

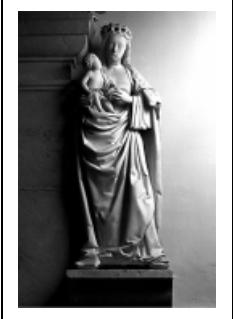
STATUE : VIERGE À L'ENFANT

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Chevigney

Situé dans : [Église paroissiale de la Nativité-de-la-Vierge](#)

Dossier IM70000807 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



Historique

Sculpture de tradition bourguignonne, influencée par l'art champenois

Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle

Description

Statue à intérieur plein et au revers peu travaillé ; la tête de la Vierge est rapportée (trace à la base du cou) ; traces de trépan (couronne de la Vierge), de gouge (chevelure de la Vierge, pont entre la main gauche de la Vierge et la draperie de l'Enfant) ; polychromie sur enduit blanc, avec quelques traces de polychromie plus ancienne

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge à l'Enfant, debout, portant (bras, droit) : Enfant Jésus, assis. La Vierge, longue chevelure tombant sur les épaules, et tête couronnée, est vêtue d'une robe à larges manches et à encolure carrée ; elle porte également un manteau drapé en sautoir, passant sur les deux épaules et retenu par un pan sur le bras gauche ; l'Enfant Jésus, nu, tête encadrée par une courte chevelure bouclée, est enveloppé dans une draperie ; il est assis sur le bras droit de sa mère, les deux pieds posés sur le bord du manteau.

Vierge à l'Enfant

debout

portant bras droit Enfant Jésus assi

État de conservation :

œuvre restaurée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000807/index.htm>

Aire d'étude et canton : Pesmes

Dénomination : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

70, Chevigney

N° de l'illustration : 19827000105X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine