

## AUTEL, GRADIN D'AUTEL, TABERNACLE, RETABLE (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Broye-Aubigny-Montseugny  
Broye-les-Pesmes

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul

Dossier IM70000755 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Liliame Hamelin, Christiane Claerr, Mathilde Huet



### Historique

Autel retable de la 2e moitié du 18e siècle ; gradin et autel du 19e siècle

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 18e siècle / 19e siècle

### Description

Gradin creux ; panneaux à grand cadre élégi, table saillante et mise au mollet, assemblés par tenons et mortaises ; décor sculpté dans la masse en bas relief (autel, tabernacle, gradin, ailes du retable) ; décor des angles du panneau inférieur du retable, rayons, nuées, colombe, et têtes d'anges du couronnement sont rapportés et cloués ; dorure à la poudre recouvrant une ancienne dorure à la feuille (décor de l'autel, tabernacle, décor du retable)

### Éléments descriptifs

**Catégories** : menuiserie, peinture

### Iconographie :

Iconographie et décor : médaillon : agneau, couché, livre ; agneau, couché, rayons lumineux, nuée ; livre, ostensor, soleil, calice, encensoir ; ciboire, calice, torche, épi (blé) ; guirlande (fleur) ; ciboire, croix papale, feuille de laurier ; calice, patène, palme, chandelier, seau, torche, clef ; saint Paul, debout ; couronne (nuée), tête (ange), rayons lumineux, colombe ; Dieu le Père, en buste. Autel : médaillon à coquilles, au centre duquel se trouve un agneau endormi sur le livre au sept sceaux. Porte du tabernacle : agneau endormi sur un autel surmonté de rayons lumineux et de nuées ; à gauche : livre, ostensor, soleil, calice, et encensoir entrecroisés ; à droite : ciboire, calice, flambeau et épis de blés entrecroisés ; sur le dôme : guirlande de fleurs. Retable (à gauche entre les pilastres cannelés) : ciboire, croix papale, feuilles de laurier, cruche, et clochettes entrecroisés ; à droite entre les pilastres : calice et patène, palme, chandelier, seau à aspersion et goupillon, torche et deux clefs ; panneau latéral : peinture sur toile représentant saint Paul. Gloire : couronne de nuées parsemée de têtes d'anges ailés entourée de rayons avec colombe au centre du cercle ; au-dessus, peinture sur toile en médaillon représentant Dieu le Père ; sur le mur du chevet : rayons, nuées et têtes d'anges ailés.

médaillon : agneau

couché

livre

agneau

couché

rayons lumineux

nuée

livre

ostensor

soleil  
calice  
encensoir  
ciboire  
calice  
torche  
épi blé  
guirlande fleur  
ciboire  
croix papale  
feuille de laurier  
calice  
patène  
palme  
chandelier  
seau  
torche  
clef  
saint Paul  
debout  
couronne nuée tête  
Dieu le Père  
en buste

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000755/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Pesmes

**Dénomination** : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

70, Broye-Aubigny-Montseugny, lieudit : Broye-les-Pesmes

N° de l'illustration : 19837000081V

Date : 1983

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine