surmontées de lourdes sculptures et trois plates faces. La partie instrumentale comporte une console en fenêtre derrière l'instrument, à claviers à touches naturelles recouvertes d'os, peintes en ébène. La traction des claviers par mécanique est suspendue. Les tirants de registre sont des bâtons carrés en chêne, avec boutons tournés (étiquettes anciennes). L'alimentation du vent est faite par ventilateur électrique, deux soufflets cunéiformes et pompes à bras. Les sommiers sont à gravures diatoniques.

Eléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue

Iconographie :

Le buffet est orné de feuilles en volutes, d'un médaillon en forme d'anneau où s'inscrit une main ouverte, et d'anges ailés à mi-corps.

volute feuillage

feuillage

médaillon main

ange aile) à mi-corp

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Pesmes

Dénomination : buffet d'orgue, partie instrumentale de l'orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de face.

70, Pesmes place du Portail

N° de l'illustration : 19827000286V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine