

## AUTEL, RETABLE (AUTEL DE LA CHAPELLE DE LA RÉSIE)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Pesmes  
place du Portail

Situé dans : Église paroissiale Saint-Hilaire

Dossier IM70000860 réalisé en 1982 revu en  
1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



### Historique

Autel retable daté d'entre 1556 et 1563 (d'après J. Gauthier) et réalisé par Denis Le Rupt et Nicolas Bryet (?); Denis Le Rupt aurait été, d'après Jules Gauthier, plus spécialisé dans la sculpture des ornements d'architecture; Nicolas Bryet aurait été, toujours d'après Jules Gauthier, très compétent pour sculpter bas-reliefs, frises et médaillons.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 16e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Nicolas Bryet (sculpteur), Denis Le Rupt (sculpteur)

### Description

Usage de marbre rouge de sampans, marbre noir, marbre blanc (statues), et de pierre calcaire jaune pour le bas du retable avec inscription; retable plat scellé dans le mur est de la chapelle, encadré de deux colonnes rapportées reposant sur des stylobates; autel composé d'une tablette scellée dans le mur et soutenue par deux pieds en forme de balustre; décor sculpté dans la masse en bas-reliefs, ou décor rapporté

### Éléments descriptifs

**Catégories** : taille de pierre

**Structures** : à niche

### Iconographie :

Iconographie et décor : Christ, portant : croix; saint Jean-Baptiste (?), portant : croix; saint Marc (Lion de saint Marc); sainte Véronique, portant : Sainte Face; saint Pierre, portant : clé; saint Paul, portant : épée; Baiser de Judas; Christ, portant : roseau; Elévation de la Croix; Christ, portant : croix; Crucifixion; Mise au tombeau (?); médaillon : crâne; feuillage (en frise), fleur; coupe, portant : fruit, fleur, épi (blé); tête (ange); feuillage, fleur; coquille; feuille d'acanthé; fruit, corne d'abondance. Christ tenant une croix au centre, personnage barbu vêtu d'une tunique et d'un manteau et tenant une mince croix (saint Jean-Baptiste ?) à gauche, saint Marc et un lion à droite; sainte Véronique présentant la Sainte Face de Jésus sur un linge au centre, saint Pierre tenant des clefs à gauche, saint Paul tenant une épée à droite; métopes du retable aujourd'hui disparues (de gauche à droite) : le Baiser de Judas, Jésus roi des Juifs tenant un roseau, érection des croix sur le Golgotha, Jésus portant la croix, la Crucifixion, la Mise au tombeau (?); médaillon orné d'une tête de mort; feuillages allongés à contours découpés (pieds de la table); frise de feuillages légers et fleurettes, coupes d'où s'échappent des fruits des fleurs puis des épis de blé (pilastres); têtes d'anges pour la niche centrale, feuillages et boutons de fleurs pour les niches droite et gauche; coquilles sur la voûte des trois niches; feuilles d'acanthé sur les chapiteaux des pilastres; couronne de fruits encadrés de deux cornes d'abondance d'où s'échappent des fruits.

Christ

portant : croix

saint Jean-Baptiste portant croi  
saint Marc Lion de saint Marc  
sainte Véronique  
portant : Sainte Face  
saint Pierre  
portant : clé  
saint Paul  
portant : épée  
Baiser de Judas  
Christ  
portant : roseau  
Elévation de la Croix  
Christ  
portant : croix  
Crucifixion  
Mise au tombeau  
médaillon : crâne  
feuillage en frise) fleuR  
coupe  
portant : fruit  
fleur  
épi blé  
tête ange  
feuillage  
fleur  
coquille  
feuille d'acanthé  
fruit  
corne d'abondance

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000860/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Pesmes

**Dénomination** : autel, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

70, Pesmes place du Portail

N° de l'illustration : 19827000075VA

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine